

عِيدُ الشَّهَدَاءِ الْمَوَارِنَةِ الْمَسَابِكِيِّينَ
(*)
فرنسيس، عبد الغطى، رفائيل

١٠ تموز

وقف

نشيد الدخول

الشعب:

أ- لحن: فشيلطا

هَلِلُوا ♦

السلام معكم	يا شهادة
كم شابهتم فاديكم	طاب الفداء
أقوى سلاح	عود الصليب
بر، صالح	وسط التغذيب
تاجرتم بالوزنات	الدم بذلتكم

(*) يُحتفل بهذه الخدمة يوم عيد الشهداء الموارنة المسابكين فقط.

فِي أَخْدَارِ الْحَيَاةِ وَالْمَجْدِ نِلْتُمْ
هَلِلُوا يَا إِكْلِيلَ الْأَفْرَاجِ

❖ هَلِلُوا

وَرَفَائِيلُ	عَبْدُ الْمُعْطِي، فَرَنْسِيسُ
نِعْمَ الْإِكْلِيلُ	الإِخْوَهُ الْمَسَابِكِيُّونَ
إِيمَانَ الْفَادِي	قَذْ أَغْلَنْتُمْ
لِلإِسْتِشَهَادِ	وَاسْتَسْلَمْتُمْ
الْفَادِي الْمَضْلُوبَا	شَابَهْتُمْ بِالْغُفْرَانِ
الْمَجْدُ وَالْطُوبَى	حُزْتُمْ مِلْءَ الرِّضْوَانِ
إِكْلِيلَ الْأَفْرَاجِ	هَلِلُوا

أو: بـ (أنظر ملحق التراتيل: ١٩٨).

صلوات البدء

**المحتفل: أَمْجَدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ، مِنَ الْآنَ وَإِلَى
الْأَبَدِ.**

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: نَسْجُدُ لَكَ، أَيُّهَا الْمَسِيحُ، يَا مُعَظَّمَ ذِكْرِ أَحَبَائِهِ، وَنَشْكُرُكَ، يَا مُكَلِّلَ عِيدِ أَبْطَالِهِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ وَالْمُعْتَرِفِينَ. أَهْلُنَا أَنْ نُحْيِي ذِكْرَى شُهَدَائِنَا الْمَسَابِكِيَّينَ الْثَلَاثَةِ، فَرَنْسِيسَ وَعَبْدِ الْمُعْطِي وَرَفَائِيلَ، الَّذِينَ جَادُوا بِحَيَاتِهِمْ لِأَجْلِ إِيمَانِهِمْ بِكَ، وَاجْعَلْ لَهُمْ ذِكْرًا طَيِّبًا أَبْدِيًّا أَمَامَكَ، وَامْنَحْنَا الْمَرَاحِمَ وَالغُفْرَانَ بِصَلَوَاتِهِمُ الْمُقَدَّسَةَ، فَنَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أمين.

المحتفل: السَّلَامُ لِلْبَيْعَةِ وَلِبَنِيهَا.

الشعب: أَمْجَدُ اللَّهِ فِي الْعُلَى وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَالرَّجَاءُ الصَّالِحُ لِبَنِي الْبَشَرِ.

صلوة الغفران

المحتفل: لِنَرْفَعَنَ التَّسْبِيحَ وَالْمَجْدَ وَالإِكْرَامَ إِلَى الشَّهِيدِ الَّذِي أَفَاضَ دَمَهُ فَأَرَوَى الشُّهَدَاءِ الْقِدِيسِينَ، إِلَى مُقْوِي الْمُؤْمِنِينَ

وَمُكْلِل الصَّابِرِينَ، الَّذِي يَفْرَحُ بِعِيدِهِمْ. الْصَّالِحُ الَّذِي لَهُ
الْمَجْدُ وَالإِكْرَامُ فِي هَذَا الْعِيدِ وَكُلُّ أَيَّامِ حَيَاتِنَا إِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أمين.

المحتفل: أَيُّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُنَا، يَا مَنْ لَأَجْلِ حُبِّكَ، وَالإِتْكَالِ
عَلَى رَحْمَتِكَ، إِحْتَمَلَ الشُّهَدَاءُ أَقْسَى العَذَابَاتِ وَأَمْرَ
الاضْطِهَادَاتِ، وَفَازُوا بِأَكَالِيلِ الظَّفَرِ، فَصَارَتْ لَنَا ذَخَائِرُهُمْ
يَنَابِيعَ نِعَمٍ وَشِفَاءَاتٍ وَبَرَكَاتٍ.

لِذِلِكَ نَذْكُرُ الْيَوْمَ أَمَامَكَ شُهَدَاءَنَا الْمَسَابِكِيَّينَ الْثَلَاثَةِ،
الَّذِينَ عُرِفُوا بِالتَّقْوَى وَسُمُونَ الْخُلُقِ، وَحُسْنَ مُعَامَلَةِ الْفُقَرَاءِ
وَالْمُحْتَاجِينَ. وَنُعَيِّدُ ذِكْرَهُمْ بِتَسَابِيعِ الرُّوحِ وَأَعْمَالِ الْبِرِّ.
وَالآن، نَسْأَلُكَ، رَبُّ، عَلَى عِطْرِ الْبَخُورِ، أَنْ تُقَوِّيَّنَا فِي جِهادِنَا
الْيَوْمِيِّ بِصَلَوَاتٍ مُحِبِّيَّكَ الشُّهَدَاءِ الْثَلَاثَةِ، وَتَغْفِرَ خَطَايَانَا
وَتَمْنَحَنَا بِعِمَّتَكَ بِشَفَاعَتِهِمْ. إِرْحَمْ شَعْبَكَ الْمُؤْمِنَ بِكَ، وَاهْدِ
إِلَيْكَ الشُّعُوبَ كافَةً. هَبْ لَنَا أَنْ نَسِيرَ فِي وَصَابِيَّكَ وَنُورِ
إِنْجِيلِكَ، عَلَى خُطَى شُهَدَائِنَا الْقِدِيسِينَ، فَنَنَالَ إِكْلِيلَهُمْ فِي

دِيَارِكَ الْخَالِدَةِ . وَمَعَهُمْ نَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ
وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ ، إِلَى الأَبَدِ .

جلوس

الشعب: أمين.

أ- لحن البخور: نُهْدِيكِ السَّلَامُ الشعب:

❖ أَعَاجِيبُ حُبِّكَ، رَبُّ، تُشِعُّ
عَلَى صَرْخَةِ الْحَقِّ فَوْقَ الصَّلِيبِ
رَأْوَكَ. فَصَاحُوا: لَا عَنَاقِنَا الْقَطْعُ
يُرَصَّعُ تاجَكَ، يَا ابْنَ الْمَلِيكِ
عَلَى الشُّهَدَاءِ
شَهِيدَ الْفِداءِ
حَبْ الدِّمَاءِ
إِلَيْهِ السَّمَاءِ !

❖ هُنَاكَ بِقَلْبِ الْكَنِيسَةِ فِي ظِلِّ
فَرَنْسِيَسُ عَبْدُ الْمُغْطِي رَفَائِيلُ
بِضَربِ عِصِّيٍّ وَطَعْنِ خَنَاجِرٍ
بِفَيْضِ رَجَاءٍ وَغُفْرَانِ حُبٍّ
مَذْبَحِ قُدْسٍ
جَادُوا بِنَفْسِ
تَقْطِيعِ فَأْسِ
وَإِيمَانِ بَأْسِ

❖ نُرَنْمُ لِلَّابِ بِالْمَجْدِ، مُكْبِرٍ
وَبِالشُّكْرِ لِلَّابِنِ، شَدَّدَهُمْ فِي
أَجْرِ الْجِهَادِ
اللَّيَالِي الشِّدَادِ

نُهَلْلُ لِلرُّوحِ، غَلْغَلَ فِيهِمْ مُعِينًا وَهَادِ
صَلَاتُهُمْ، رَبِّ، عِنْدَكَ كَانَتْ لَنَا خَيْرٌ زَادَ
المحتفل: أَطِيبُ الْلَّذِيدُ وَالْعِطْرُ الْمُخْتَارُ الْعَابِقُ أَمَامَكَ، رَبِّ،
مِنْ ذَخَائِرِ الشُّهَدَاءِ، لِيَكُنْ صَارِيعًا إِلَيْكَ مِنْ أَجْلِ النَّحْطَاءِ
وَالضَّالِّينَ وَالْمَرْضَى وَالْمُتَضَايِقِينَ، وَمِنْ أَجْلِ السَّلَامِ وَالْوَئَامِ
فِي بِيَعْتِكَ الْمُقَدَّسَةِ، وَفِي الْعَالَمِ. يَا رَبَّنَا وَإِلَهَنَا لَكَ الْمَجْدُ إِلَى
الْأَبَدِ.

الشعب: أمين.

قدِيشاتُ آلُوهُو

المحتفل والشعب: (ثلاثاً بالسريانية):
قدِيشاتُ آلُوهُو، قدِيشاتُ حَيْلَتُونُو، قدِيشاتُ لُومُويُوتُو.
إِتْرَاحَامَ عَلَيْنِ.

المحتفل: أَيُّهَا الرَّبُّ الْقُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ، قَدْسُ أَفْكَارَنَا،
وَنَقْ ضَمَائِرَنَا، فَنُسَبِّحُكَ تَسْبِيحاً نَقِيًّا، وَنُصْغِيَ إِلَى كُتُبِكَ
الْمُقَدَّسَةِ. لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أمين.

القراءات

جلوس

مزמור القراءات: رَمْرِمَينْ

الجوق الثاني:

كالأشجارِ النَّدِيَةِ شُهَدَاؤُنَا الْأَبْطَالِ
بالأشجارِ الشَّهِيَّةِ طَيَّبُوا قَلْبَ الْأَجْيَالِ

الجوق الأول:

أَثْرَتُمْ حُبَّ اللَّهِ فَوْقَ دُنْيَا الْأَشْبَاهِ
إِسَّالُوا الفَادِي الْحَنَانَ مِلْءَ الْبِيَعَةِ الرِّضْوَانَ

الجميع:

رَبُّ، يَا مَنْ تَقَبَّلُ
يَا حَنُونْ تَقَبَّلُ
قِدْمًا خِدْمَةَ الْأَبْرَارِ
وَاسْتَجِبْنَا كَالْأَبْرَارِ

الرسائل

القارئ: فصلٌ من... وبارك يا سيد.

المحتفل: أَمَجْدُ لِسَيِّدِ بُولُسَ وَالرُّسُلِ . وَلْتَحِلَّ مَرَاحِمُ اللَّهِ عَلَى
القارئ والسامعين، وعلى هذه الرعية وأبنائها إلى الأبد!

وقوف

القارئ: يا إخوتي، ... والتسبيح لله دائمًا.

الإنجيل

الشعب: هَلْلُوِيَا وَهَلْلُوِيَا.

المرتل: هُؤُلَاءِ هُمُ الْأَتُونَ مِنَ الضِيقِ الشَّدِيدِ، وَقَدْ غَسَلُوا
حُلَّلُهُمْ وَبَيَضُّوْهَا بِدَمِ الْحَمَلِ (رؤ ١٤/٧).

الشعب: هَلْلُوِيَا.

الشمامس: أَمَامَ بِشَارَةِ مُخْلِصِنَا، الْمُبَشِّرَةِ بِالْحَيَاةِ لِنُفُوسِنَا، يُقَدِّمُ
البَخُورَ: إِلَى مَرَاحِمِكَ يَا رَبَّ نُصَلِّي.

المحتفل: السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: مِنْ إِنْجِيلِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِلْقَدِيسِ ... الَّذِي بَشَّرَ
العالَمَ بِالْحَيَاةِ. فَلَنُصْنَعُ إِلَى بِشَارَةِ الْحَيَاةِ وَالْخَلاصِ لِنُفُوسِنَا.

الشمامس: كُونوا في السُّكُوتِ، أَئِهَا السَّامِعُونَ، لَأَنَّ إِنْجِيلَ
الْمُقَدَّسِ يُتْلَى الآنَ عَلَيْكُمْ. فَاسْمَعُوا وَمَجَدُوا وَاشْكُروا كَلِمةَ

اللهِ الْحَيِّ.

المحتفل: (يبدأ قائلاً):

قالَ الرَّبُّ يَسُوعُ (كلامَ الرَّبِّ المباشر)

أو: قالَ الْبَشِيرُ (لوقاً ومرقس)

أو: قالَ الرَّسُولُ (مَتَّى ويوحَنَّا)

المحتفل: (يختتم قائلاً): حَقًا وَالْأَمَانُ لِجَمِيعِكُمْ .

الشعب: للْمَسِيحِ يَسُوعَ التَّسْبِيحُ وَالبَرَكَاتُ، مِنْ أَجْلِ كَلامِهِ الْحَيِّ لَنَا.

المحتفل: (العظة)

جلوس

قانون الإيمان

وقف

الجميع: نؤمن بِإلهٍ وَاحِدٍ ... (ص ٧٣ - ٧٤)

*

(أنظر القسم الثالث: ما قبل النافور)

القسم الثالث

ما قبل النافور

ما قبل النافور

وقف

الصعود إلى المذبح

المحتفل: (وهو صاعد إلى المذبح)

إِيْتِ لُوتْ مَدْبِحَهْ دَلْوَهَا
أَجِيءَ إِلَى مَذْبَحِ اللَّهِ
وَلَوْتْ أَلْوَهَا دَمْحَدِ طَلْيَوْتْ
وَإِلَى اللَّهِ الَّذِي يُبَهِّجُ شَبَابِيِ.
وَنُوا بَسْوَعًا دَطَيْبُوتْخِ إِاعُولْ لَبَيْتُخِ
بِكْثَرَةِ نِعَمَتِكَ أَدْخُلْ بَيْتَكَ
وَسِعْودْ بَهَيْكُلْ دَقُودْشُخِ.
وَأَسْجُدْ فِي هِيكَلِ قُدْسِكَ.

الشعب:

بِدِخْلَتْخِ مُرِيَا دَبَرِينْ
بِمَخَافِتِكَ، يَا رَبَّ، دَبَرِنيِ.
وَبِزَدِئِقُوتْخِ أَلِفَيْنِ.
وَبِبِرِّكَ عَلَمْنِيِ.

المحتفل:

صَلَوْ عَلَيْ مِطْوَلْ مُرِنْ.
صَلُوا عَنِي، إِكْرَامًا لِرَبِّنَا.

الشعب:

أَلْوَهَا نَقَبِلْ قُورْبَنْخْ
قَبِلَ اللَّهُ قُرْبَانَكَ
وَنْتَرَحْمَ عَلَيْنَ بَصْلُوتْخْ.
وَرَحِمَنَا بِصَلَاتِكَ.

المحتفل: (يصعد إلى المذبح ويقبله في الوسط).

نقل القرابين وتقدمتها

في قداس الأحاد والأعياد:

(ينقلُ المعاونون أو الذين يستنيبهم المحتفل القرابين، من مائدة إعداد القرابين إلى المذبح، تقدمهم الشموع، وينشِدُ الشعبُ نشيد نقل القرابين):

في قداس الأيام العاديّة:

(ينقل المحتفل القرابين من عن يمينه إلى وسط المذبح، وينشد الشعبُ الواقف نشيدَ القرابين):

الشعب: لحن: فُشِيَطُوا

❖ هلاويا ❖

قالَ الرَّبُّ: إِنَّنِي	أَلْخُبْزُ الْمُخْبِي
الْأَتِي مِنْ حِضْنِ الْأَبِ	قُوتًا لِلْعَالَمِ
قَبِيلَنِي	حِضْنُ الْعَذْرَاءِ

الْأُمُّ الْنَّاقِيَّةِ
 العذراء مَرِيم،
 مِثْلَ حَبَّةِ الْقَمْحِ
 فِي الْأَرْضِ الْخَصْبَةِ
 صِرْتُ فَوْقَ الْمَذْبَحِ
 قُوَّاتِ الْنَّبِيَّةِ
 هَلِلُوا
 وَخُبْزَ حَيَاةِ.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

المحتفل: (يأخذ الصينية والكأس ويرفعهما بيديه، قائلاً):

أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ الْعَظِيمِ،
 يَا مَنْ قَبِلْتَ قَرَابِينَ الْأَوَّلِينَ،
 إِقْبَلْ مَا حَمَلَ إِلَيْكَ أَبْنَاؤُكَ مِنْ قَرَابِينَ،
 حُبًا لَكَ وَلَا سُمِّكَ الْقُدُّوسِ؛
 أَجْزِلْ عَلَيْهِمْ بَرَكَاتِكَ الرُّوحِيَّةِ،
 وَبَدَلْ عَطَايَاهُمُ الزَّائِلَةَ، هَبْ لَهُمُ الْحَيَاةَ وَالْمَلَكُوتَ.

الشعب: أمين.

المحتفل: (يضع القرابين على المذبح ويعطيها بالنافور الصغير، ويُسْطِع يديه بشكل صليب فوقها، قائلاً):

لِذِكْرِ رَبِّنَا وَإِلَهِنَا وَمُخْلِصِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ وَكُلُّ تَدْبِيرِهِ

الخَلَاصِيٌّ مِنْ أَجْلِنَا. نَذْكُرُ، عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ أَمَامَنَا، جَمِيعَ الَّذِينَ حَسْنُوا لَدَى اللَّهِ مِنْ آدَمَ حَتَّى الْيَوْمِ، وَلَا سِيمَا الطُّوبَاوِيَّةَ وَالِدَّةَ اللَّهَ مَرْيَمُ، وَمَارِ مَارُونَ، وَمَارِ... (شَفِيعُ الْكِنِيسَةِ) وَمَارِ... (صَاحِبُ الْعِيدِ).

أُذْكُرُ اللَّهُمَّ، أَبَاءَنَا وَإِخْوَنَا الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ، أَبْنَاءَ الْبِيَعَةِ الْمُقَدَّسَةِ، بِخَاصَّةٍ مَنْ تُقَدَّمُ عَنْهُمْ هَذِهِ الذَّبِيحةُ (يُذَكَّرُ مِنْ يَشَاءُ مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ...)، وَأُذْكُرُ جَمِيعَ الْمُشْتَرِكِينَ مَعَنَا الْيَوْمِ فِي هَذَا الْقُرْبَانِ.

الشعب: أمين.

المحتفل: (يَبْخُرُ الصَّلَبَ ثَلَاثًا مُثَلَّثًا، الْقَرَابِينَ فِي الْوَسْطِ وَالْيَمِينِ وَالْيَسَارِ، ثُمَّ زُوَاياَ الْمَذْبُحِ، وَالْشَّعْبِ، وَيَخْتِمُ بِتَبْخِيرِ ذَخَائِرِ الشُّهَدَاءِ يُمْبَنَا وَيُسَارَا، بَيْنَمَا الشَّعْبُ يُشَدُّ نَشِيدًا خَاصًّا بِالْعَذْرَاءِ مَرِيَمَ وَالْقَدِيسِينَ وَالْمُوتَى الْمُؤْمِنِينَ):

الشعب: **لَهُ مَرِيَمٌ يُلْدَاتٌ آلُوهُو**

❖ **هَلَلْوِيَا**

لِوَالِدَةِ اللَّهِ الْأَمِّ السَّعَذْرَاءِ

الأنبياء والرسول
والشُّهَدَاءِ
والخدَّامُ الْكَاهِنَةُ
جَوْقِ الْأَبْرَارِ
كُلُّ أَوْلَادِ الْبِيَعَةِ
نُخْيِي التَّذْكَارِ.

أو: (انظر ملحق التراويل: من ٦٤ إلى ٦٩).

القسم الرابع

النواقير

نَافُورُ الرُّسُلِ الْاثْنَيْ عَشَرَ

جلوس

رتبة السلام

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

الْمَجْدُ لِلَّآبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنَ الْآنِ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يسُطّ يديه):

أَيُّهَا الرَّبُّ الْآبُ الرَّحِيمُ الْقُدُّوسُ، يَا مَنْ أَعْدَدْتَ لَنَا هَذِهِ
الوَلِيمَةَ الرُّوحَانِيَّةَ، بِوَاسِطَةِ ابْنِكَ الْوَحِيدِ، إِقْبَلْ قُرْبَانَ هَذِهِ
الذِّبِيْحَةِ غَيْرِ الدَّمَوِيَّةِ، وَامْنَحْنَا مَوْهِبَةَ رُوحِكَ الْقُدُّوسِ، وَأَهْلَنَا
أَنْ نُعْطِيَ بَعْضُنَا بَعْضًا السَّلَامَ، بِقَلْبٍ نَّقِيٍّ وَمَحَبَّةٍ إِلَهِيَّةٍ، فَنَرْفَعَ
الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ،
الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يضع يديه على المذبح وعلى القرابين، ثم يعطي السلام):

السلامُ لَكَ يَا مَذْبَحَ اللَّهِ؛ الْسَّلَامُ لِلأَسْرَارِ الْمُقَدَّسَةِ
الْمَوْضُوعَةِ عَلَيْكَ؛ الْسَّلَامُ لَكَ يَا خَادِمَ الرُّوحِ الْقُدُّسِ.

الشّمّاس: لِيُعْطِ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَ السَّلَامَ قَرِيبَةً بِمَحَبَّةٍ وَأَمَانَةٍ تُرْضِي
اللَّهَ.

(يتناقلون السلام بيديَّين مضمومتين، وهم يُنشدون نشيداً للسلام، مثلاً):

الشعب: لِلإخْوَةِ السَّلَامُ وَالْمَحَبَّةُ وَالإِيمَانُ، مِنَ اللَّهِ الْأَبِ
وَالرَّبِّ يَسْوَعُ الْمَسِيحَ. فَلَيَكُنْ إِلَهُ السَّلَامِ مَعَكُمْ أَجْمَعِينَ.
آمين.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٧٠ إلى ٨٠).

المحتفل: (يسُطِّي يديه):

فَلَيَكُنْ، يَارَبِّ، سَلَامُكَ وَأَمَانُكَ وَحُبُّكَ الصَّادِقُ وَمَرَاحِمُكَ
الْإِلَهِيَّةُ، مَعَنَا وَبَيْنَنَا، جَمِيعَ أَيَّامِ حَيَاتِنَا، فَنَرْفَعُ إِلَيْكَ الْمَجْدَ
وَالشُّكْرَ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يسُطِّي يديه):

نَسْجُدُ أَمَامَكَ، يَارَبِّ، وَنَتَهِلُّ إِلَيْكَ أَنْ تَنْظُرْ إِلَيْنَا رَاحِمًا،

فَتَوَهَّلَنَا لِلْدُنُوٌّ مِّنْ مَذْبَحِكَ الْمُقَدَّسِ، بِنَقاَةِ الْقَلْبِ وَقَدَاسَةِ
النَّفْسِ وَالْجَسَدِ، فَنَرَفَعُ إِلَيْكَ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ الْآنَ وَإِلَى
الْأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

وقف

الصلوة القرباتية

المحتفل: (ببارك الشعب ثلاثة في الوسط واليسار واليمين):

مَحَبَّةُ اللَّهِ الْأَبِ **✚** وَنِعْمَةُ الْابْنِ الْوَاحِدِ **✚** وَشَرَكَةُ وَحْلُولُ
الرُّوحِ الْقُدُّسِ **✚** مَعَ جَمِيعِكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الأَبَدِ.
الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (رافعاً يديه ونظريه إلى العلاء):

لِتَكُنْ أَفْكَارُنَا وَعُقُولُنَا وَقُلُوبُنَا مُرْتَفَعَةً إِلَى الْعُلَىِ.
الشعب: إِنَّهَا لَدَيْكَ يَا اللَّهُ.

المحتفل: (يضم يديه وينحنى):

لِنَشْكُرَ الرَّبَّ مُتَهَبِّسِينَ، وَنَسْجُدْ لَهُ خَاشِعِينَ.
الشعب: إِنَّهُ لَحَقٌ وَوَاجِبٌ.

المحتفل: حَقًا إِنَّكَ قُدُّوسٌ يَا أَلَّهُ الْأَبُ، وَوَاهِبُ الْحَيَاةِ،
وَلَكَ يَجِبُ الْمَجْدُ، وَبِكَ يَلِيقُ الْمَدِيحُ، لَأَنَّكَ مُبَارَكٌ مَعَ
ابْنِكَ الْوَاحِدِ وَرُوحِكَ الْحَيِّ الْقُدُّوسُ. بِكَ يُحيطُ الْكَارُوبِيمُ
وَالسَّارَافِيمُ وَيَشْدُونَ مُتَرَنِّمِينَ بِأَصْوَاتٍ نَقِيَّةٍ وَأَلْحَانٍ سَمَاءُوِيَّةٍ،
مُمَجَّدِينَ هَا تِفِينَ :

الشعب: قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَنْتَ، أَيُّهَا الرَّبُّ الْقَوِيُّ إِلَهُ
الصَّبَاوَوْتُ. السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ مَمْلُوَّتَانِ مِنْ مَجْدِكَ الْعَظِيمِ.
هُوشَعْنَا فِي الْأَعْالَىِ . مُبَارَكُ الَّذِي أَتَى وَسَوْفَ يَأْتِي بِاسْمِ
الرَّبِّ . هُوشَعْنَا فِي الْأَعْالَىِ .

المحتفل: قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَنْتَ اللَّهُمَّ أَبُ الْمَمْلُوَّةِ
مَرَاحِمِ . قُدُّوسٌ ابْنُكَ الْوَاحِدُ رَبُّنَا يَسُوعُ الْمَسِيحُ . قُدُّوسٌ
رُوحُكَ الْمُحْيِيِّ . إِنَّكَ الْقُدُّوسُ وَاهِبُ الْخَيْرَاتِ، يَا مَنْ لَأَجْلِ
خَلَاصِنَا، تَجَسَّدَ ابْنُكَ الْوَاحِدُ مِنَ الْبَتُولِ النَّقِيَّةِ مَرِيمَ،
وَبِتَدْبِيرِهِ الْإِلَهِيِّ خَلَصَنَا وَأَفْتَدَانَا .

المحتفل: (يأخذ الخبرَ بيديه) :

وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ أَلَامِهِ الْمُحْيِيَّةِ، أَخْذَ الْخُبْزَ بِيَدِيَّهِ

الْمُقَدَّسَتَيْنِ، وَبَارَكَ، وَقَدَّسَ، وَكَسَرَ وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلاً: حُذُوا كُلُّوَا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ جَسَدِي، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُكْسِرُ وَيُبَذِّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

الشعب: أمين.

المحتفل: (يأخذ الكأس بيديه):

كَذِيلَكَ عَلَى الْكَأْسِ الْمَمْزُوجَةِ خَمْرًا وَمَاءَ، بَارَكَ وَقَدَّسَ، وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلاً: حُذُوا اشْرَبُوا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ دَمِي، دَمُ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُهْرَقُ وَيُبَذِّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

الشعب: أمين.

المحتفل: (يسقط بيده):

كُلَّمَا أَكَلْتُمْ هَذَا الْخُبْزَ وَشَرِبْتُمْ هَذِهِ الْكَأْسَ، تَضْنَعُونَ بِذِلِّكَ ذِكْرِي حَتَّى مَجِئِي.

الشعب: نَذْكُرُ مَوْتَكَ، يَا رَبَّ، وَنَعْتَرِفُ بِقِيامَتِكَ، وَنَنْتَظِرُ مَجِئَكَ الثَّانِي، وَنَطْلُبُ مِنْكَ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ، وَنَسْأَلُكَ مَغْفِرَةَ الْخَطَايَا.

فَلَتَشْمَلْ مَرَاحِمُكَ كُلُّنا.

المحتفل: فَلِهَا نَحْنُ، يَا رَبَّ مُحِبَّ الْبَشَرِ، نَذْكُرُ تَدْبِيرَكَ وَنَبْتَهِلُ إِلَيْكَ أَنْ تَرْحَمَ السَّاجِدِينَ لَكَ، وَتُخَلِّصَ مِيراثَكَ، يَوْمَ تَظْهَرُ فِي أَخِرِ الزَّمَانِ، فَتُجَازِي بِعَدْلٍ كُلَّ إِنْسَانٍ حَسَبَ أَعْمَالِهِ، وَهَا إِنَّ بِيَعْتَكَ تَضْرِعُ إِلَيْكَ وَبِكَ وَمَعَكَ إِلَى أَبِيكَ، وَهِيَ تَقُولُ: **الشعب:** إِرْحَمْنَا أَيُّهَا الْأَبُ الضَّابِطُ الْكُلُّ، إِرْحَمْنَا.

المحتفل: (يضم يديه على صدره بشكل صليب):

نَحْنُ أَيْضًا، يَا رَبَّ، أَبْنَاءَكَ الْخَطَأَةِ، فِيمَا نَقْبَلُ نِعَمَكَ، نَشْكُرُكَ عَنْهَا وَمِنْ أَجْلِهَا كُلُّها.

الشعب: إِيَّاكَ نُسَبِّحُ. إِيَّاكَ نُمَجَّدُ. إِيَّاكَ نُبَارِكُ. لَكَ نَسْجُدُ. بِكَ نَعْتَرِفُ. وَمِنْكَ نَطْلُبُ: فَاشْفِقْ أَللَّهُمَّ عَلَيْنَا وَارْحَمْنَا وَاسْتَجِبْ لَنَا.

الشّمّاس: ما أَرْهَبَهَا سَاعَةً، أَحِبَّائِي، يَنْحَدِرُ فِيهَا الرُّوحُ الْحَيُّ الْقُدُّوسُ، وَيَحِلُّ عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ لِتَقْدِيسِنَا، فَلَنَقِفْ مُصَلِّينَ خَاصِّيَّعِينَ.

المحتفل: (ينحنى ويُرفف برأحتيه ثلاثة فوق الأسرار، معلناً):

إِرْحَمْنَا، يَا رَبَّ، ارْحَمْنَا، وَأَرْسِلْ إِلَيْنَا مِنْ سَمَائِكَ رُوحَكَ
الْمُحْيِي، وَلْيُرِفَّ عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ، وَيَجْعَلْهُ جَسَدًا مُحْيِيًّا،
وَيُسَامِحْنَا وَيُقَدِّسْنَا.

المحتفل: (يجهتو على ركبتيه ويسقط يديه، قائلاً):

إِسْتَجِبْنَا يَا رَبَّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبَّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبَّ. وَلِيَأْتِ
رُوحُكَ الْحَيُّ الْقُدُّوسُ، وَيَحْلِ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ.

(يُقبِّل المذبح)

الشعب: كِيرِيالِيسُون. كِيرِيالِيسُون. كِيرِيالِيسُون.

المحتفل: (ينهض ويرسم إشارة الصليب على الأسرار):

فَيَجْعَلَ بِحُلُولِهِ هَذَا الْخُبْزَ **✚** جَسَدَ الْمَسِيحِ إِلَهِنَا.

الشعب: أمين.

المحتفل: وَيَجْعَلَ مَرِيجَ هَذِهِ الْكَأْسِ **✚** دَمَ الْمَسِيحِ إِلَهِنَا.

الشعب: أمين.

المحتفل: لِكَيْ تَكُونَ لَنَا هَذِهِ الْأَسْرَارُ الْمُقدَّسَةُ، لِمَغْفِرَةٍ

الخطايا، وشفاء النفس والجسد، وتوطيد الضمير، فلا يهلك أحدٌ من شعبك المؤمن، بل أهلكنا أن نحيانا بروحك، وتسيير بالنقاوة، وترفع إليك المجد الآن وإلى الأبد.

الشعب: أمين.

جلوس

الذكارات

المحتفل: (يضم يديه):

نَقْدِمُ لَكَ، يَا رَبَّ، هَذِهِ الذِّيَحَةُ الْإِلَهِيَّةُ، مِنْ أَجْلِ
كَنِيسَتِكَ، لَا سِيمَا مِنْ أَجْلِ أَبائِنَا ورُعائِنَا: مار ... بابا رُومَا،
ومار ... بُطْرُسَ بَطْرِيرِكِنَا الْأَنْطاَكِيِّ، ومار ... مُطْرَانِنَا، وسَائِرِ
الْأَسَاقِفَةِ الْمُسْتَقِيمِيِّ الرَّأْيِ؛ لِكِيمَا، بِحَيَاةٍ لَا لَوْمَ فِيهَا،
يُدْبِّرُوا كَنِيسَتَكَ بِنَقَاوَةٍ وَقَدَاسَةٍ، وَيُقَدِّمُوا لَكَ شَعْبًا مُؤْمِنًا
يُكَرِّمُ اسْمَكَ، نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

الشعب: يَا رَبَّ ارْحَمْ!

الشمام: أُذْكُرْ، يَا رَبَّ، شَعْبَكَ الْقَائِمَ أَمَامَكَ لَا سِيمَا الَّذِينَ
قَدَّمُوا هَذِهِ الْقَرَابَيْنِ؛ وَاغْفِرْ لَهُمْ لِيَحْيُوا دَائِمًا فِي حَضْرَتِكَ

بِغَيْرِ لَوْمٍ، وَيَعْرُفُوا مَا تُسْبِغُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْخَيْرِ، لَأَنَّكَ الصَّالِحُ
كَثِيرُ النِّعْمَةِ، نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

الشعب: يَا رَبَّ ارْحَمْ!

الشَّمَاسُ: أَذْكُرْ، يَا رَبَّ، حُكَّامَنَا وَالْمَسْؤُلِينَ بَيْنَنَا وَفِي الْعَالَمِ
كُلِّهِ، لِيُقِيمُوا الْعَدْلَ وَيُحِلُّوا السَّلَامَ، نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

الشعب: يَا رَبَّ ارْحَمْ!

الشَّمَاسُ: (بِإِمْكَانِهِ إِضَافَةِ بَعْضِ التَّذَكَارَاتِ فِي بَعْضِ الْمَنَاصِبِ، بِالْتَّنْسِيقِ مَعَ
الْمَحْتَفِلِ).

الشعب: يَا رَبَّ ارْحَمْ!

الشَّمَاسُ: أَذْكُرْ، يَا رَبَّ، الَّذِينَ أَرْضَوْكَ مُنْذُ الْبَدْءِ، لَا سِيَّمَا
الْقِدِيسَةَ وَالِدَّةَ اللَّهِ مَرِيَمَ، وَالْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ وَالشُّهَدَاءَ
وَالْمُعْتَرِفِينَ، وَيُوحَنَّا الْمَعْمَدَانَ، وَإِسْطَفَانُوسَ رَئِيسَ
الشَّمَامِيسَةَ، وَمَارَ... (شَفِيعُ الْكِنِيسَةِ)، وَمَارَ... (صَاحِبُ الْعِيدِ)؛
أَشْرِكْنَا، يَا رَبَّ، فِي صَلَواتِهِمْ، وَأَهْلَنَا لِنَصْبِيهِمْ، وَهَبْ لَنَا أَنْ
نَتَنَعَّمَ مَعَهُمْ فِي مَلَكُوتِكَ. نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!

الشعب: يَا رَبَّ ارْحَمْ!

الشمام: أذْكُرْ، يا رَبُّ، الْأَبَاءِ وَالْمُعَلَّمِينَ الْمُسْتَقِيمِي الرأيِ،
الَّذِينَ احْتَمَلُوا الشَّدَائِدَ مِنْ أَجْلِ بَيْعَتِكَ وَشَعْبِكَ، وَهَبْ لَنَا
أَنْ نَقْتَفِي أَثَارَهُمْ بِصِدْقٍ وَأَمَانَةً. نَسْأَلُكَ يا رَبُّ !

الشعب: يا رب ارحم !

المحتفل: أذْكُرْ، يا رَبُّ، الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ الْمُنْتَقَلِينَ مِنَ إِلَيْكَ،
الرَّاقِدِينَ عَلَى رَجَائِكَ، الْمُنْتَظِرِينَ ذَلِكَ الصَّوْتَ الْمُخْيِيِّ،
الَّذِي سَيَدْعُوهُمْ إِلَى الْحَيَاةِ؛ إِقْبَلَ الْقَرَابِينَ الَّتِي نُقَدِّمُهَا لَكَ
عَنْهُمْ، وَأَرِحْهُمْ فِي مَلَكُوتِكَ؛ لَأَنَّ وَاحِدًا ظَهَرَ عَلَى الْأَرْضِ
بِلَا خَطِيئَةٍ، وَهُوَ رَبُّنَا يَسُوعُ، الَّذِي بِوَاسِطَتِهِ نَرْجُو أَنْ نَنَالَ
الْمَرَاحِمَ وَغُفْرَانَ خَطَايَانَا وَخَطَايَاهُمْ.

الشعب: أَرِحْ اللَّهُمَّ الْمَوْتَى، وَاغْفِرْ خَطَايَانَا الَّتِي اقْتَرَفْنَاها بِمَعْرِفَةٍ
وَبِغَيْرِ مَعْرِفَةٍ.

المحتفل: (يسقط يديه):

سَامِحْنَا، اللَّهُمَّ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ، (✚) فَيَتَمَجَّدَ بِنَا وَبِكُلِّ
شَيْءٍ اسْمُكَ الْمُبَارَكَ، مَعَ اسْمِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، وَرُوحِكَ

الحَيُ الْقُدُّوسُ الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: كما كان وهو الآن هكذا يكون إلى الأبد. أمين.

الكسر والنضح والمزج والرفع

(بينما يرثى الشعب نشيداً ملائماً: يا أبا الحق ... أو: فلنطلب ... أو: كرازة اليوم (بروديقى)، يقوم المحتفل برتبة الكسر - وهو يرمز إلى الصليب والموت -، والنضح - وهو يرمز إلى نضح الجسد بالحياة المرموز إليها بالدم -، والمزج - وهو يرمز إلى توحيد جسد المسيح ودمه، والرفع - وهي ترمز إلى قيامة المسيح وصعوده إلى السماء وإلى إكمال سر الفداء - على الشكل التالي: يأخذ القربان بيمينه ويكسره فوق الكأس إلى جزئين، ثم يكسر جزءاً صغيراً من طرف الجزء الباقي باليد الشمال، قائلاً سيراً):

المحتفل: آمناً وتقدمنا. نختيم **✚** ونكسر هذا القربان، الخبر
السماوي جسد الكلمة الإله الحي.

(ويأخذ الجزء الصغير وينطسه في الكأس بشكل صليب قائلاً):

ونرسم كأس الخلاص والسكران هذه بالجمرة الغافرة
والملائي أسراراً من العلى.

(ويغمس الجسد في الدم ثلاثة):

باسم الأب **✚** الحي للحياة، والابن **✚** الوحيدي والقدوس
المولود منه ومثله الحي للحياة، والروح القدس **✚** مبدأ وغاية

وَكَمَالٌ كُلُّ مَا كَانَ وَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، إِلَهٌ الْوَاحِدِ
الْحَقُّ الْمُبَارَكُ، لَا انْقِسَامٌ فِيهِ، مِنْهُ الْحَيَاةُ.

(ويُنْصَحُ القربان ثلَاثًا بالجزء الصغير المغطَّس بالكأس قائلًا):

يُرِشُّ دُمُّ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ عَلَى جَسَدِهِ الْمُقَدَّسِ بِاسْمِ
الْأَبِ + وَالْابْنِ + وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ +

(ويُلْقَى الجزء الصغير في الكأس قائلًا):

وَحَدَّتْ يَا رَبُّ لَاهُوتَكَ بِنَاسُوتَنَا، وَنَاسُوتَنَا بِلاهُوتِكَ،
حَيَاتَكَ بِمَوْتِنَا، وَمَوْتَنَا بِحَيَاتِكَ، أَخَذْتَ مَا لَنَا وَهَبْتَنَا مَا لَكَ،
لِتُحْيِنَا وَتُخَلِّصَنَا، لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.
وقوف

المحتفل: (يضم المحتفل جزءي القربان بيمينه فوق الكأس ويرفع الكل. ويقول مع الشعب الواقف):

يَا قُرْبَانًا شَهِيًّا قُرْبَ عَنَّا؛ يَا ذَبِيḥًا غَافِرًا قَرَبَ ذَاتَهُ لَأَبِيهِ؛ يَا حَمَلًا صَارَ لِنَفْسِهِ حَبْرًا مُقْرَبًا؛ لِتَكُنْ، يَا رَبُّ، طَلَبَتْنَا بِمَرَاحِمِكَ
بَخُورًا، فَنَقَرَبَهَا بِكَ لَأَبِيكَ! لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

(أنظر ملحق التراويل: من ٨١ إلى ٩٧).

الصلوة الربّية ورتبة التوبة

المحتفل: (يسقط يديه):

أَيُّهَا الرَّبُّ الرَّوْفُ، أَهْلَنَا، نَحْنُ الْفُسْعَفَاءُ، أَنْ نُصَلِّي بِنَقَاوَةٍ
وَقَدَاسَةٍ، وَنَهْتِفَ قَائِلِينَ: أَبَانَا . . .

الجميع: (مع بسط الأيدي)

أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسْ اسْمُكَ؛ لِيَأْتِ
مَلَكُوتُكَ؛ لِتَكُنْ مَشِيتُكَ، كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى
الْأَرْضِ. أَعْطِنَا خُبْرَنَا كَفَافَ يَوْمِنَا. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا
وَخَطَايَانَا، كَمَا نَحْنُ نَغْفِرُ لِمَنْ خَطَئَ إِلَيْنَا. وَلَا تُدْخِلْنَا فِي
الْتَّجَارِبِ، لِكِنْ نَجْنَنَا مِنَ الشِّرِّيرِ. لَأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ وَالْقُوَّةَ
وَالْمَجْدِ، إِلَى أَبْدِ الْأَبْدِينِ. أَمِينٌ.

المحتفل: (يسقط يديه):

أَجَلْ أَيُّهَا الرَّبُّ مُحِبُّ الْبَشَرِ، لَا تُهْمِلْنَا لِيَلَّا تَقْوَى عَلَيْنَا
الْتَّجْرِبَةُ، بَلْ خَلِصْنَا مِنَ الشِّرِّيرِ، وَمِنْ طُرُقِهِ الْمُلْتَوِيَّةِ، لَأَنَّ
لَكَ الْمَلَكُوتَ وَلَا بِنَكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسُ، الْآنَ وَإِلَى
الْأَبْدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

الشَّمَاس: (يحنى الشعب رأسه):

إِحْنُوا رُؤُوسَكُمْ أَمَامَ اللَّهِ الرَّءُوفِ، وَأَمَامَ مَذْبِحِهِ الْغَافِرِ،
وَأَمَامَ جَسَدِ مُخْلِصِنَا وَدَمِهِ الْمُحْيِي لِمَنْ يَتَنَاؤِلُهُ، وَاقْبِلُوا الْبَرَكَةَ
مِنَ الرَّبِّ.

المحتفل: (يسط يديه):

بَارِكْ، يَا رَبْ، شَعْبَكَ الْمُؤْمِنَ الْمُنْحَنِيَ أَمَامَكَ، أَنْقِذْنَا مِنْ
كُلِّ أَذَى، وَأَهْلَنَا أَنْ نَشْتَرِكَ بِنَقَاوَةٍ وَقَدَاسَةٍ فِي هَذِهِ الْأَسْرَارِ
الْإِلَهِيَّةِ، فَنُسَامَحُ بِهَا وَنَتَقَدَّسُ، وَنَرْفَعُ إِلَيْكَ الْمَجْدَ الْآنَ وَإِلَى
الْأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب على الشعب):

نِعْمَةُ الثَّالُوثِ الْأَقْدَسِ الْأَزْلِيُّ الْمُتَسَاوِي فِي الْجَوَهِرِ
مَعَكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الأَبَدِ.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

الشمامس: لِيَنْظُرْ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَا إِلَى اللَّهِ بِتَهَيِّبٍ وَخُشُوعٍ، وَلَيَسْأَلَهُ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ.

الدعوة إلى المناولة

المحتفل: (يرفع الصينية بيمنيه والكأس بيساره، ويُعلن):

الأَقْدَاسُ لِلْقِدِيسِينَ بِالْكَمَالِ وَالنَّقَاوَةِ وَالْقَدَاسَةِ.

الشعب: أَبُّ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، إِبْنُ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، رُوحٌ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ. تَبارَكَ اسْمُ الرَّبِّ، لَأَنَّهُ وَاحِدٌ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى الْأَرْضِ: لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

الجميع: (يستَعِدُ المحتفل والشعب، ويفتحون أيديهم بالتصريع):

أَهْلُنَا، أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ، أَنْ تَتَقَدَّسَ أَجْسَادُنَا بِجَسَدِكَ الْقُدُّوسِ، وَتَتَنقَّى نُفُوسُنَا بِدَمِكَ الْغَفُورِ. وَلْيَكُنْ تَنَاؤلُنَا لِمَغْفِرَةِ خَطَايانَا وَلِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، يَا رَبَّنَا وَإِلَهَنَا لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

المناولة

الشعب: بِسْرَرْ قِيَامَةِ الْمَسِيحِ رَبِّنَا
نَسْتَمِدُ لِغُفْرَانِهِ.

وَنَهْتِفُ: مُبَارَكُ الَّذِي بِصَلْبِهِ
أَعْتَقَنَا مِنَ الطُّغْيَانِ.

إِلَهُ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ
مُتَعَظِّمٌ رَحْمَانٌ.

مُعَظِّمٌ تَذْكَارَ أَمَّهِ مَرِيمَ
سَيِّدَةِ الْأَكْوَانِ.

وَمُكَرِّمٌ ذِكْرَ الْقِدِيسِينَ
وَشَعْبِهِ بَنِي الإِيمَانِ.

هَلِلُوِيَّا.

أَوْ: عَسَاكِرُ السَّمَاءِ . . . مُبَارَكٌ . . .

المحتفل: (يتناول الجزء الكبير من الجسد):

جَسَدُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ يُعْطَى لِي لِمَغْفِرَةِ خَطَايَايَ
وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(ويشرب من الكأس)

دَمُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ يُعْطِي لِي لِمَغْفِرَةِ خَطَايَايَ
وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(الكهنة المشاركون يتناولون مباشرةً: بعدهم، يتقدم المؤمنون إلى المناولة،
فينحنى المؤمن ويرسم إشارة الصليب، ويناوله المحفل قائلاً):

جَسَدُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ وَدَمُهُ يُعْطِيَانِ لَكَ لِمَغْفِرَةِ
خَطَايَاكَ وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(أثناء المناولة: يُنشد: يا خبز الحياة... يا أبا الحق.... لقد شاهدنا... أو غيره من
الأناشيد والمزامير الموافقة للمناولة، كما يمكن إنشاد التراتيل السريانية التقليدية
التالية):

أ- حن: إِنُو إِنُو لَحْمُو دَحِي
❖ قالَ الرَّبُّ إِنِّي أَنَا
الْخُبْزُ الْمُحْيِي
مَنْ يَأْكُلْنِي بِالإِيمَانِ
يُعْطِيُ الْحَيَاةَ.

❖ هذِي الْكَأْسُ دَمُ الْفَادِي
فَوْقَ الْعُودِ

فَاسْرَبُوهَا تَمْحُ الْإِثْمَ
 ثُخِيِّ الْأَمْوَاتْ. ♦

قَدْ نَادَأُكُمْ صَوْتُ الْبِيَعَةِ:
 يَا أَجِبَا
 هَيَّا نَالُوا السِّرَّ الْحَيَّ
 رَبُّ الْحَيَاةِ. ♦

يَا قُدُوسَا قَدْ أَغْطَانَا
 الْجِسْمَ الْحَيَّ
 الدَّمَ الْمُحْيِي فِيهِ نُعْطَى
 سِرَّ الْغُفْرَانْ. ♦

هَلِلُوِيَا وَهَلِلُوِيَا
 مَنْ أَغْطَانَا
 الْجِسْمَ الْحَيَّ الدَّمَ الْمُحْيِي
 سِرَّ الْغُفْرَانْ. ♦

فَلْلَيْرَحْمَنَا فِي يَوْمِ الدِّينِ
 أَقْرَبَانْ ♦

الْحَيُّ الْمُحْيِي يَوْمَ نَلْقَى
الرَّبَّ الذِي أَنْتَ.

هَلِلُوا وَهَلِلُوا ♦
ما أَسْمَاهَا
كَأْسَ النِّعْمَةِ كَأْسَ الْفَادِي
تُرْوِي العَطْشَانَ.

ب - لحن: قَبْلُ مُرَنْ بَخْنُونُخ (في تذكرة الموتى)

إِقْبَلْ، رَبَّنَا الْحَنَانْ	خُذْ مِنَّا هَذَا الْقُرْبَانْ
مَوْتَانَا بَنِي الْإِيمَانْ.	أَنْعَمْ بِالْعَذْبِ الرِّضْوَانْ ♦
تَذْكَارًا لِمَوْتَانَا	أَلْقُرْبَانْ قَرَبَنَا ♦
وَارْضَ عَنْهُمْ قُرْبَانَا.	جُدْ فَارْحَمْهُمْ يَا ابْنَ اللَّهِ
قَرَبُوا فِي ذِكْرِهِمْ	أَلْأَخْيَا عَنْ مَوْتَاهُمْ ♦
تَغْوِيضاً عَنْ دُنْيَاهُمْ.	فَلْتُغْفِرْ خَطَايَاهُمْ
ابْنَ الْأَئِمَّمْ أَخْيَيْتَ	لَعَازَرَ نَادَيْتَ ♦
رَحْمَةً وَغُفْرَانَا.	نَدْ مَثْوَي مَوْتَانَا

❖ مَعَ أَبْرَامَ مَعَ إِسْحَاقَ
مَعَ يَعْقُوبَ، يَا ابْنَ الْحَقِّ
إِجْعَلْ لِلْمَوْتَى الرَّاجِينَ ذِكْرًا بَيْنَ الْقِدَّيسِينَ !

ج - حن: سُتُور و طُوبُ

❖ مَلِيكَ السَّمَاءِ	إِقْبَلْ قُرْبَانَ الْأَبْنَاءِ
❖ وَاجْعَلْ ذِكْرَاهُمْ	فِي قُدْسِ دَارِ الْعَلْيَاءِ.
❖ فِي قُدْسِ الْعَلْيَاءِ	وَالْبِيَعَةُ مِلْءُ الْأَرْجَاءِ
❖ طَيِّبْ ذِكْرَاهُمْ	فَوْقَ مَذْبَحِ السَّمَاءِ.
❖ يَا حَمَلَ اللَّهُ	وَالرَّاعِي الْفَادِي الْحُمَلَانْ
❖ أَنْعَمْ بِالرَّاحَةِ	مَوْتَانَا بَنِي الإِيمَانْ.
❖ أَذْنُو مِنْ جَسْمِ	الْحَيِّ الْمَعْبُودِ الْقُرْبَانْ
❖ يَغْوِيْنِي إِثْمِي	أَنْتَ اغْفِرْ لِي يَا حَنَانْ.
❖ سِرُّ الْجَسْمِ وَالدَّمْ	دَرْبُ، جِسْرُ لِلْعُبُوزِ
❖ فِي الْأَرْضِ، دُونَ هَمْ،	مِنْ لَيْلِ الْمَوْتِ لِلنُّورِ.
❖ بَهْجُ الْعُلُوِّيْنِ	رَجَاءُ لِلْأَرْضِيْنِ
❖ فِي سِرِّ الْقُرْبَانْ	عَنْ مَوْتَى بَنِي الإِيمَانْ.

(أنظر ملحق التراتيل: من ٩٨ إلى ١٣٦).

المحتفل: (بعد المناولة، يبارك الشعب بالأسرار):

أيضاً وأيضاً بكَ، يا ربُّ، نعْتَرِفُ، والتسابِيحُ إِلَيْكَ تَرْفَعُ،
لأنَّكَ أَطْعَمْتَنَا جَسْدَكَ، ودمَكَ الْحَيَّ سَقَيْتَنَا، يا مُحِبَّ الْبَشَرِ،
إِرْحَمْنَا.

الشعب: إِرْحَمْنَا، يا ربُّ، يا حَنُونَ، يا رَحْوَمَ، يا مُحِبَّ الْبَشَرِ،
إِرْحَمْنَا.

جلوس الشكر

(بينما يتناول المحتفل ما تبقى، وينشّف الآنية، يُنشد الشعب أناشيد الشُّكْر: قد
أَكَلْتُ جسدك المقدس ... المزمور ١٣٣ ... أو غيرها)

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢)

المحتفل: (يسقط يديه):

نَشْكُرُكَ أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ الْأَبُ، ونَبَتَهِلُ إِلَيْكَ أَنْ
تَكُونَ هَذِهِ الشَّرِكَةُ الْإِلَهِيَّةُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا، وَلِمَجْدِ اسْمِكَ
الْقُدُّوسِ وابنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أمين.

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السلام لجميعكم.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (يسقط يديه):

أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ إِلَهُ الْخَلاصِنَا، يَا مَنْ صِرْتَ إِنْسَانًا لِأَجْلِنَا،
وَخَلَصْتَنَا بِتَقْدِيمِ ذَاتِكَ ذَبِيحةً عَنَّا، نَجَّنَا مِنَ الْهَلاكِ، وَاجْعَلْنَا
هَيَاكِيلَ لَاسْمِكَ الْقُدُّوسَ، لَأَنَّا شَعْبُكَ وَمِيرَاثُكَ، وَبِكَ يَلِيقُ
الْمَجْدُ وَالْوَقَارُ، مَعَ أَبِيكَ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسَ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمين.

وقوف

البركة الختامية

المحتفل: إِذْهَبُوا بِسَلامٍ، يَا إِخْوَتِي وَأَحِبَّائِي، مَعَ الزَّادِ وَالبَرَكَاتِ
الَّتِي نِلْتُمُوهَا مِنْ مَذْبَحِ الرَّبِّ الْغَافِرِ، وَلِتَصْحَّبْنِكُمْ بَرَكَةُ الثَّالِثُ
الْأَقْدَسِ: الْأَبُ + وَالْأَبْنِ + وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ + إِلَهُ الْوَاحِدِ،
لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمين.

نشيد الختام

الشعب: (أنظر ملحق التراويل: من ١٣٧ إلى ١٨٢).

الوداع

المحتفل: (يُقبل المذبح، قائلًا سرًّا):

وَدَاعًا أَيْهَا الْمَذْبَحُ الْمُقَدَّسُ، وَأَرْجُو أَنْ أَعُودَ إِلَيْكَ بِسَلامٍ.
 وَلْيَكُنْ لِي الْقُرْبَانُ الَّذِي تَنَاؤلْتُهُ مِنْكَ، لِمَغْفِرَةِ الذُّنُوبِ وَتَرْكِ
 الْخَطَايَا، وَلِلْوُقُوفِ أَمَامَ مِنْبَرِ الْمَسِيحِ بِلا خَجَلٍ وَلَا وَجَلٍ. وَلَا
 أَدْرِي إِذَا كُنْتُ سَأَعُودُ أَقْدُمُ عَلَيْكَ قُرْبَانًا آخَرَ أَمْ لَا !