

أحد بشارة زكريا (*)

وقوف

نشيد الدخول

الشعب: أ- لحن: مَشِيحُو نَطْرِيه لِعِدْتِخُ

❖ مِنْ عَالِ طَارَ السَّهْرَانُ فِي وِشَاحٍ مِنْ نِيرَانُ
مِنْ عَلِيَاهُ لِلْعُمُقِ قَاصِدًا بَيْتَ الرَّحْمَانِ:
فِي الْحَقِّ، زَكَرِيَّا مَوْلُوودُكَ
ثُمَّرَةٌ رِيَّا!

يُوحِنَا اسْمُهُ الصَّابِغُ يُنْذِرُ الشَّعْبَ الزَّائِغُ
أَلْمَجْدُ لِلَّابِ مُرْسِلِ ابْنِهِ الْوَهَّابِ
أَعْطَاهُ «صَوْتًا» حَقًّا يَجْلُو الطَّرْقَا
يَهْدِي الشَّعْبَ الْمُنْشَقَّا!

❖ جِبْرِيْلُ بِالْأَمْرِ طَارَ مِنْ مَشَارِفِ الْأَنْوَارِ
رَاحَ يُبْلِغُ الْبُشْرَى شَيْخًا يَسْحَبُ الْعُمْرَا

(*) تُعاد هذه الخدمة في أيام الأسبوع التالية.

قَدْ تَمَّ وَحْيُ الرُّوحِ فِي قَوْلِ البَّارِ
 أَشْعِيَا المُّخْتَارُ:
 مِنْ أَصْلِ العُودِ العُرْيَانُ يَخْرُجُ فَرْعُ رِيَانُ
 كَي يَجْلُو السُّبُلَا وَالوَعْرُ يُضْحِي سَهْلَا
 بِالْعِمَادِ قَدْ أَقْبَلَ فِيهِ يُغْسَلُ
 الأَخَاطِي مِنَ الأَذْرَانِ!

أو: ب - (أنظر ملحق التراتيل: ٢١٣).

صلوات البدء

المحتفل: المَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ القُدُّسِ، مِنْ الآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: آمين .

المحتفل: أَيُّهَا الإِلَهُ الكَلِمَةُ، عِنْدَمَا شِئْتَ أَنْ تَتَأَنَّسَ لِأَجْلِ خَلَاصِنَا، أَرْسَلْتَ جِبْرَائِيلَ رَئِيسَ المَلَائِكَةِ إِلَى بَيْتِ المَقْدِسِ، لِيُبَشِّرَ زَكَرِيَّا الكَاهِنَ بِمَوْلِدِ يُوْحَنَّا السَّابِقِ، أَعِدْنَا لِاسْتِقْبَالِ مِيلادِكَ المَمْلُوءِ بَرَكَاتٍ، فَنُجِّدَكَ وَأَبَاكَ وَرُوحَكَ القُدُّوسِ، إِلَى الأَبَدِ.

الشعب: آمين .

المحتفل: أَلْسَلَامٌ لِلْبَيْعَةِ وَلِبَنِيهَا .

الشعب: أَلْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْعُلَى وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَالرَّجَاءُ
الصَّالِحُ لِبَنِي الْبَشَرِ .

صلاة الغفران

المحتفل: لِنَرْفَعَنَّ التَّسْبِيحَ وَالْمَجْدَ وَالْإِكْرَامَ إِلَى اللَّهِ الْآبِ
الَّذِي أَرْسَلَ مَلَائِكَةً إِلَى الْهَيْكَلِ يُبَشِّرُ زَكَرِيَّا؛ وَإِلَى الْإِبْنِ
الَّذِي أَعْلَنَ مِيلَادَهُ بِمَوْلِدِ سَابِقِهِ؛ وَإِلَى الرُّوحِ الْقُدُسِ الَّذِي
مَلَأَ يُوْحَنَّا وَهُوَ بَعْدُ فِي حَشَا أُمِّهِ . أَلصَّالِحِ الَّذِي لَهُ أَلْمَجْدُ
وَالْإِكْرَامُ فِي هَذَا الْعِيدِ وَكُلِّ أَيَّامِ حَيَاتِنَا إِلَى الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

المحتفل: لَكَ أَلْمَجْدُ، أَيُّهَا الْإِبْنُ الْمَحْجُوبُ الَّذِي لَا يُدْرَكَ،
وَالنُّورُ الَّذِي يُنِيرُ كُلَّ إِنْسَانٍ، يَا مَنْ صِرْتَ إِنْسَانًا لِتُخَلِّصَ
العَالَمَ . وَلَمَّا كَانَ الْعَالَمُ عَاجِزًا عَنِ النَّظَرِ إِلَيْكَ، يَا شَمْسَ الْبَرِّ،
أَرْسَلْتَ يُوْحَنَّا سِرَاجًا يُعِدُّ الْعَالَمَ لِرُؤْيَتِكَ .

إِنَّا نُعِيدُ الْيَوْمَ ذِكْرِي هَذِهِ الْبِشَارَةَ، حِينَ أَرْسَلْتَ جِبْرَائِيلَ
مُبَشِّرًا زَكَرِيَّا، وَهُوَ يُحْرِقُ الْبَخُورَ. وَلَمَّا ارْتَابَ فِي الْبُشْرَى،
جَرَّبْتَهُ بِالْبُكْمِ لَتَفْتَحَ قَلْبَهُ لِلآيَةِ.

وَالآنَ، نَضْرَعُ إِلَيْكَ، عَلَى عِطْرِ الْبَخُورِ: اسْتَجِبْ صَلَوَاتِنَا
كَمَا اسْتَجَبْتَ طَلِبَةَ زَكَرِيَّا، وَامْنَحْنَا فَهْمًا لَتَدْبِيرِكَ الْخَلَاصِيِّ،
وَعُفْرَانًا لِلذُّنُوبِ، وَرُجُوعًا لِلْبَعِيدِينَ، وَحِفْظًا لِلقَرِيبِينَ، وَرَاحَةً
لِلْمَوْتَى، فَزَرِّعِ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ مَعَهُمْ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ
وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

جلوس

الشعب: أ- نحن البخور: بصفرو صلي دانيال

عَنَا اللَّهُ أَخْفَاهُ	❖ أَلْسِرُ الْحَيِّ الْأَسْمَى
تَأَقُّوا مَرَّاهُ	مُلُوكُ وَأَنْبِيَا
عَمَّتْ بُشْرَاهُ الْأَكْوَانُ	أَضْحَى مِثْلَنَا إِنْسَانُ
طَابَ مَلَقَاهُ!	بِالْإِيمَانِ نَلْقَاهُ

❖ أَعْلَنَ أَشْعِيَا، قَالَ: يُوحَنَّا مِذْيَاعُ الْحَقِّ
 بُوقُ الْبُشْرَى لِلْأَجْيَالِ أَلْرَبِّ يَسْبِقُ
 يَهْدِي النَّاسَ دَرَبَ الْبِرِّ أَهْلَ الْعُضْيَانِ يُنْذِرُ:
 تَوَبُّوا! فَالْرَبُّ آتٍ يُنْقِي الْبَيْدَرَ!

أو: ب- (أنظر ملحق التراتيل: ٢٥).

المحتفل: يا عَظِيمَ الْأَخْبَارِ السَّمَاوِيِّ، يا فَرَحَ الْمَلَائِكَةِ وَالْبَشَرِ،
 إِقْبَلْ بِخُورِنَا، وَاسْتَجِبْ صَلَاتِنَا: هَبِ الْعَالَمَ سَلَامًا، وَالْكَهَنَةَ
 قَدَاسَةً، وَالشَّمَامِسَةَ نِقَاءً، وَالْخَطَاةَ غُفْرَانًا، وَالْمَوْتَى رَاحَةً،
 فَنَمَجِّدَكَ وَأَبَاكَ وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ، إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

قَدِيشَاتُ الْوَهُو **وقوف**

المحتفل والشعب: (ثلاثًا بالسريانية):

قَدِيشَاتُ الْوَهُو، قَدِيشَاتُ حَيْلَتُونُو، قَدِيشَاتُ لُومُوِيُوتُو.
 إِتْرَاحَامَ عَلَيْنُ.

المحتفل: أَيُّهَا الرَّبُّ الْقُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ، قَدِّسْ أَفْكَارَنَا،

وَتَقِّ ضَمَائِرَنَا، فَسُبِّحَكَ تَسْبِيحًا نَقِيًّا، وَنُصِّغِي إِلَى كُتُبِكَ
الْمُقَدَّسَةِ. لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

القراءات

مزمور القراءات: رَمْرَمِينَ

جلوس

الجوق الثاني:

يَا رَبَّ الْقَوْلِ الصَّادِقُ
قَدْ أَوْفَدْتَ جِبْرَائِيلَ
حَامِلًا إِسْمَ السَّابِقِ:
«يُوحَنَّا، صَوْتِ الْإِنْجِيلِ»

الجوق الأول:

فَلنَهتَفُ بِالنَّشِيدِ
قَدْ أَوْفَدْتَ جِبْرَائِيلَ
فَجَرَ عَهْدٍ جَدِيدِ
«يُوحَنَّا، صَوْتِ الْإِنْجِيلِ»

الجميع:

أَللَّهُمَّ الْمُجِيبُ
صَوْتِ الْكَاهِنِ الضَّارِعِ
لَا تَدْعُنَا نَخِيبُ
أَنْتَ الْحَنَّانُ السَّامِعُ !

الرسائل

القارئ: فصلٌ من . . . وبارك يا سيّد.

المحتفل: المجدُ لسيّد بولس والرُّسل. ولتجلّ مراحمُ اللهِ على

القارئ والسامعين، وعلى هذه الرعيّة وأبنائها إلى الأبد!

القارئ: يا إخوتي، . . . والتسبيحُ لله دائماً.

وقوف

الإنجيل

الشعب: هللوا وهللوا.

المرتل: لا تخف يا زكريا، فقد استجبت طلبتك (لو ١/١٣).

الشعب: هللوا.

الشماس: أمّا بشارة مُخلّصنا، المُبشّرة بالحياة لنفوسنا، يُقدّم

البحور: إلى مراحمك يا ربّ نصلي.

المحتفل: السّلام لجميعكم.

الشعب: ومَعَ روحك.

المحتفل: من إنجيل ربّنا يسوع المسيح للقديس . . . الذي بشر

العالم بالحياة. فلنضع إلى بشارة الحياة والخلاص لنفوسنا.

الشماس: كُونُوا فِي السُّكُوتِ، أَيُّهَا السَّامِعُونَ، لِأَنَّ الْإِنْجِيلَ
الْمُقَدَّسَ يُتْلَى الْآنَ عَلَيْكُمْ. فَاسْمَعُوا وَمَجِّدُوا وَاشْكُرُوا كَلِمَةَ
اللَّهِ الْحَيِّ.

المحتفل: (يبدأ قائلًا):

قال الرَّبُّ يَسُوعَ (كلام الرَّبِّ المباشر)

أَوْ: قَالَ الْبَشِيرِ (لوقا ومرقس)

أَوْ: قَالَ الرَّسُولِ (متى ويوحنا)

المحتفل: (يختتم قائلًا): حَقًّا وَالْأَمَانُ لِجَمِيعِكُمْ.

الشعب: لِلْمَسِيحِ يَسُوعَ التَّسْبِيحُ وَالْبَرَكَاتُ، مِنْ أَجْلِ كَلَامِهِ
الْحَيِّ لَنَا.

المحتفل: (العظة)

جلوس

قانون الإيمان

وقوف

الجميع: نؤمنُ بِإِلَهِ وَاحِدٍ... (ص ٧٣ - ٧٤)

*

(أنظر القسم الثالث: ما قبل النافور)

مَا قَبْلَ النَّافُورِ

الصُّعُودُ إِلَى الْمَذْبَحِ وَقُوفٌ

المحتفل: (وهو صاعد إلى المذبح)

إِيْتِ لَوْتُ مَدْبُحِهِ دَلْوَهَا
وَلَوْتُ أَلْوَهَا دَمَحَدِ طَلْيُوتِ
وَنَا بَسُوغَا دَطِيْبُوْتُخْ إِعْوَلْ لَبِيْتُخْ
وَسُغُوْدُ بَهَيْكَلْ دَقُوْدُشُخْ.

أَجِيءْ إِلَى مَذْبَحِ اللَّهِ
وَالِي اللَّهِ الَّذِي يُبْهِجُ شَبَابِي.
بِكثْرَةِ نِعْمَتِكَ أَدْخُلْ بَيْتَكَ
وَأَسْجُدْ فِي هَيْكَلِ قُدْسِكَ.

الشعب:

بِدْخَلْتُخْ مُرْيَا دَبْرِيْنِ
وَبَزْدِيْقُوْتُخْ أَلْفِيْنِ.

بِمَخَافَتِكَ، يَا رَبِّ، دَبَّرْنِي
وَبِبَرِّكَ عَلَّمْنِي.

المحتفل:

صَلُّوْ عَلَيَّ مِطُوْلُ مُرْنِ.

صَلُّوا عَلَيَّ، إِكْرَامًا لِرَبَّنَا.

الشعب:

أَلُوهُا نَقَبِلْ قُوْرُبُنُخْ قَبِلَ اللهُ قُرْبَانَكَ
وَبِتْرَحَمْ عَلَيْنْ بَصْلُوْتُنْخْ وَرَحِمْنَا بِصَلَاتِكَ.

المحتفل: (يصعد إلى المذبح ويقبله في الوسط).

نقل القرايين وتقديمها

في قداس الآحاد والأعياد:

(ينقلُ معاونون أو الذين يستنيبهم المحتفل القرايين، من مائة إعداد القرايين إلى المذبح، تتقدمهم الشموع، ويُشيدُ الشعبُ نشيدَ نقل القرايين):

في قداس الأيام العادية:

(ينقلُ المحتفلُ القرايين من عن يمينه إلى وسط المذبح، ويُشيدُ الشعبُ الواقع نشيدَ القرايين):

لحن: فُشِيْطُو

الشعب:

❖ هَلَلُويا

قَالَ الرَّبُّ: إِنِّي
الْآتِي مِنْ حِضْنِ الْأَبِ
قَبِلْنِي
أَلْخُبْرُ الْمُحْيِي
قُوْتًا لِلْعَالَمِ
حِضْنُ الْعَذْرَاءِ

الأمَّ النَّقِيَّ العذراءِ مَرِيَمَ،
 مِثْلَ حَبَّةِ القَمْحِ في الأَرْضِ الخَضْبَةِ
 صِرْتُ فَوْقَ المَذْبَحِ قُوًّا لِلْبَيْعَةِ
 هَلِّلُويَا وَخُبُزَ حَيَاهِ.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

المحتفل: (ياخذ الصينية والكأس ويرفعهما بيديه، قائلاً):

أَيُّهَا الرَّبُّ الإِلَهُ العَظِيمِ،
 يَا مَنْ قَبِلْتَ قَرَابِينَ الأَوَّلِينَ،
 إِقْبَلْ مَا حَمَلَ إِلَيْكَ أَبْنَاؤُكَ مِنْ قَرَابِينَ،
 حُبًّا لَكَ وَلا سَمِكَ القُدُّوسِ؛
 أَجْزِلْ عَلَيْهِم بَرَكَاتِكَ الرُّوحِيَّةَ،
 وَبَدِّلْ عَطَايَاهُمْ الزَّائِلَةَ، هَبْ لَهُمُ الحَيَاةَ وَالمَلَكُوتَ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يضع القرابين على المذبح ويُغطيها بالنافور الصغير، وَيَسُطُّ يَدَيْهِ بِشَكْلِ صَلِيبٍ فَوْقَهَا، قائلاً):

لِذِكْرِ رَبِّنَا وَإِلَهِنَا وَمُخَلِّصِنَا يَسُوعَ المَسِيحِ وَكُلِّ تَدْبِيرِهِ

الْخَلَاصِيَّ مِنْ أَجْلِنَا. نَذْكُرُ، عَلَيَّ هَذَا الْقُرْبَانَ الْمَوْضُوعِ
 أَمَامَنَا، جَمِيعَ الَّذِينَ حَسُنُوا لَدَى اللَّهِ مِنْ آدَمَ حَتَّى الْيَوْمِ،
 وَلَا سِيَّما الطُّوبَاوِيَّةَ وَالِدَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ، وَمَارَ مَارُونَ، وَمَارَ... (شَفِيعِ
 الْكَنِيسَةِ) وَمَارَ... (صَاحِبِ الْعِيدِ).

أَذْكُرُ أَللَّهُمَّ، أَبَاءَنَا وَإِخْوَتَنَا الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ، أَبْنَاءَ الْبَيْعَةِ
 الْمُقَدَّسَةِ، بِخَاصَّةٍ مَنْ تَقَدَّمَ عَنْهُمْ هَذِهِ الذَّبِيحَةَ (يَذْكُرُ مِنْ يَشَاءُ
 مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ...)، وَأَذْكُرُ جَمِيعَ الْمُشْتَرِكِينَ مَعَنَا الْيَوْمَ
 فِي هَذَا الْقُرْبَانِ.
 الشَّعْبُ: آمِينَ.

المحتفل: (بيخر الصليب ثلاثاً مثلثة، القرايين في الوسط واليمين واليسار، ثم زوايا
 المذبح، والشعب، ويختتم بتبخير ذخائر الشهداء يميناً ويساراً، بينما الشعب
 يُنشد نشيداً خاصاً بالعدراء مريم والقديسين والموتى المؤمنين):

الشَّعْبُ: لَحْنُ: لِمَرْيَمَ يُلِدَاتُ الْوَهُو

❖ هَلَلُوِيَا
 لِوَالِدَةِ اللَّهِ الْأُمَّ الْعَعْدْرَاءِ

الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ
 وَالْخُدَّامِ الْكَهَنَةِ، جَوْقِ الْأَبْرَارِ
 كُلِّ أَوْلَادِ الْبَيْعَةِ نُحْيِي التَّذْكَارِ.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

نَافُورُ مَارِ بَطْرُسِ هَامَةِ الرُّسُلِ

جلوس

رتبة السلام

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْإِبْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنْ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يسط يديه):

أَيُّهَا الْآبُ، إِلَهُ السَّلَامِ وَسَيِّدُ الْأَمَانِ، هَبْ لَنَا جَمِيعًا وَأَهْلُنَا
أَنْ نُعَاتِقَ بَعْضُنَا بَعْضًا، فِي نَسَمَةٍ مِنْ مَحَبَّتِكَ لَا تَنْقَطِعُ، بِقُبْلَةٍ
لَا غِشَّ فِيهَا، فَتَرْفَعِ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ
وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يضع يديه على المذبح وعلى القرايين، ثم يُعطي السلام):

السَّلَامُ لَكَ يَا مَذْبَحَ اللَّهِ؛ السَّلَامُ لِلْأَسْرَارِ الْمُقَدَّسَةِ
الْمَوْضُوعَةِ عَلَيْكَ؛ السَّلَامُ لَكَ يَا خَادِمَ الرُّوحِ الْقُدُّوسِ.

الشماس: لِيُعْطِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا السَّلَامَ قَرِيْبَهُ بِمَحَبَّةٍ وَأَمَانَةٍ تُرْضِي
الله .

(يتناقلون السلام بيدين مضمومتين، وهم يُنشدون نشيدًا للسلام، مثلاً):

الشعب: لِلإِخْوَةِ السَّلَامُ وَالْمَحَبَّةُ وَالإِيمَانُ، مِنْ اللهِ الأبِ
وَالرَّبِّ يَسُوعَ الْمَسِيحِ. فَلْيَكُنْ إِلَهُ السَّلَامِ مَعَكُمْ أَجْمَعِينَ.
أمين .

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٧٠ إلى ٨٠).

المحتفل: (يبيسط يديه):

أَمَامَكَ، يَا رَبُّ، نَتَّحِنِي، لِنَقْبَلَ مِنْكَ الْبَرَكَاتَةَ وَالْمَعُونَةَ
لِضَعْفِنَا، لِأَنَّكَ لِلْجَمِيعِ الْمَلْجَأُ وَالْمُعِينُ، وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ
وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: أمين .

المحتفل: يَا رَبُّ، أَضِيءْ بوجْهِكَ عَلَيْنَا الْآنَ، وَخَلِّصْنَا مِنْ كُلِّ
شَرٍّ، وَامْحُ جَمِيعَ مُخَالَفَاتِنَا، فَنَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى
ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: أمين .

الصلاة القربانية وقوف

المحتفل: (يبارك الشعب ثلاثاً في الوسط واليسار واليمين):

مَحَبَّةُ اللَّهِ الْآبِ + وَنِعْمَةُ الْإِبْنِ الْوَحِيدِ + وَشَرِكَةُ وَحُلُولِ
الرُّوحِ الْقُدُسِ + مَعَ جَمِيعِكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الْأَبَدِ.
الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (رافعاً يديه وناظره إلى العلاء):

لِتَكُنْ أَفْكَارُنَا وَعُقُولُنَا وَقُلُوبُنَا مُرْتَفِعَةً إِلَى الْعُلَى.
الشعب: إِنَّهَا لَدَيْكَ يَا اللَّهُ.

المحتفل: (يَضُمُّ يَدَيْهِ وَيَنْحَنِي):

لِنَشْكُرَ الرَّبَّ مُتَهَيِّبِينَ، وَنَسْجُدَ لَهُ خَاشِعِينَ.
الشعب: إِنَّهُ لِحَقٌّ وَوَاجِبٌ.

المحتفل: (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

حَقًّا إِنَّهُ لَوَاجِبٌ وَلَا تَقُ أَنْ نُمَجِّدَكَ وَنُعْظِمَكَ، يَا خَالِقَ
جَمِيعِ الْبَرَايَا. إِنَّا نُمَجِّدُكَ مَعَ الْمَلَائِكَةِ بِأَصْوَاتِ التَّسْبِيحِ
هَاتِفِينَ وَقَائِلِينَ:

الشعب: قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَنْتَ، أَيُّهَا الرَّبُّ الْقَوِيُّ إِلَهُ الصَّبَاوُوتِ. أَلْسَمَاءُ وَالْأَرْضُ مَمْلُوءَتَانِ مِنْ مَجْدِكَ الْعَظِيمِ. هُوَشَعْنَا فِي الْأَعَالِي. مُبَارَكُ الَّذِي أَتَى وَسَوْفَ يَأْتِي بِاسْمِ الرَّبِّ. هُوَشَعْنَا فِي الْأَعَالِي.

المحتفل: إِنَّكَ الْقُدُّوسُ، اللَّهُمَّ الْآبُ، وَكَثِيرُ الْمَرَاحِمِ، لِأَنَّكَ بِحُبِّكَ لِلْبَشَرِ، أَرْسَلْتَ ابْنَكَ إِلَى الْعَالَمِ، فَتَجَسَّدَ مِنْ مَرْيَمَ الْبَتُولِ لِخَلَاصِنَا.

المحتفل: (يَأْخُذُ الْخُبْزَ بِيَدَيْهِ، قَائِلًا):

وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ آلامِهِ الْمُحْيِيَّةِ، أَخَذَ الْخُبْزَ بِيَدَيْهِ الْمُقَدَّسَتَيْنِ، وَبَارَكَ، وَقَدَّسَ، وَكَسَرَ وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلًا: خُذُوا كُلُّوَا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ جَسَدِي، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُكْسَرُ وَيُبَدَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يَأْخُذُ الْكَأْسَ بِيَدَيْهِ):

كَذَلِكَ عَلَى الْكَأْسِ الْمَمْرُوجَةِ خَمْرًا وَمَاءً، بَارَكَ وَقَدَّسَ،

وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلًا: خُذُوا اشْرَبُوا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ دَمِي، دَمَ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُهْرَقُ وَيُبَدَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (بيسط يديه):

وَبِهَذَا أَوْصَاهُمْ وَخَضَّعَهُمْ قَائِلًا: كُلَّ مَرَّةٍ تُكْمَلُونَ هَذِهِ الْأَسْرَارَ، تَذْكُرُونَ مَوْتِي وَقِيَامَتِي حَتَّى مَجِيئِي.

الشعب: نَذْكُرُ مَوْتَكَ، يَا رَبِّ، وَنَعْتَرِفُ بِقِيَامَتِكَ، وَنَنْتَظِرُ مَجِيئَكَ الثَّانِي، وَنَطْلُبُ مِنْكَ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ، وَنَسْأَلُكَ مَغْفِرَةَ الْخَطَايَا. فَلتَشْمَلْ مَرَاحِمُكَ كُلَّنَا.

المحتفل: فِيمَا نَحْنُ نَذْكُرُ، يَا رَبِّ، مَجِيئَكَ الْخَلَاصِيَّ وَمَجِيئَكَ الثَّانِي، نُقَدِّمُ لَكَ التَّسْبِيحَ، مُبْتَهِلِينَ أَلَّا تُسَلِّمَنَا بِسَبَبِ خَطَايَانَا، يَوْمَ تَدِينُ الْأَبْرَارَ وَالْخَطَاةَ، بَلْ تَرَافُ بِنَا وَارْحَمْنَا، وَأَشِحْ بِوَجْهِكَ عَنَّا خَطَايَانَا، وَاعْضُدْنَا. لِهَذَا، تَضَرَّعُ إِلَيْكَ بِيَعْتِكَ وَرَعِيَّتِكَ، وَبِكَ وَمَعَكَ إِلَى أَبِيكَ وَهِيَ تَقُولُ:

الشعب: اِرْحَمْنَا أَيُّهَا الْآبُ الضَّابِطُ الْكُلِّ، اِرْحَمْنَا.

المحتفل: (يضم يديه على صدره بشكل صليب):

نَحْنُ أَيُّضًا، يَا رَبِّ، أَبْنَاءُكَ الْخَطَاةَ، فِيمَا نَقَبَلُ نِعْمَكَ،
نَشْكُرُكَ عَنْهَا وَمِنْ أَجْلِهَا كُلِّهَا.

الشعب: إِيَّاكَ نُسَبِّحُ. إِيَّاكَ نُمَجِّدُ. إِيَّاكَ نُبَارِكُ. لَكَ نَسْجُدُ. بِكَ
نَعْتَرِفُ. وَمِنْكَ نَطْلُبُ: فَاشْفِقِ اللَّهُمَّ عَلَيْنَا وَاِرْحَمْنَا وَاسْتَجِبْ
لَنَا.

الشماس: مَا أَرْهَبَهَا سَاعَةٌ، أَحِبَّائِي، يَنْحَدِرُ فِيهَا الرُّوحُ الْحَيُّ
الْقُدُّوسُ، وَيَحِلُّ عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ لِتَقْدِيسِنَا، فَلْنَقِفْ
مُصَلِّينَ خَاشِعِينَ.

المحتفل: (ينحني ويُرفرف براحتيه ثلاثًا فوق الأسرار، مُعلنًا):

اِرْحَمْنَا، اللَّهُمَّ، اِرْحَمْنَا، وَأَرْسِلْ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذِهِ الْقَرَابِينِ
رُوحَكَ الْقُدُّوسَ، فَيَعْضُدَنَا وَيَسَامِحَنَا.

المحتفل: (يجثو على ركبتيه ويبسط يديه):

اِسْتَجِبْنَا يَا رَبِّ، اِسْتَجِبْنَا يَا رَبِّ، اِسْتَجِبْنَا يَا رَبِّ. وَلِيَأْتِ
رُوحَكَ الْحَيُّ الْقُدُّوسُ، وَيَحِلَّ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ.

(يُقَبَّلُ المذبح)

الشعب: كِيرِيَالِيْسُون. كِيرِيَالِيْسُون. كِيرِيَالِيْسُون.

المحتفل: (ينهضُ ويرسم إشارة الصليب على الأسرار):

فَيَجْعَلُ بِحُلُولِهِ هَذَا الخُبْزَ + جَسَدَ المَسِيحِ إِهِنَا.

الشعب: آمين.

المحتفل: وَيَجْعَلُ مَزِيحَ هَذِهِ الكَأْسِ + دَمَ المَسِيحِ إِهِنَا.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

فَتَكُونُ هَذِهِ الأَسْرَارُ لِتَنْقِيَةِ نُفُوسِ المُشْتَرِكِينَ فِيهَا
وَأَجْسَادِهِمْ، مِنْ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَلِلْحَيَاةِ الأَبَدِيَّةِ.

الشعب: آمين.

جلوس

التذكارات

المحتفل: (يَضْمُ يَدَيْهِ):

إِقْبَلْ، يَا رَبِّ، ابْتِهَالَنَا وَطَلِبَتَنَا، وَاْمَنْحِ الأَمَانَ لِشَعْبِكَ
وَالسَّلَامَ لِرِعَائِكَ، وَاَحْفَظْ رُعَاةَنَا: مار ... بابا رُومًا، ومار ...

بَطْرُسَ بَطْرِيْرَكَنَا الْاَنْطَاكِيَّ، وَمَار ... مُطْرَانَنَا، وَاَعْضِدِ الْكَهَنَةَ
وَالشَّمَامِسَةَ وَخَدَمَةَ بِيْعَتِكَ الْمُقَدَّسَةَ، لِيَكُونُوا مُتَضَرِّعِيْنَ
وَمُتَوَسِّلِيْنَ اِلَيْكَ عَنَّا. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

الشماس: وَاذْكُرْ، يَا رَبِّ، مَنْ طَلَبُوا اَنْ نَذْكُرَهُمْ، وَمَنْ رَامُوا اَنْ
يُقَرَّبُوا فَمَا اسْتَطَاعُوا، وَاذْكُرْ مَنْ يَعْضُدُونَ بِيْعَتِكَ الْمُقَدَّسَةَ،
كُنْ لَهُمْ سِتْرًا وَمَلْجَأً، لِأَنَّكَ مُخَلِّصُ الْجَمِيْعِ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

الشماس: اُذْكُرْ، يَا رَبِّ، الْمَسْؤُوْلِيْنَ الْمَدَنِيِّيْنَ فِي بِلَادِنَا وَفِي
الْعَالَمِ كُلِّهِ. اَلْقَ فِي ضَمَائِرِهِمْ مَا يَعُوْدُ عَلَيَّ شَعْبِكَ بِالْاَمَانِ
وَالسَّلَامِ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

الشماس: (بِامْكَانِهِ اِضَافَةَ بَعْضِ التَّذَكَرَاتِ فِي بَعْضِ الْمُنَاسَبَاتِ، بِالتَّنْسِيْقِ مَعَ
الْمُحْتَفْلِ).

الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

الشماس: وَاذْكُرْ، يَا رَبِّ، الْبَتُوْلَ الْقَدِيْسَةَ وَالِدَةَ اللّٰهِ مَرِيْمَ،

وَمَعَهَا جَمِيعَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ وَالْمُعْتَرِفِينَ: ومار . . .
(شفيح الكنيسة): ومار . . . **(صاحب العيد)**، وَالْقَدِيسِينَ كَافَّةً.
 سَاعِدْنَا بِصَلَوَاتِهِمْ، وَأَهْلُنَا لِحَظِّهِمْ وَنَصِيبِهِمْ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!
الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

الشماس: أَذْكَرُ، يَا رَبِّ، الْأَبَاءَ الْأَطْهَارَ وَالْمَلَافِنَةَ الَّذِينَ رَقَدُوا
 وَاسْتَرَاخُوا بَيْنَ الْقَدِيسِينَ، وَأَذْكَرُ مَنْ اجْتَهَدُوا فَحَمَلُوا
 بِشَارَتِكَ إِلَى الْعَالَمِ كُلِّهِ، وَثَبَّتُوا بِيَعْتِكَ الْمُقَدَّسَةَ فِي الْإِيمَانِ
 الْمُسْتَقِيمِ. أُغْضِدْنَا بِصَلَوَاتِهِمْ وَثَبَّتْنَا فِي مَحَبَّتِكَ. نَسْأَلُكَ يَا
 رَبِّ!

الشعب: يَا رَبِّ ارْحَمْ!

المحتفل: اجْعَلْ، يَا رَبِّ، ذِكْرًا صَالِحًا لِأَبَائِنَا وَإِخْوَتِنَا وَمُعَلِّمِينَا
 وَجَمِيعِ الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ الرَّاقِدِينَ هُنَا وَفِي كُلِّ مَكَانٍ. اغْفِرْ
 لَنَا وَلَهُمْ الْخَطَايَا وَالزَّلَّاتِ، لِأَنَّهُ مَا مِنْ أَحَدٍ بِدُونِ خَطِيئَةٍ إِلَّا
 رَبَّنَا وَإِلَهُنَا وَمُخَلَّصُنَا يَسُوعُ الْمَسِيحُ، الَّذِي بِوَاسِطَتِهِ نَزَجُو أَنْ
 نَنَالَ الْمَرَاحِمَ وَغُفْرَانَ الْخَطَايَا لَنَا وَلَهُمْ.

الشعب: أَرِحِ اللَّهُمَّ الْمَوْتَى، وَاغْفِرْ خَطَايَنَا الَّتِي اقْتَرَفْنَا بِمَعْرِفَةِ
وَبَغْيَرِ مَعْرِفَةِ.

المحتفل: (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

سَامِحْنَا، اللَّهُمَّ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ، (✠) فَيَتَمَجَّدُ بِنَا وَبِكُلِّ
شَيْءٍ اسْمِكَ الْمُبَارَكِ، مَعَ اسْمِ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، وَرُوحِكَ
الْحَيِّ الْقُدُّوسِ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.
الشعب: كما كان وهو الآن هكذا يكون إلى الأبد. آمين.

الكسر والرسم والنضح والمزج والرفعة

(بينما يُرْتَلُ الشعب نشيداً ملائماً: يا أبا الحق ... أو: فلنطلب ... أو: كرازة
اليوم (بروديقى)، يقوم المحتفل برتبة الكسر - وهو يرمز إلى الصلب والموت -،
والنضح - وهو يرمز إلى نضح الجسد بالحياة المرموز إليها بالدم -، والمزج - وهو
يرمز إلى توحيد جسد المسيح ودمه، والرفعة - وهي ترمز إلى قيامة المسيح وصعوده
إلى السماء وإلى إكمال سرّ الفداء - على الشكل التالي: يأخذ القربان بيمينه ويكسره
فوق الكأس إلى جزئين، ثم يكسر جزءاً اصغبراً من طرف الجزء الباقي باليد الشمال،
قائلاً سرّاً):

المحتفل: أَمْنَا وَتَقَدَّمْنَا. نَحْتِمُ ✠ وَنَكْسِرُ هَذَا الْقُرْبَانَ، الْخُبْزَ
السَّمَاوِيِّ جَسَدَ الْكَلِمَةِ الْإِلَهِيِّ الْحَيِّ.

(ويأخذ الجزء الصغير ويغطسه في الكأس بشكل صليب قائلاً):

وَتَرْتَسُمُ كَأْسَ الْخَلَاصِ وَالشُّكْرَانِ هَذِهِ بِالْجَمْرَةِ الْغَافِرَةِ
وَالْمَلَأَى أَسْرَارًا مِنَ الْعُلَى.

(ويغمس الجسد في الدم ثلاثاً):

بِاسْمِ الْآبِ + الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالْإِبْنِ + الْوَحِيدِ وَالْقُدُّوسِ
الْمَوْلُودِ مِنْهُ وَمِثْلُهُ الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ + مَبْدَأِ وَغَايَةِ
وَكَمَالِ كُلِّ مَا كَانَ وَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، الْإِلَهِ الْوَاحِدِ
الْحَقِّ الْمُبَارَكِ، لَا انْقِسَامَ فِيهِ، مِنْهُ الْحَيَاةِ.

(وينضح القربان ثلاثاً بالجزء الصغير المغطس بالكأس قائلاً):

يُرْسُ دَمُ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ عَلَى جَسَدِهِ الْمُقَدَّسِ بِاسْمِ
الْآبِ + وَالْإِبْنِ + وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ +

(ويُلقي الجزء الصغير في الكأس قائلاً):

وَحَدَّتْ يَا رَبِّ لَاهُوتِكَ بِنَاسُوتِنَا، وَنَاسُوتِنَا بِلَاهُوتِكَ،
حَيَاتِكَ بِمَوْتِنَا، وَمَوْتِنَا بِحَيَاتِكَ، أَخَذْتَ مَا لَنَا وَوَهَبْتَنَا مَا لَكَ،
لِتُحْيِيَنَا وَتُخَلِّصَنَا، لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

وقوف

المحتفل: (يضمّ المحتفل جزئي القربان بيمينه فوق الكأس ويرفع الكلّ . ويقول مع الشعب الواقف):

يا قُرْبَانًا شَهِيًّا قُرْبَ عَنَا؛ يا ذَبِيحًا غَافِرًا قُرْبَ ذَاتِهِ لِأَبِيهِ؛ يا حَمَلًا صَارَ لِنَفْسِهِ حَبْرًا مُقَرَّبًا؛ لِتَكُنْ، يَا رَبِّ، طَلِبْتُنَا بِمَرَامِكَ بَخُورًا، فَتُقَرَّبَهَا بِكَ لِأَبِيكَ ! لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ .
(أنظر ملحق التراتيل: من ٨١ إلى ٩٧).

الصلاة الربّية ورتبة التوبة

المحتفل: (بيسط يديه):

نَضْرَعُ إِلَيْكَ أَللَّهُمَّ الْآبَ، مُعْزِّينَا فِي ضَعْفِنَا وَمُشَجِّعِنَا: نَقْنَا مِنْ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَأَقْبَلْ مِنَّا هَذَا الْقُرْبَانَ، فَهَتِفَ إِلَيْكَ بِنَسَمَةٍ وَاحِدَةٍ، وَنُصَلِّي قَائِلِينَ:
الجميع: (مع بسط الأيدي): أبانا الذي في السماوات . . .

المحتفل: (بيسط يديه):

لا تُدْخِلْنَا، يَا رَبِّ، فِي امْتِحَانِ التَّجَارِبِ، لِأَنَّنا لَا قُوَّةَ لَنَا عَلَيْهَا، بَلْ نَجِّنَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ، لِأَنَّ لَكَ الْمَلَكُوتَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ وَلَا إِلَهَ سِوَاكَ الْوَحِيدَ، وَلِرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ .

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ .

الشمّاس: (يحنى الشعب رأسه):

إِحْنُوا رُؤُوسَكُمْ أَمَامَ اللَّهِ الرَّؤُوفِ، وَأَمَامَ مَذْبَحِهِ الْغَافِرِ،
وَأَمَامَ جَسَدِ مُخْلِصِنَا وَدَمِهِ الْمُحْيِي لِمَنْ يَتَنَاوَلُهُ، وَاقْبَلُوا الْبَرَكَاتَةَ
مِنَ الرَّبِّ .

المحتفل: (بيسط يديه):

بَارِكْ، يَا رَبُّ، السَّاجِدِينَ لَكَ، الْمُنْحَنِينَ أَمَامَكَ، الضَّارِعِينَ
إِلَيْكَ، وَأَهْلَهُمْ لِمَرَاحِمِكَ وَغُفْرَانِ خَطَايَاهُمْ، لِأَنَّكَ كَثِيرُ
الْمَرَاحِمِ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . وَتَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ
وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب على الشعب):

نِعْمَةُ الثَّلَاوِثِ الْأَقْدَسِ الْأَزَلِيِّ الْمُتَسَاوِي فِي الْجَوْهَرِ

مَعَكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

الشماس: لِيَنْظُرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا إِلَى اللَّهِ بِتَهَيُّبٍ وَخُشُوعٍ، وَلِيَسْأَلَهُ

الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ.

الدعوة إلى المناولة

المحتفل: (يرفع الصينية بيمينه والكأس بيساره، ويعلن):

الْأَقْدَاسُ لِلْقِدِّيسِينَ بِالْكَمَالِ وَالتَّقَاوَةِ وَالْقَدَاسَةِ.

الشعب: أَبُ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، ابْنُ وَاحِدٍ قُدُّوسٍ، رُوحٌ وَاحِدٌ

قُدُّوسٌ. تَبَارَكَ اسْمُ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ وَاحِدٌ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى

الْأَرْضِ: لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

الجميع: (يَسْتَعِدُّ الْمُحْتَفِلُ وَالشَّعْبُ، وَيَفْتَحُونَ أَيْدِيَهُمْ بِالتَّضَرُّعِ):

أَهْلُنَا، أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهَ، أَنْ تَتَقَدَّسَ أَجْسَادُنَا بِجَسَدِكَ

الْقُدُّوسِ، وَتَتَنَقَّى نَفُوسُنَا بِدَمِكَ الْغُفُورِ. وَلِيَكُنْ تَنَاوُلُنَا لِمَغْفِرَةِ

خَطَايَانَا وَلِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، يَا رَبَّنَا وَإِهْنَأْنَا لَكَ الْمَجْدُ إِلَى

الْأَبَدِ.

المناولة

الشعب:

بِسْرِ قِيَامَةِ الْمَسِيحِ رَبَّنَا
 نَسْتَمُدُّ الْغُفْرَانَ .
 وَنَهْتَفُ : مُبَارَكُ الَّذِي بِصَلْبِهِ
 أَعْتَقَنَا مِنَ الطُّغْيَانِ .
 إِلَهُ قُدُّوسُ قُدُّوسُ قُدُّوسُ
 مُتَعَظِّمُ رَحْمَانَ .
 مُعَظَّمُ تَذَكَارَ أُمِّهِ مَرْيَمَ
 سَيِّدَةَ الْأَكْوَانِ .
 وَمُكْرَمُ ذِكْرَ الْقِدِّيسِينَ
 وَشَعْبِهِ بَنِي الْإِيمَانِ .
 هَلِ لِي وَيَا .

أَوْ: عَسَاكِرُ السَّمَاءِ . . . مُبَارَكُ . . .

المحتفل: (يتناول الجزء الكبير من الجسد):

جَسَدُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ يُعْطَى لِي لِمَغْفِرَةِ خَطَايَايَ
 وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ .

(ويشرب من الكأس):

دَمُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ يُعْطَى لِي لِمَغْفِرَةِ خَطَايَايَ
وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(الكهنة المشاركون يتناولون مباشرة: بعدهم، يتقدم المؤمنون إلى المناولة،
فينحني المؤمن ويرسم إشارة الصليب، ويتناوله المحتفل قائلاً):

جَسَدُ سَيِّدِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ وَدَمُّهُ يُعْطِيَانِ لَكَ لِمَغْفِرَةِ
خَطَايَاكَ وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

(أثناء المناولة: يُتَشَدُّ: يا خبز الحياة... يا أبا الحق... لقد شاهدنا... أو غيره من
الأناشيد والمزامير الموافقة للمناولة، كما يمكن إنشاد التراتيل السريانية التقليدية)

(أنظر ملحق التراتيل: من ٩٨ إلى ١٣٦).

المحتفل: (بعد المناولة، يبارك الشعب بالأسرار):

أَيْضًا وَأَيْضًا بِكَ، يَا رَبُّ، نَعْتَرِفُ، وَالتَّسَابِيحَ إِلَيْكَ نَرْفَعُ،
لَأَنَّكَ أَطْعَمْتَنَا جَسَدَكَ، وَدَمَكَ الْحَيِّ سَقَيْتَنَا، يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ،
إِرْحَمْنَا.

الشعب: إِرْحَمْنَا، يَا رَبِّ، يَا حَنُونَ، يَا رَحُومَ، يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ،
إِرْحَمْنَا.

جلوس

الشكر

(بينما يتناول المحتفل ما تبقى، ويُتَشَفُّ الأنية، يُنشد الشعب أناشيد الشكر: قد

أكلت جسدك المقدس ... المزمور ١٣٣ ... أو غيرها)

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢)

المحتفل: (يسط يديه):

نَشْكُرُكَ، أَيُّهَا الْآبُ، عَلَى هَذِهِ الْمَوْهَبَةِ الَّتِي مَنَحْتَنَاهَا، وَلَوْ
كُنَّا غَيْرَ أَهْلِ لَهَا. لَا تُخْجِلْنَا بِخَطَايَانَا، بَلْ اعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا،
فَنَرْفَعَ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ
الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين .

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ .

الشعب: ومع رُوحِكَ .

المحتفل: (يسط يديه):

أُبَسِّطُ، أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعَ، يَمِينِكَ وَبَارَكَ شَعْبِكَ . إِحْفَظْهُمْ
بِصَلِيبِكَ وَكُنْ لَهُمْ سِتْرًا وَمَلَجَأً: وَكَمِّلْهُمْ بِفَيْضِ بَرَكَاتِكَ،
فَنَزِعَ مَعَهُمُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ الْمُبَارَكِ وَرُوحِكَ
الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

وقوف

البركة الختامية

**المحتفل: اذْهَبُوا بِسَّلَامٍ، يَا إِخْوَتِي وَأَحِبَّائِي، مَعَ الزَّادِ وَالْبَرَكَاتِ
الَّتِي نَلْتُمُوها مِنْ مَذْبَحِ الرَّبِّ الْغَافِرِ، وَلْتَصْحَبِكُمْ بَرَكَاتُ الثَّالُوثِ
الْأَقْدَسِ: الْآبِ † وَالْإِبْنِ † وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ † الْإِلَهِ الْوَاحِدِ،
لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ .**

الشعب: آمين .

نشيد الختام

الشعب: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢).

الوداع

المحتفل: (يُقبل المذبح، قانلاً سرًا):

وَدَاعَا أَيُّهَا الْمَذْبَحُ الْمُقَدَّسُ، وَأَرْجُو أَنْ أَعُودَ إِلَيْكَ بِسَلَامٍ.
 وَلِيَكُنْ لِي الْقُرْبَانُ الَّذِي تَنَاوَلْتَهُ مِنْكَ، لِمَغْفِرَةِ الذُّنُوبِ وَتَرَكَ
 الْخَطَايَا، وَلِلْوُقُوفِ أَمَامَ مَنبَرِ الْمَسِيحِ بِلَا حَجَلٍ وَلَا وَجَلٍ. وَلَا
 أَذْرِي إِذَا كُنْتُ سَاعُودٌ أُقَدِّمُ عَلَيْكَ قُرْبَانًا آخَرَ أَمْ لَا !

أتمنى لكم كل الخير