

## الأحد

## تذكار قيامة الرب

وقوف

نشيد الدخول

الشعب: أ- لحن: مَشِيحُو نَظْرِيَهُ لِعِدَّتُخْ

❖ يَوْمَ الْأَحَدِ قَامَ الرَّبُّ فِي مَجْدٍ بَاهِرٍ  
 شَالَ عَنْهُ الْأَلَامَ حَطَمَ الْمَوْتَ الْقَاهِرَ  
 رَدَّ الْإِنْسَانَ الْخَاطِي أَلْبَسَهُ  
 ثَوْبَهُ الطَّاهِرَ  
 خَفَّ جَيْشُ الْعَلْيَاءِ فِي الْأَثْوَابِ الْبَيْضَاءِ  
 قَبْلَ الْإِضْبَاحِ شَدُو صَوْتِ صَدَّاحِ  
 يَدْعُو الْأَرْضَ وَالسَّمَاءَ كَيْ تُكْرِمَا  
 الْحَيَّ الْفَادِيَّ الظَّافِرَ !

❖ أَقْبِلْ، يَا يَوْمَ الرَّبِّ يَوْمَ النَّصْرِ وَالْأَفْرَاحِ

فِيكَ فَادِينَا اسْتَرَاخَ      بَعْدَ أَهْوَالِ الصَّلْبِ  
 أَعْطَانَا وَسَمَ الْقَلْبِ      رَسَمَ الدَّرْبِ  
 لِلنُّورِ الوَضَاحِ !  
 فِي أَجْوَاقِ السَّارَافِيمِ      نَشْدُوكَ أَيَّ التَّرْنِيمِ  
 مَعَ الكَارُوبِيمِ      بَيْنَ أَجْوَاقِ النِّعِيمِ  
 يَا رَبِّ، السَّلَامَ امْطُرْ      كُلَّ الأَقْطَارِ  
 وَاشْعَلْ فِيهَا الحُبَّ نَارُ !

أو: ب- (أنظر ملحق التراتيل: ١٨٤).

### صلوات البدء

**المحتفل:** أَلْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنْ الآنَ وَإِلَى  
 الأَبَدِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** أَهْلُنَا، يَا رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، فِي هَذَا الأَحَدِ الْمُبَارَكِ،  
 أَنْ نُسَبِّحَ قِيَامَتَكَ بِقَلْبٍ طَاهِرٍ وَضَمِيرٍ نَقِيٍّ، وَنَشْكُرَكَ مَعَ أَبْنَاءِ  
 البَيْعَةِ الْمُقَدَّسَةِ، وَنَمَجِّدَكَ وَأَبَاكَ وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ، الآنَ  
 وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: آمين .

المحتفل: أَلَسَلَامٌ لِّلْبَيْعَةِ وَلِبَنِيهَا .

الشعب: أَلْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْعُلَى وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَالرَّجَاءُ  
الصَّالِحُ لِبَنِي الْبَشَرِ .

### صلاة الغفران

المحتفل: لِنَرْفَعَنَّ التَّسْبِيحَ وَالْمَجْدَ وَالْإِكْرَامَ إِلَى السَّيِّدِ  
الصَّالِحِ الرَّحِيمِ، الَّذِي تَنَازَلَ وَتَجَسَّدَ بِرَأْفَتِهِ، وَذَاقَ الْمَوْتَ  
بِإِرَادَتِهِ عَنِ الْمَائِتِينَ، وَنَزَلَ إِلَى لُجَّةِ الْمَوْتِ، وَأَبْهَجَ التَّلَامِيذَ  
بِقِيَامَتِهِ، وَأَنَارَ الشُّعُوبَ بِنُورِ خَلَاصِهِ . أَلصَّالِحِ الَّذِي لَهُ الْمَجْدُ  
وَالْإِكْرَامُ فِي هَذَا الْأَحَدِ الْمُبَارَكِ وَكُلِّ أَيَّامِ حَيَاتِنَا إِلَى الْأَبَدِ .  
الشعب: آمين .

المحتفل: مَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَمْدَحَ بَحْرَ حُنُوكِ، يَا كَلِمَةَ اللَّهِ؟ أَيُّ  
صَوْتٍ يَقْدِرُ أَنْ يُبَارِكَكَ، يَا فَائِقًا كُلَّ مَدِيحٍ؟ إِنْ كُلُّ عَقْلٍ وَكُلُّ  
لِسَانٍ لِأَعْجَزُ مِنْ أَنْ يَصِفَ الْآيَاتِ الَّتِي صَنَعْتَ، فِي يَوْمِ أَحَدِ  
قِيَامَتِكَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْوَاتِ .

لذَلِكَ نَهْتَفُ مَعَ دَاوُدَ الْمُرْتَلِّ قَائِلِينَ:

هَذَا هُوَ الْيَوْمُ الَّذِي صَنَعَهُ الرَّبُّ، تَعَالَوْا نُسِرُّ وَنَفْرَحْ فِيهِ.  
وَالآنَ نَطْلُبُ إِلَيْكَ، أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْإِهْنَا، أَنْ تَمْنَحَنَا  
غُفْرَانَ خَطَايَانَا، بَعِطِرِ هَذَا الْبَحُورِ الَّذِي نُقَدِّمُهُ أَمَامَكَ. أَرْحِ  
الْمُتَضَايِقِينَ، فَرِّجْ عَنِ الْمَكْرُوبِينَ، رُدِّ الْبَعِيدِينَ، دَبِّرِ الْقَرِيبِينَ،  
إِهْدِ الرُّعَاةَ، قَدِّسِ الْكَهَنَةَ، تَقِّ الشَّمَامِسَةَ، سَامِحِ الْخَطَاةَ،  
إِحْفَظِ الْأَبْرَارَ، إِكْفِ الْيَتَامَ، أَعِنِ الْأَرَامِلَ، أَبْعِدِ الثُّورَاتِ،  
لَا شِ الْفِتَنِ، أَذْكَرِ الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ، أَرْحَهُمْ فِي الْمَلَكُوتِ  
السَّمَاوِيِّ، فَنَعِيدَ مَعَهُمُ الْعِيدَ الَّذِي لَا يَنْتَهِي، وَنَرْفَعِ الْمَجْدَ  
إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ الْمُبَارَكِ وَرُوحِكَ الْحَيِّ الْقُدُّوسِ، إِلَى  
الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

جلوس

الشعب: أ- لحن البخور: حُدَّو زِدِيْقِه

❖ هَيَّا نَعْدُو لِلصَّلَاةِ وَالْقُرْبَانَ  
مِثْلَ الْبَرِّ إِبْرَاهِيمَ كِي نَلْقَى وَجْهَ الْإِلَهِ

وَجَهَ اللَّطْفِ فِي صُبْحِ الْيَوْمِ الْعَظِيمِ  
 هَلِ لُويَا مَجْدَ النِّعِيمِ !  
 ❖ يَا يَوْمَ الرَّبِّ الْمُنِيرِ فِيكَ نَشْدُو  
 نَدْعُو فادِينَا الْحَنَانَ: يَا مَنْ بِالْحُبِّ الْكَبِيرِ  
 جِئْتَ الْأَرْضَ خَلَّصْتَ بَنِي الْإِنْسَانِ  
 هَلِ لُويَا لَكَ الشُّكْرَانُ !  
 ❖ فِي ذَاكَ الْيَوْمِ الرَّهيبِ يَوْمَ تَأْتِي  
 فَوْقَ أَكْتَافِ اللَّهيبِ دَيَّانًا لِلْعَالَمِينَ  
 رَبِّ، هَبْنَا أَنْ نَلْقَاكَ مُنْشِدِينَ  
 هَلِ لُويَا وَالْقِدِّيسِينَ !

أو: ب- (أنظر ملحق التراتيل: ٥٣).

**المحتفل:** اِقْبَلْ، يَا رَبَّنَا، هَذِهِ الْعُطُورَ الْعَذْبَةَ، وَأَهْلُنَا أَنْ نُبَشِّرَ مَعَ  
 الْمَلَائِكَةِ بِقِيَامَتِكَ، وَنَكْرِزَ بِهَا مَعَ النِّسَاءِ التِّلْمِيذَاتِ، وَنَفْرَحَ  
 مَعَ الرُّسُلِ الْأَطْهَارِ، وَنَزْفَعَ الْمَجْدَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ وَرُوحِكَ  
 الْقُدُّوسِ إِلَى الْأَبَدِ.

**الشعب:** آمين.

## قَدِيشَاتُ أَلُوهُوْ

وقوف

المحتفل والشعب: (ثلاثاً بالسريانية):

قَدِيشَاتُ أَلُوهُوْ، قَدِيشَاتُ حَيْلَتُونُو، قَدِيشَاتُ لُوْمُوِيوتُو.

إِتْرَاحَامَ عَلَيْنُ.

المحتفل: أَيُّهَا الرَّبُّ الْقُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ، قَدَّسْ أَفْكَارَنَا،

وَنَقِّ ضَمَائِرَنَا، فَنَسْبِّحَكَ تَسْبِيحًا نَقِيًّا، وَنُصْغِي إِلَيْ كُتْبِكَ

الْمُقَدَّسَةِ. لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

## القراءات

مزمور القراءات: رَمْرَمِينَ

جلوس

الجوق الثاني:

يَوْمَ الْعِيدِ، تَعَالَى يَوْمَ الْأَحَدِ الْفَتَّانِ

مِنْكَ الْبَهْجُ تَلالَا فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْإِنْسَانِ

## الجوق الأول:

إِهْتِفُوا فِي الْأَعَالِي: يَا يَوْمَ الرَّبِّ الْفَتَّانُ  
مَجِدُّوا الرَّبَّ الْعَالِي: فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْإِنْسَانِ

## الجميع:

يَا سُبْحَانَ مَنْ أَعْلَى الْأَحَدَ فَوْقَ الْأَيَّامِ  
فِيهِ الْإِنْجِيلُ يُتْلَى وَالْكَهَنَةُ خُدَّامُ

## الرسائل

القارئ: فصل من . . . وبارك يا سيّد.

المحتفل: الْمَجْدُ لِسَيِّدِ بُولُسَ وَالرُّسُلِ. وَلْتَحَلِّ مَرَاحِمُ اللَّهِ عَلَى  
القارئ والسامعين، وعلى هذه الرعيّة وأبنائها إلى الأبد!

القارئ: يَا إِخْوَتِي، . . . وَالتَّسْبِيحُ لِلَّهِ دَائِمًا.

## وقوف

## الإنجيل

الشعب: هَلِّلُويَا وَهَلِّلُويَا.

المرتل: هُوَذَا الْيَوْمُ الَّذِي صَنَعَهُ الرَّبُّ، تَعَالَوْا نَسْرُ وَنَفْرَحْ فِيهِ

**الشعب:** هَلِّلُويَا.

**الشماس:** أَمَامَ بَشَارَةِ مُخَلِّصِنَا، الْمُبَشِّرَةِ بِالْحَيَاةِ لِنُفُوسِنَا، يُقَدِّمُ

الْبَخُورَ: إِلَى مَرَا حِمِكَ يَا رَبُّ نُصَلِّي.

**المحتفل:** أَلْسَلَامٌ لِيَجْمِيعِكُمْ.

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ.

**المحتفل:** مِنْ إِنْجِيلِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِلْقَدِيسِ ... الَّذِي بَشَّرَ

العَالَمَ بِالْحَيَاةِ. فَلْنُضْغِ إِلَى بَشَارَةِ الْحَيَاةِ وَالْخَلَاصِ لِنُفُوسِنَا.

**الشماس:** كُونُوا فِي السُّكُوتِ، أَيُّهَا السَّامِعُونَ، لِأَنَّ الْإِنْجِيلَ

الْمُقَدَّسَ يُتْلَى الْآنَ عَلَيْكُمْ. فَاسْمَعُوا وَمَجِّدُوا وَاشْكُرُوا كَلِمَةَ

اللَّهِ الْحَيِّ.

**المحتفل:** (يبدأ قائلًا):

قال الرب يسوع (كلام الرب المباشر)

أو: قال البشير (لوقا ومرقس)

أو: قال الرسول (متى ويوحنا)

**المحتفل:** (يختتم قائلًا): حَقًّا وَالْأَمَانُ لِيَجْمِيعِكُمْ.



الشعب: للمسيح يسوع التسبيح والبركات، من أجل كلامه  
الحي لنا.

المحتفل: (العظة)

جلوس

## قانون الإيمان

وقوف

الجميع: تؤمن بالله واحداً... (ص ٧٣ - ٧٤)

\*

(أنظر القسم الثالث: ما قبل النافور)

## مَا قَبْلَ النَّافُورِ

### الصُّعُودُ إِلَى الْمَذْبَحِ وَقُوفٌ

**المحتفل:** (وهو صاعد إلى المذبح)

إِيْتِ لَوْتُ مَدْبُحِهِ دَلْوَهَا  
وَلَوْتُ أَلْوَهَا دَمَحَدِ طَلْيُوتِ  
وَنَا بَسُوغَا دَطَيْبُوتُخِ إِعُولِ لَبَيْتُخِ  
وَسُغُودُ بَهَيْكَلِ دَقُودُشُخِ  
أَجِيءُ إِلَى مَذْبَحِ اللَّهِ  
وَالِىَ اللَّهِ الَّذِي يُبْهِجُ شَبَابِي.  
بِكثْرَةِ نِعْمَتِكَ أَدخُلْ بَيْتَكَ  
وَأَسْجُدْ فِي هَيْكَلِ قُدْسِكَ.

**الشعب:**

بَدخَلْتُخِ مُرْتَا دَبْرَيْنِ  
وَبَزْدَيْقُوتُخِ أَلْفَيْنِ.  
بِمخَافَتِكَ، يَا رَبِّ، دَبْرِنِي  
وَبِبِرِّكَ عِلْمَنِي.

**المحتفل:**

صَلُّوْ عَلَيَّ مِطُوْلُ مُرْنِ.  
صَلُّوا عَلَيَّ، إِكْرَامًا لِرَبَّنَا.

الشعب:

أَلُوهُا نَقَبِلُ قُوْرُبُنُخْ      قَبِلَ اللهُ قُرْبَانَكَ  
وُنْتَرَحَمَ عَلَيْنُ بَصْلُوْتُنْخْ      وَرَحِمَنَا بِصَلَاتِكَ.

المحتفل: (يصعد إلى المذبح ويقبله في الوسط).

## نقل القرايين وتقديمها

في قداس الآحاد والأعياد:

(ينقلُ المعاونون أو الذين يستنيبهم المحتفل القرايين، من مائة إعداد القرايين إلى المذبح، تتقدمهم الشموع، ويُشيدُ الشعبُ نشيدَ نقل القرايين):

في قداس الأيام العادية:

(ينقلُ المحتفلُ القرايين من عن يمينه إلى وسط المذبح، ويُشيدُ الشعبُ الواقف نشيدَ القرايين):

الشعب:      لحن: فُشِيْطُو

❖ هَلَلُويا

قَالَ الرَّبُّ: إِنَّنِي      أَلْخُبْرُ الْمُحْيِي  
الآتِي مِنْ حِضْنِ الْأَبِ      قُوْتًا لِلْعَالَمِ  
قَبِلْنِي      حِضْنُ الْعَذْرَاءِ

الأمَّ النَّقِيَّ العذراءِ مَرِيَمَ،  
 مِثْلَ حَبَّةِ القَمْحِ في الأَرْضِ الخَضْبَةِ  
 صِرْتُ فَوْقَ المَذْبَحِ قُوًّا لِلْبَيْعَةِ  
 هَلِ لِي وِيا وَخُبُزَ حَياهِ.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

المحتفل: (ياخذ الصينية والكأس ويرفعهما بيديه، قائلاً):

أَيُّهَا الرَّبُّ الإِلهُ العَظِيمُ،  
 يا مَنْ قَبِلْتَ قَرابِينَ الأَوَّلِينَ،  
 إِقْبَلْ ما حَمَلَ إِلَيْكَ أَبْنَاؤُكَ مِنْ قَرابِينَ،  
 حُبًّا لَكَ ولا سَمِكَ القُدُّوسِ؛  
 أَجْزِلْ عَلَيْهِم بَرَكَاتِكَ الرُّوحِيَّةَ،  
 وَبَدِّلْ عَطَايَاهُمْ الزَّائِلَةَ، هَبْ لَهُمُ الحَياةَ وَالْمَلَكُوتَ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يضع القرابين على المذبح ويُغطيها بالنافور الصغير، وَيَسُطُّ يَدَيْهِ بِشَكْلِ صليبٍ فَوْقَهَا، قائلاً):

لِذِكْرِ رَبِّنا وَإِلهِنا وَمُخَلِّصِنا يَسُوعَ المَسِيحِ وَكُلِّ تَدْبِيرِهِ

الْخَلَاصِيَّ مِنْ أَجْلِنَا. نَذْكُرُ، عَلَيَّ هَذَا الْقُرْبَانَ الْمَوْضُوعِ  
 أَمَامَنَا، جَمِيعَ الَّذِينَ حَسُنُوا لَدَى اللَّهِ مِنْ آدَمَ حَتَّى الْيَوْمِ،  
 وَلَا سِيَّما الطُّوبَاوِيَّةَ وَالِدَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ، وَمَارَ مَارُونَ، وَمَارَ... (شَفِيعِ  
 الْكَنِيسَةِ) وَمَارَ... (صَاحِبِ الْعِيدِ).

أَذْكُرُ أَللَّهُمَّ، أَبَاءَنَا وَإِخْوَتَنَا الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ، أَبْنَاءَ الْبَيْعَةِ  
 الْمُقَدَّسَةِ، بِخَاصَّةٍ مَنْ تَقَدَّمَ عَنْهُمْ هَذِهِ الذَّبِيحَةَ (يَذْكُرُ مِنْ يَشَاءُ  
 مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ...)، وَأَذْكُرُ جَمِيعَ الْمُشْتَرِكِينَ مَعَنَا الْيَوْمَ  
 فِي هَذَا الْقُرْبَانِ.  
 الشَّعْبُ: آمِينَ.

المحتفل: (بيخر الصليب ثلاثاً مثلثة، القرايين في الوسط واليمين واليسار، ثم زوايا  
 المذبح، والشعب، ويختتم بتبخير ذخائر الشهداء يميناً ويساراً، بينما الشعب  
 يُنشد نشيداً خاصاً بالعدراء مريم والقديسين والموتى المؤمنين):

الشَّعْبُ: لِمَرْيَمَ يُلِدَاتُ الْوَهُو

❖ هَلَلُوِيَا

لِوَالِدَةِ اللَّهِ الْأُمَّ الْعَعْدْرَاءَ

الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ  
 وَالْخُدَّامِ الْكَهَنَةِ، جَوْقِ الْأَبْرَارِ  
 كُلِّ أَوْلَادِ الْبَيْعَةِ نُحْيِي التَّذْكَارَ.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

القسم الرابع

النواقيز

## نَافُورِ الرُّسُلِ الْإِثْنَيْ عَشَرَ

جلوس

رتبة السلام

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنْ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يبسط يديه):

أَيُّهَا الرَّبُّ الْآبُ الرَّحِيمُ الْقُدُّوسُ، يَا مَنْ أَعَدَدْتَ لَنَا هَذِهِ  
الْوَلِيمَةَ الرُّوحَانِيَّةَ، بِوَاسِطَةِ ابْنِكَ الْوَحِيدِ، إِقْبَلْ قُرْبَانَ هَذِهِ  
الذَّبِيحَةِ غَيْرِ الدَّمَوِيَّةِ، وَامْنَحْنَا مَوْهَبَةَ رُوحِكَ الْقُدُّوسِ، وَأَهْلُنَا  
أَنْ نُعْطِيَ بَعْضُنَا بَعْضًا السَّلَامَ، بِقَلْبٍ نَقِيٍّ وَمَحَبَّةٍ إِلَهِيَّةٍ، فَزَرِّعْ  
الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ،  
الآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.



المحتفل: (يضع يديه على المذبح وعلى القرايين، ثم يُعطي السلام):

السَّلَامُ لَكَ يَا مَذْبَحَ اللَّهِ؛ السَّلَامُ لِلأَسْرَارِ المُقَدَّسَةِ  
المَوْضُوعَةِ عَلَيْكَ؛ السَّلَامُ لَكَ يَا خَادِمَ الرُّوحِ القُدُّسِ.  
الشَّمْسُ: لِيُعْطِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا السَّلَامَ قَرِيبَهُ بِمَحَبَّةٍ وَأَمَانَةٍ تُرْضِي  
اللَّهُ.

(يتناقلون السلام بيدين مضمومتين، وهم يُشدون نسيدها للسلام، مثلاً):

الشعب: للإخوة السَّلَامُ والمَحَبَّةُ والإيمان، مِنَ اللَّهِ الأبِ  
والرَّبِّ يَسُوعَ المَسِيحِ. فَلْيَكُنْ إِلَهُ السَّلَامِ مَعَكُمْ أَجْمَعِينَ.  
أمين.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٧٠ إلى ٨٠).

المحتفل: (بيسط يديه):

فَلْيَكُنْ، يَا رَبِّ، سَلَامُكَ وَأَمَانُكَ وَحُبُّكَ الصَّادِقُ وَمَرَاحِمُكَ  
الإِلَهِيَّةُ، مَعَنَا وَبَيْنَنَا، جَمِيعَ أَيَّامِ حَيَاتِنَا، فَزَرِّعْ إِلَيْكَ المَجْدَ  
والشُّكْرَ، الآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.  
الشعب: أمين.

المحتفل: (بيسط يديه):

نَسْجُدُ أَمَامَكَ، يَا رَبِّ، وَنَبْتَهِلُ إِلَيْكَ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيْنَا رَاحِمًا،

فَتَوَهَّلْنَا لِلدُّنُوِّ مِنْ مَذْبَحِكَ الْمُقَدَّسِ، بِنِقَاوَةِ الْقَلْبِ وَقَدَاسَةِ  
النَّفْسِ وَالْجَسَدِ، فَزَفَعْ إِلَيْكَ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ الْآنَ وَإِلَى  
الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

## وقوف الصلاة القربانية

المحتفل: (يبارك الشعب ثلاثاً في الوسط واليسار واليمين):

مَحَبَّةُ اللَّهِ الْآبِ ✚ وَنِعْمَةُ الْإِبْنِ الْوَحِيدِ ✚ وَشَرِكَةُ وَحُلُولُ  
الرُّوحِ الْقُدُّسِ ✚ مَعَ جَمِيعِكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الْأَبَدِ.  
الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (رافعاً يديه وناظره إلى العلاء):

لِتَكُنْ أَفْكَارُنَا وَعُقُولُنَا وَقُلُوبُنَا مُرْتَفِعَةً إِلَى الْعُلَى.  
الشعب: إِنَّهَا لَدَيْكَ يَا اللَّهُ.

المحتفل: (يضمُّ يديه وينحني):

لِنَشْكُرِ الرَّبَّ مُتَهَيِّبِينَ، وَنَسْجُدُ لَهُ خَاشِعِينَ.  
الشعب: إِنَّهُ لِحَقٌّ وَوَاجِبٌ.

**المحتفل:** حَقًّا إِنَّكَ قُدُّوسٌ يَا اللَّهُ الْآبَ، وَوَاهِبُ الْحَيَاةِ،  
وَلَكَ يَجِبُ الْمَجْدُ، وَبِكَ يَلِيقُ الْمَدِيحُ، لِأَنَّكَ مُبَارَكٌ مَعَ  
ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْحَيِّ الْقُدُّوسِ. بِكَ يُحِيطُ الْكَارُوبِيمُ  
وَالسَّارَافِيمُ وَيَشْدُونَ مُتَرَنِّمِينَ بِأَصْوَاتٍ نَقِيَّةٍ وَالْحَانَ سَمَاوِيَّةٍ،  
مُمَجِّدِينَ هَاتِفِينَ:

**الشعب:** قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَنْتَ، أَيُّهَا الرَّبُّ الْقَوِيُّ إِلَهُ  
الصَّبَاوُوتِ. أَلْسَمَاءُ وَالْأَرْضُ مَمْلُوءَتَانِ مِنْ مَجْدِكَ الْعَظِيمِ.  
هُوَشَعْنَا فِي الْأَعَالِي. مُبَارَكُ الَّذِي أَتَى وَسَوْفَ يَأْتِي بِاسْمِ  
الرَّبِّ. هُوَشَعْنَا فِي الْأَعَالِي.

**المحتفل:** قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَنْتَ اللَّهُمَّ الْآبُ الْمَمْلُوءُ  
مَرَاحِمٍ. قُدُّوسُ ابْنِكَ الْوَحِيدِ رَبُّنَا يَسُوعُ الْمَسِيحِ. قُدُّوسُ  
رُوحِكَ الْمُحْيِي. إِنَّكَ الْقُدُّوسُ وَاهِبُ الْخَيْرَاتِ، يَا مَنْ لِأَجْلِ  
خَلَاصِنَا، تَجَسَّدَ ابْنُكَ الْوَحِيدُ مِنَ الْبَتُولِ النَّقِيَّةِ مَرْيَمَ،  
وَبِتَدْيِيرِهِ الْإِلَهِيِّ خَلَصْنَا وَافْتَدَانَا.

**المحتفل:** (يَأْخُذُ الْخُبْزَ بِيَدَيْهِ):

وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ آلامِهِ الْمُحْيِيَّةِ، أَخَذَ الْخُبْزَ بِيَدَيْهِ

المُقَدَّسَتَيْنِ، وَبَارَكَ، وَقَدَّسَ، وَكَسَرَ وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلًا:  
خُذُوا كُلُّوَا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ جَسَدِي، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ  
وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُكْسَرُ وَيُبَدَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ  
الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** (ياخذ الكأس بيديه):

كَذَلِكَ عَلَى الْكَأْسِ الْمَمْزُوجَةِ خَمْرًا وَمَاءً، بَارَكَ وَقَدَّسَ،  
وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلًا: خُذُوا اشْرَبُوا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا  
هُوَ دَمِي، دَمُ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ  
الْكَثِيرِينَ، يُهْرَقُ وَيُبَدَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** (بيسط يديه):

كُلَّمَا أَكَلْتُمْ هَذَا الْخُبْزَ وَشَرِبْتُمْ هَذِهِ الْكَأْسَ،  
تَصْنَعُونَ بِذَلِكَ ذِكْرِي حَتَّى مَجِيئِي.

**الشعب:** نَذْكُرُ مَوْتَكَ، يَا رَبِّ، وَنَعْتَرِفُ بِقِيَامَتِكَ، وَنَنْتَظِرُ مَجِيئَكَ  
الثَّانِي، وَنَطْلُبُ مِنْكَ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ، وَنَسْأَلُكَ مَغْفِرَةَ الْخَطَايَا.

فَلتَشْمَلْ مَرَّاحِمُكَ كُلَّنَا.

**المحتفل:** فَلِهَذَا نَحْنُ، يَا رَبُّ مُحِبِّ الْبَشَرِ، نَذْكُرُ تَدْبِيرَكَ وَنَبْتَهَلُ  
إِلَيْكَ أَنْ تَرْحَمَ السَّاجِدِينَ لَكَ، وَتُخَلِّصَ مِيرَاثَكَ، يَوْمَ تَظْهَرُ  
فِي آخِرِ الزَّمَانِ، فَتَجَازِي بَعْدَ كُلِّ إِنْسَانٍ حَسَبَ أَعْمَالِهِ، وَهِيَ  
إِنَّ بِيَعْتِكَ تَضْرَعُ إِلَيْكَ وَبِكَ وَمَعَكَ إِلَى أَبِيكَ، وَهِيَ تَقُولُ:  
**الشعب:** إِرْحَمْنَا أَيُّهَا الْآبُ الضَّابِطُ الْكُلَّ، إِرْحَمْنَا.

**المحتفل:** (يَضْمُ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ بِشَكْلِ صَلِيبٍ):

نَحْنُ أَيْضًا، يَا رَبُّ، أَبْنَاءُكَ الْخَطَاةَ، فِيمَا نَقَبَلُ نِعْمَتَكَ،  
نَشْكُرُكَ عَنْهَا وَمِنْ أَجْلِهَا كُلِّهَا.  
**الشعب:** إِيَّاكَ نُسَبِّحُ. إِيَّاكَ نُمَجِّدُ. إِيَّاكَ نُبَارِكُ. لَكَ نَسْجُدُ. بِكَ  
نَعْتَرِفُ. وَمِنْكَ نَطْلُبُ: فَاشْفِقْ أَللَّهُمَّ عَلَيْنَا وَارْحَمْنَا وَاسْتَجِبْ  
لَنَا.

**الشماس:** مَا أَرْهَبَهَا سَاعَةً، أَحِبَّائِي، يَنْحَدِرُ فِيهَا الرُّوحُ الْحَيُّ  
الْقُدُّوسُ، وَيَحِلُّ عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ لِتَقْدِيسِنَا، فَلْنَقِفْ  
مُصَلِّينَ خَاشِعِينَ.

**المحتفل:** (ينحني ويُرفرف براحتيه ثلاثاً فوق الأسرار، معلناً):

إِرْحَمْنَا، يَا رَبُّ، اِرْحَمْنَا، وَأَرْسِلْ إِلَيْنَا مِنْ سَمَائِكَ رُوحَكَ  
الْمُحْيِي، وَلِيُفِرَّ عَلَيَّ هَذَا الْقُرْبَانِ، وَيَجْعَلَهُ جَسَدًا مُحْيِيًا،  
وَيُسَامِحُنَا وَيُقَدِّسُنَا.

**المحتفل:** (يجثو على ركبتيه ويسط يديه، قائلاً):

إِسْتَجِبْنَا يَا رَبُّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبُّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبُّ. وَلِيَأْتِ  
رُوحَكَ الْحَيِّ الْقُدُّوسِ، وَيَحِلَّ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ.

(يُقَبَّلُ الْمَذْبَحَ)

**الشعب:** كِيرِيَالِيْسُون. كِيرِيَالِيْسُون. كِيرِيَالِيْسُون.

**المحتفل:** (ينهض ويرسم إشارة الصليب على الأسرار):

فَيَجْعَلُ بِحُلُولِهِ هَذَا الْخُبْزَ + جَسَدَ الْمَسِيحِ الْهِنَا.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** وَيَجْعَلُ مَزِيجَ هَذِهِ الْكَأْسِ + دَمَ الْمَسِيحِ الْهِنَا.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** لِكَيْ تَكُونَ لَنَا هَذِهِ الْأَسْرَارُ الْمُقَدَّسَةَ، لِمَغْفِرَةِ

الخطايا، وَشِفَاءِ النَّفْسِ وَالْجَسَدِ، وَتَوَطِيدِ الضَّمِيرِ، فَلَا يَهْلِكَ  
 أَحَدٌ مِنْ شَعْبِكَ الْمُؤْمِنِ، بَلْ أَهْلُنَا أَنْ نَحْيَا بِرُوحِكَ، وَنَسِيرَ  
 بِالنَّقَاةِ، وَنَرْفَعَ إِلَيْكَ الْمَجْدَ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.  
 الشعب: آمين.

## التذكارات جلوس

المحتفل: (يَضُمُّ يَدَيْهِ):

نُقَدِّمُ لَكَ، يَا رَبِّ، هَذِهِ الذَّبِيحَةَ الْإِلَهِيَّةَ، مِنْ أَجْلِ  
 كَنِيستِكَ، لَا سِيَّما مِنْ أَجْلِ آبائنا ورُعَاتِنَا: مار ... بابا رُوما،  
 ومار ... بَطْرُسَ بَطْرِيْرِكِنَا الْأَنْطَاكِي، ومار ... مُطْرَاننا، وَسَائِرِ  
 الْأَسَاقِفَةِ الْمُسْتَقِيمِي الرَّأْيِ؛ لِكَيْما، بِحَيَاةٍ لَا لَوْمَ فِيها،  
 يُدَبِّرُوا كَنِيستَكَ بِنَقَاةٍ وَقَدَاسَةِ، وَيُقَدِّمُوا لَكَ شَعْبًا مُؤْمِنًا  
 يُكْرِّمُ اسْمَكَ، نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

الشماس: أذْكَرُ، يَا رَبِّ، شَعْبَكَ الْقَائِمَ أَمَامَكَ لَا سِيَّما الَّذِينَ  
 قَدَّمُوا هَذِهِ الْقَرَابِينَ؛ وَاعْفِرْ لَهُمْ لِيَحْيُوا دَائِمًا فِي حَضْرَتِكَ

بِغَيْرِ لَوْمٍ، وَيَعْرِفُوا مَا تُسَبِّحُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْخَيْرِ، لِأَنَّكَ الصَّالِحُ  
كَثِيرُ النِّعْمَةِ، نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

**الشعب:** يَا رَبَّ ارْحَمْ!

**الشماس:** أَذْكَرُ، يَا رَبَّ، حُكَّامَنَا وَالْمَسْئُولِينَ بَيْنَنَا وَفِي الْعَالَمِ  
كُلِّهِ، لِيُقِيمُوا الْعَدْلَ وَيُحِلُّوا السَّلَامَ، نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

**الشعب:** يَا رَبَّ ارْحَمْ!

**الشماس:** (بإمكانه إضافة بعض التذكارات في بعض المناسبات، بالتنسيق مع  
المحتفل).

**الشعب:** يَا رَبَّ ارْحَمْ!

**الشماس:** أَذْكَرُ، يَا رَبَّ، الَّذِينَ أَرْضَوْكَ مِنْذُ الْبَدْءِ، لَا سِيَّما  
الْقَدِيسَةَ وَالِدَةَ اللَّهِ مَرِيَمَ، وَالْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ وَالشُّهَدَاءَ  
وَالْمُعْتَرِفِينَ، وَيُوحَنَّا الْمَعْمَدَانَ، وَإِسْطَفَانُوسَ رَئِيسَ  
الشَّمَامِسَةِ، وَمَار... (شفيح الكنيسة)، وَمَار... (صاحب العيد)؛  
أَشْرِكُنَا، يَا رَبَّ، فِي صَلَوَاتِهِمْ، وَأَهْلُنَا لِنَصِيبَهُمْ، وَهَبْ لَنَا أَنْ  
نَتَنَعَّمَ مَعَهُمْ فِي مَلَكُوتِكَ. نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

**الشعب:** يَا رَبَّ ارْحَمْ!



**الشماس:** اذْكُرْ، يَا رَبِّ، الْآبَاءَ وَالْمُعَلِّمِينَ الْمُسْتَقِيمِي الرَّأْيِ،  
الَّذِينَ احْتَمَلُوا الشَّدَائِدَ مِنْ أَجْلِ بَيْعَتِكَ وَشَعْبِكَ، وَهَبْ لَنَا  
أَنْ نَقْتَفِي آثَارَهُمْ بِصِدْقٍ وَأَمَانَةٍ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**المحتفل:** اذْكُرْ، يَا رَبِّ، الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ الْمُنتَقِلِينَ مِنَّا إِلَيْكَ،  
الرَّاقِدِينَ عَلَى رَجَائِكَ، الْمُنتَظِرِينَ ذَلِكَ الصَّوْتِ الْمُحْيِي،  
الَّذِي سَيَدْعُوهُمْ إِلَى الْحَيَاةِ؛ إِقْبَلِ الْقَرَابِينَ الَّتِي نُقَدِّمُهَا لَكَ  
عَنْهُمْ، وَأَرْحَهُمْ فِي مَلَكُوتِكَ؛ لِأَنَّ وَاحِدًا ظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ  
بِلا خَطِيئَةٍ، وَهُوَ رَبُّنَا يَسُوعُ، الَّذِي بِوَاسِطَتِهِ نَرْجُو أَنْ نَنَالَ  
الْمَرَاحِمَ وَغُفْرَانَ خَطَايَانَا وَخَطَايَاهُمْ.

**الشعب:** أَرْحِ اللَّهُمَّ الْمَوْتَى، وَاعْفِرْ خَطَايَانَا الَّتِي اقْتَرَفْنَاهَا بِمَعْرِفَةٍ  
وَبِغَيْرِ مَعْرِفَةٍ.

**المحتفل:** (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

سَامِحْنَا، اللَّهُمَّ، وَاعْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ، (✝) فَيَتَمَجَّدُ بِنَا وَبِكُلِّ  
شَيْءٍ اسْمِكَ الْمُبَارَكِ، مَعَ اسْمِ رَبُّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، وَرُوحِكَ

الْحَيِّ الْقُدُّوسِ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

**الشعب:** كما كان وهو الآن هكذا يكون إلى الأبد. أمين.

## الكسر والنضح والمزج والرفعة

(بينما يُرْتَلُ الشعب نشيداً ملائماً: يا أبا الحق ... أو: فلنطلب ... أو: كرازة اليوم (بروديقى)، يقوم المحتفل برتبة الكسر - وهو يرمز إلى الصلب والموت -، والنضح - وهو يرمز إلى نضح الجسد بالحياة المرموز إليها بالدم -، والمزج - وهو يرمز إلى توحيد جسد المسيح ودمه، والرفعة - وهي ترمز إلى قيامة المسيح وصعوده إلى السماء وإلى إكمال سرِّ الفداء - على الشكل التالي: يأخذ القربان بيمينه ويكسره فوق الكأس إلى جزئين، ثم يكسر جزءاً صغيراً من طرف الجزء الباقي باليد الشمال، قائلاً سرّاً):

**المحتفل:** آمَنَّا وَتَقَدَّمْنَا. نَخْتِمُ ✠ وَنَكْسِرُ هَذَا الْقُرْبَانَ، الْخُبْزَ السَّمَاوِيِّ جَسَدَ الْكَلِمَةِ الْإِلَهِيِّ الْحَيِّ.

(ويأخذ الجزء الصغير ويغطسه في الكأس بشكل صليب قائلاً):

وَنَرَسُمُ كَأْسَ الْخَلَاصِ وَالشُّكْرَانَ هَذِهِ بِالْجَمْرَةِ الْغَافِرَةِ  
وَالْمَلَأَى أَسْرَارًا مِنَ الْعُلَى.

(ويغمس الجسد في الدم ثلاثاً):

بِاسْمِ الْآبِ ✠ الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالْإِبْنِ ✠ الْوَحِيدِ وَالْقُدُّوسِ  
الْمَوْلُودِ مِنْهُ وَمِثْلُهُ الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ ✠ مَبْدَأٍ وَغَايَةٍ

وَكَمَالِ كُلِّ مَا كَانَ وَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، إِلَهِ الْوَاحِدِ  
الْحَقِّ الْمُبَارَكِ، لَا انْقِسَامَ فِيهِ، مِنْهُ الْحَيَاةَ.

(وينضح القربان ثلاثاً بالجزء الصغير المغطس بالكأس قائلاً):

يُرْسُ دُمُ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ عَلَى جَسَدِهِ الْمُقَدَّسِ بِاسْمِ  
الْأَبِ † وَالابْنِ † وَالرُّوحِ الْقُدُسِ †

(ويُلقي الجزء الصغير في الكأس قائلاً):

وَحَدَّثَ يَا رَبُّ لَاهُوتِكَ بِنَاسُوتِنَا، وَنَاسُوتِنَا بِلَاهُوتِكَ،  
حَيَاتِكَ بِمَوْتِنَا، وَمَوْتِنَا بِحَيَاتِكَ، أَخَذْتَ مَا لَنَا وَوَهَبْتَنَا مَا لَكَ،  
لِتُحْيِيَنَا وَتُخَلِّصَنَا، لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

وقوف

المحتفل: (يضمّ المحتفل جزءي القربان بيمينه فوق الكأس ويرفع الكل. ويقول مع

الشعب الواقف):

يَا قُرْبَانًا شَهِيًّا قُرْبَ عَنَّا؛ يَا ذَبِيحًا غَافِرًا قُرْبَ ذَاتِهِ لِأَبِيهِ؛ يَا  
حَمَلًا صَارَ لِنَفْسِهِ حَبْرًا مُقْرَبًا؛ لِتُكُنْ، يَا رَبُّ، طِلْبَتُنَا بِمَرَا حِمِكَ  
بِخُورًا، فَتُقَرَّبَهَا بِكَ لِأَبِيكَ! لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

(أنظر ملحق التراتيل: من ٨١ إلى ٩٧).

## الصلاة الربّية ورتبة التوبة

المحتفل: (بيسط يديه):

أَيُّهَا الرَّبُّ الرَّؤُوفُ، أَهْلُنَا، نَحْنُ الضُّعَفَاءُ، أَنْ نُصَلِّيَ بِنِقَاوَةٍ  
وَقَدَاسَةٍ، وَنَهْتِفَ قَائِلِينَ: أَبَانَا . . .

الجميع: (مع بسط الأيدي)

أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسَ اسْمُكَ؛ لِيَأْتِ  
مَلَكُوتَكَ؛ لِتَكُنْ مَشِيئَتَكَ، كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى  
الْأَرْضِ. أَعْطِنَا خُبْرَنَا كَفَافَ يَوْمِنَا. وَاعْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا  
وَخَطَايَانَا، كَمَا نَحْنُ نَعْفِرُ لِمَنْ خَطِئَ إِلَيْنَا. وَلَا تَدْخِلْنَا فِي  
التَّجَارِبِ، لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشَّرِّيرِ. لِأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ وَالْقُوَّةَ  
وَالْمَجْدَ، إِلَى أَبَدِ الأَبَدِينَ. آمِينَ.

المحتفل: (بيسط يديه):

أَجَلْ أَيُّهَا الرَّبُّ مُحِبُّ البَشَرِ، لَا تُهْمِلْنَا لِئَلَّا تَقْوَى عَلَيْنَا  
التَّجْرِبَةَ، بَلْ خَلِّصْنَا مِنَ الشَّرِّيرِ، وَمِنْ طُرُقِهِ الْمُلتَوِيَةِ، لِأَنَّ  
لَكَ الْمَلَكُوتَ وَلاِبْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى  
الأَبَدِ.

الشعب: آمين .

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ .

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ .

الشمّاس: (يحيي الشعب رأسه):

إِحْنُوا رُؤُوسَكُمْ أَمَامَ اللَّهِ الرَّؤُوفِ، وَأَمَامَ مَذْبَحِهِ الْغَافِرِ،  
وَأَمَامَ جَسَدِ مُخْلِصِنَا وَدَمِهِ الْمُحْيِي لِمَنْ يَتَنَاوَلُهُ، وَاقْبَلُوا الْبَرَكَاتَةَ  
مِنَ الرَّبِّ .

المحتفل: (يسط يديه):

بارك، يَا رَبُّ، شَعْبَكَ الْمُؤْمِنَ الْمُنْحَنِي أَمَامَكَ، أَنْقِذْنَا مِنْ  
كُلِّ أَدَى، وَأَهْلُنَا أَنْ نَشْتَرِكَ بِنَقَاوَةٍ وَقَدَاسَةٍ فِي هَذِهِ الْأَسْرَارِ  
الِإِلَهِيَّةِ، فَتَسَامَحَ بِهَا وَتَقَدَّسَ، وَتَرْفَعَ إِلَيْكَ الْمَجْدَ الْآنَ وَإِلَى  
الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب على الشعب):

نِعْمَةٌ الثَّلَاثِ الْأَقْدَسِ الْأَزَلِيِّ الْمُتَسَاوِي فِي الْجَوْهَرِ  
مَعَكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الْأَبَدِ .

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ .

**الشماس:** لِيَنْظُرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا إِلَى اللَّهِ بِتَهَيُّبٍ وَخُشُوعٍ، وَلِيَسْأَلَهُ  
الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ .

### الدعوة إلى المناولة

**المحتفل:** (يرفع الصينية بيمينه والكأس بيساره، ويُعلن):

الْأَقْدَاسُ لِلْقِدِّيسِينَ بِالْكَمَالِ وَالنَّقَاوَةِ وَالْقَدَاسَةِ .

**الشعب:** أَبٌ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، إِبْنٌ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، رُوحٌ وَاحِدٌ  
قُدُّوسٌ . تَبَارَكَ اسْمُ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ وَاحِدٌ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى  
الْأَرْضِ: لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ .

**الجميع:** (يَسْتَعِدُّ الْمُحْتَفِلُ وَالشَّعْبُ، وَيَفْتَحُونَ أَيْدِيَهُمْ بِالتَّضَرُّعِ):

أَهْلُنَا، أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهَ، أَنْ تَتَقَدَّسَ أَجْسَادُنَا بِجَسَدِكَ  
الْقُدُّوسِ، وَتَتَنَقَّى نَفُوسُنَا بِدَمِكَ الْغَفُورِ . وَلِيَكُنْ تَنَاوُلُنَا لِمَغْفِرَةِ  
خَطَايَانَا وَلِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، يَا رَبَّنَا وَإِلَهَنَا لَكَ الْمَجْدُ إِلَى  
الْأَبَدِ .

## المنافلة

**الشعب:** بِسْرَ قِيَامَةِ الْمَسِيحِ رَبَّنَا  
 نَسْتَمُدُّ الْغُفْرَانَ .  
 وَنَهْتِفُ : مُبَارَكُ الَّذِي بِصَلْبِهِ  
 أَعْتَقْنَا مِنَ الطُّغْيَانِ .  
 إِلَهُ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ  
 مُتَعَزِّمٌ رَحْمَانُ .  
 مُعَظَّمٌ تَذْكَارَ أُمِّهِ مَرْيَمَ  
 سَيِّدَةَ الْأَكْوَانِ .  
 وَمُكْرَمٌ ذَكَرَ الْقَدِيسِينَ  
 وَشَعْبِهِ بَنِي الْإِيمَانِ .  
 هَلِيلُويَا .

**أو:** عَسَاكِرُ السَّمَاءِ . . . مُبَارَكُ . . .

**المحتفل:** (يتناول الجزء الكبير من الجسد):

جَسَدُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ يُعْطَى لِي لِمَغْفِرَةِ خَطَايَايَ  
 وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ .

(ويشرب من الكأس):

دَمُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ يُعْطَى لِي لِمَغْفِرَةِ خَطَايَايَ  
وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(الكهنة المشاركون يتناولون مباشرة: بعدهم، يتقدم المؤمنون إلى المناولة،  
فينحني المؤمن ويرسم إشارة الصليب، ويتناولوه المحتفل قائلاً):

جَسَدُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ وَدَمُهُ يُعْطِيَانِ لَكَ لِمَغْفِرَةِ  
خَطَايَاكَ وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(أثناء المناولة: يُنشد: يا خبز الحياة... يا أبا الحق.... لقد شاهدنا... أو غيره من  
الأناشيد والمزامير الموافقة للمناولة، كما يمكن إنشاد التراتيل السريانية التقليدية  
التالية):

أ- لحن: اِنُو اِنُو لِحْمُو دَحِيي

❖ قَالَ الرَّبُّ إِنِّي أَنَا

الْخُبْزُ الْمُحْيِي

مَنْ يَأْكُلْنِي بِالْإِيمَانِ

يُعْطَى الْحَيَاةَ.

❖ هَذَا الْكَأْسُ دَمُ الْفَادِي

فَوْقَ الْعُودِ



فَاشْرَبُوهَا تَمَّحُ الْإِثْمَ  
تُحْيِي الْأَمْوَاتَ.

❖ قَدْ نَادَاكُمْ صَوْتُ الْبَيْعَةِ:

يَا أَحِبَّاءَ  
هَيَّا نَالُوا السِّرَّ الْحَيِّ  
رَبِّ الْحَيَاةِ.

❖ يَا قُدُوسًا قَدْ أَعْطَانَا

الْجِسْمَ الْحَيِّ  
الِدَّمَ الْمُحْيِي فِيهِ نُعْطَى  
سِرَّ الْغُفْرَانِ.

❖ هَلِ لُؤْيَا وَهَلِ لُؤْيَا

مَنْ أَعْطَانَا  
الْجِسْمَ الْحَيِّ الدَّمَ الْمُحْيِي  
سِرَّ الْغُفْرَانِ.

❖ فَلْيَرْحَمْنَا فِي يَوْمِ الدِّينِ

الْقُرْبَانَ

الْحَيِّ الْمُحْيِي يَوْمَ نَلْقَى

الرَّبَّ الدِّيَانَ.

❖ هَلِئُلُويَا هَلِئُلُويَا

مَا أَسْمَاهَا

كَأْسَ النِّعْمَةِ كَأْسَ الْفَادِي

تُرْوِي الْعَطْشَانَ.

### ب- لحن: قَبْلُ مَرْنُ بَخُونُوخ (في تذكار الموتى)

❖ اِقْبَلْ، رَبَّنَا الْحَنَّانُ خُذْ مِنَّا هَذَا الْقُرْبَانَ

أَنْعِمْ بِالْعَذْبِ الرِّضْوَانَ مَوْتَانَا بَنِي الْإِيمَانِ.

❖ أَلْقُرْبَانَ قَرَّبْنَا جَدُّ فَارْحَمَهُمْ يَا ابْنَ اللَّهِ

وَارْضَ عَنْهُمْ قُرْبَانَا.

❖ الْأَحْيَاءَ عَنْ مَوْتَاهُمْ قَرَّبُوا فِي ذِكْرَاهُمْ

فَلْتُغْفَرْ خَطَايَاهُمْ تَعْوِضًا عَنْ دُنْيَاهُمْ.

❖ لِعَازَرَ نَادَيْتَ ابْنَ الْأَيْمِ أَحْيَيْتَ

نَدُّ مَثْوَى مَوْتَانَا رَحْمَةً وَعُفْرَانَا.

❖ مَعَ أَبْرَامَ مَعَ إِسْحَاقَ مَعَ يَعْقُوبَ، يَا ابْنَ الْحَقِّ  
 ❖ إِجْعَلْ لِلْمَوْتَى الرَّاجِينَ ذِكْرًا بَيْنَ الْقَدِيسِينَ !

### ج - لحن: سِثُورُو طُوبُو

❖ مَلِيكَ السَّمَاءِ ❖ إِقْبَلْ قُرْبَانَ الْأَبْنَاءِ  
 ❖ وَأَجْعَلْ ذِكْرَاهُمْ ❖ فِي قُدْسِ دَارِ الْعَلِيَاءِ.  
 ❖ فِي قُدْسِ الْعَلِيَاءِ ❖ طَيِّبْ ذِكْرَاهُمْ  
 ❖ يَا حَمَلَ اللَّهِ ❖ وَالرَّاعِي الْفَادِي الْحُمْلَانَ  
 ❖ أَنْعِمْ بِالرَّاحَةِ ❖ مَوْتَانَا بَنِي الْإِيْمَانِ.  
 ❖ أَذْنُو مِنْ جِسْمِ ❖ الْحَيِّ الْمَعْبُودِ الْقُرْبَانَ  
 ❖ يَغْوِينِي إِثْمِي ❖ أَنْتَ اغْفِرْ لِي يَا حَنَّانُ.  
 ❖ سِرُّ الْجِسْمِ وَالِدَمِّ ❖ دَرْبُ، جِسْرٌ لِلْعُبُورِ  
 ❖ فِي الْأَرْضِ، دُونَ هَمٍّ، ❖ مِنْ لَيْلِ الْمَوْتِ لِلنُّورِ.  
 ❖ بَهْجُ الْعُلُويِّينَ ❖ رَجَاءٌ لِلأَرْضِيِّينَ  
 ❖ فِي سِرِّ الْقُرْبَانَ ❖ عَنِ مَوْتَى بَنِي الْإِيْمَانِ.

(أنظر ملحق التراتيل: من ٩٨ إلى ١٣٦).

المحتفل: (بعد المناولة، يبارك الشعب بالأسرار):

أَيْضًا وَأَيْضًا بِكَ، يَا رَبِّ، نَعْتَرِفُ، وَالتَّسَابِيحَ إِلَيْكَ نَرْفَعُ،  
لَأَنَّكَ أَطْعَمْتَنَا جَسَدَكَ، وَدَمَكَ الْحَيَّ سَقَيْتَنَا، يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ،  
إِرْحَمْنَا.

الشعب: إِرْحَمْنَا، يَا رَبِّ، يَا حُنُونِ، يَا رَحُومِ، يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ،  
إِرْحَمْنَا.

جلوس

الشكر

(بينما يتناول المحتفل ما تبقى، وَيُنَشِّفُ الْأَنْبِيَاءَ، يُنشد الشعب أناشيد الشكر: قد

أكلت جسدك المقدس ... المزمور ١٣٣ ... أو غيرها)

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢)

المحتفل: (يسط يديه):

نَشْكُرُكَ أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ الْآبِ، وَتَبْتَهِلُ إِلَيْكَ أَنْ  
تَكُونَ هَذِهِ الشَّرِكَةَ الْإِلَهِيَّةَ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا، وَلِمَجْدِ اسْمِكَ  
الْقُدُّوسِ وَابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

**المحتفل:** (يرسم إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ.

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ.

**المحتفل:** (يسط يديه):

أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ إِلَهُ خَلَاصِنَا، يَا مَنْ صِرْتَ إِنْسَانًا لِأَجْلِنَا،  
وخلَصْتَنَا بِتَقْدِيمِ ذَاتِكَ ذَبِيحَةً عَنَّا، نَجِّنَا مِنَ الْهَلَاكِ، وَاجْعَلْنَا  
هَيَاكِلَ لِاسْمِكَ الْقُدُّوسِ، لِأَنَّنا شَعْبُكَ وَمِيرَاثُكَ، وَبِكَ يَلِيقُ  
الْمَجْدُ وَالْوَقَارُ، مَعَ أَبِيكَ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.  
**الشعب:** آمين.

**وقوف**

### البركة الختامية

**المحتفل:** إِذْهَبُوا بِسَّلَامٍ، يَا إِخْوَتِي وَأَحِبَّائِي، مَعَ الرَّادِ وَالْبَرَكَاتِ  
الَّتِي نِلْتُمُوهَا مِنْ مَذْبَحِ الرَّبِّ الْغَافِرِ، وَلْتَصْحَبِكُمْ بَرَكَاتُ الثَّلَاثِ  
الْأَقْدَسِ: الْآبِ + وَالْإِبْنِ + وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ + الْإِلَهِ الْوَاحِدِ،  
لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.  
**الشعب:** آمين.

## نشيد الختام

الشعب: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢).

## الوداع

المحتفل: (يُقبَل المذبح، قائلاً سرًا):

وَدَاعًا أَيُّهَا الْمَذْبُحُ الْمُقَدَّسُ، وَأَرْجُو أَنْ أَعُودَ إِلَيْكَ بِسَلَامٍ.  
 وَلِيَكُنْ لِي الْقُرْبَانُ الَّذِي تَنَاوَلْتَهُ مِنْكَ، لِمَغْفِرَةِ الذُّنُوبِ وَتَرْكِ  
 الْخَطَايَا، وَلِلْوُقُوفِ أَمَامَ مَنبَرِ الْمَسِيحِ بِلا خَجَلٍ وَلَا وَجَلٍ. وَلَا  
 أَدْرِي إِذَا كُنْتُ سَاعُودٌ أُقَدِّمُ عَلَيْكَ قُرْبَانًا آخَرَ أَمْ لَا !