

## ٣- رتبة إضاءة الشموع:

(يُضيءُ الشماسُ الشموعَ، بينما يرتدي المحتفل لباسَ القدّاس، والشعبُ يُرتلُ نشيداً للنور أو):

## أ- لحن: حَسْبِي وَقَدِيشُو

❖ هَلَلِوِيَا  
يَسُوعُ، نُورَ الْحَقِّ  
بِالْأَنْوَارِ  
فِيكَ عَايِنَا النُّورَ  
يَا نُورَ الْأَقْطَابِ  
وَالنُّورَ الْحَقِّ أَنْفَحْنَا  
فِي صُبْحِكَ فَرَحْنَا.

❖ هَلَلِوِيَا  
يَا قُدُوسًا سَكْنَاهُ  
دَارَ الْأَنْبِيَاءِ

قَدَّسْنَا أَبْعِدْ عَنَّا      شَرَّ الْأَشْرَارِ  
وَأَجْعَلْ فِيْنَا قَلْبًا بَارًّا      كِي نَحْيَا عَيْشَ الْأَبْرَارِ.

❖ هَلِ لِي يَا

أَللَّهُ اخْتَلَوْا بَيْنَ  
أَنْقَى عِذْرَاءَ بَيْنَ  
فِيهَا ابْنُ اللَّهِ الدِّيَّانُ

❖ هَلِ لِي يَا

فِي وُجُوهِ الْحُكَّامِ  
عَنْ إِيْمَانِ الْمَصْلُوبِ  
نَرْضَى كَرَمَى لِلْحُبِّ

❖ هَلِ لِي يَا

يَا حَيًّا مَاتَ، قَامَ  
صَبًّا فِي عُمُقِ الْقَبْرِ  
فِيكَ يَحْيَا الرَّاقِدُونَ

أ: ب - (أنظر ملحق التراتيل: ٢، ٥، ٦، ١٠)

## أسابيع الصوم الثلاثة الأولى (\*)

### نشيد الدخول وقوف

الشعب: أ- لحن: هَواوْ سُهْدِ سَغُولِ

هَلِلوِيَا لِلرَّبِّ الْمَجْدُ  
 أَلصُّومُ مِثْلُ الْكَنْزِ  
 لِقَلْبِ الْحُرِّ لَا يَكْفِي صَوْمُ الْخُبْزِ  
 بَلْ صَوْمُ الْقَلْبِ عَنِ كُلِّ شَرِّ  
 هَلِلوِيَا سَكْنِي لِلرَّبِّ !

هَلِلوِيَا لِلرَّبِّ الْمَجْدُ  
 لِلْعَقْلِ الصَّوْمُ نُورٌ  
 لِلنَّفْسِ طَهْرٌ  
 لِلْقَلْبِ الْبَرُّ سُورٌ  
 ضِدَّ الْأَهْوَاءِ  
 لِلَّهِ الشُّكْرُ  
 هَلِلوِيَا رَبِّ الْأَلَاءِ !

(\*) تُعاد خدمة أسابيع الصوم الثلاثة الأولى طيلة أيام هذه الأسابيع فقط.

❖ هَلِّلُويَا لِلرَّبِّ الْمَجْدُ  
يا ابنَ اللهِ أَفْهَمْتَ  
بالصَّومِ الدُّنْيَا  
أَسْرَارًا عُلْيَا  
رَبِّ، هَلَّا عَلَّمْتَ  
دُنْيَانَا الْحَقَّ  
وَالدَّرَبَ السُّمِّيَا  
هَلِّلُويَا وَالْخَيْرَ الْأَبْقَى !

أو: ب- (أنظر ملحق التراتيل: ٢٠٤).

### صلوات البدء

**المحتفل:** أَلْمَجْدُ لِلآبِ وَالابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنْ الْآنَ وَإِلَى  
الْأَبَدِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** أَهْلُنَا، يَا رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ، أَنْ تَتَّخِذَ صَلِيبَكَ دِرْعًا  
لَنَا وَإِقِيَا. وَلِتَكُنْ بَرَكَتَكَ عَلَيْنَا طَوَالَ هَذَا الصِّيَامِ الْمُقَدَّسِ،  
فَتَتَنَقَّى ضَمَائِرُنَا وَتَطَهَّرَ قُلُوبُنَا، وَنَسِيرَ نَحْوَ فِضْحِكَ وَقِيَامَتِكَ  
السَّيْرَ الْحَسَنَ، وَنَرْفَعَ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ، وَإِلَى أَبِيكَ  
وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، إِلَى الْأَبَدِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** أَلْسَلَامٌ لِّلْبَيْعَةِ وَلِبَنِيهَا.

**الشعب:** أَلْمَجْدُ لِلَّهِ فِي الْعُلَى وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَالرَّجَاءُ  
الصَّالِحُ لِبَنِي الْبَشَرِ.

### صلاة الغفران

**المحتفل:** لِنَرْفَعَنَّ التَّسْبِيحَ وَالْمَجْدَ وَالْإِكْرَامَ إِلَى الرَّحِيمِ الَّذِي  
يَنْتَظِرُ عَوْدَةَ الْخَاطِئِينَ، وَيَتَرَقَّبُ رُجُوعَ التَّائِبِينَ؛ إِلَى الْأَبِ  
الْمُحِبِّ الَّذِي يَحْنُو عَلَى الْإِبْنِ التَّائِبِ وَيُقَبِّلُهُ. أَلصَّالِحِ الَّذِي  
لَهُ الْمَجْدُ وَالْإِكْرَامُ فِي هَذَا الصَّوْمِ الْمُبَارَكِ وَكُلِّ أَيَّامِ حَيَاتِنَا  
إِلَى الْأَبَدِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْمُحِبُّ الْبَشَرَ، يَا مَنْ مَنَحْتَ كَنِيستَكَ  
الصَّوْمَ الْمُبَارَكِ دِرْعًا وَإِقِيًا وَدَوَاءً شَافِيًا؛ يَا مَنْ عَلَّمْتَنَا الصَّوْمَ  
بِصِيَامِكَ وَتَضْحِيَّتِكَ، فَأَفْهَمْتَنَا غَايَةَ الْحَيَاةِ وَجَوْهَرَهَا، وَمَعْنَى  
الْعَالَمِ وَوُجُودِهِ، وَعِظَمَ مَحَبَّتِكَ وَعَطْفِكَ؛ أَفِضْ رَحْمَتَكَ عَلَى  
النَّاسِ أَجْمَعِينَ فَيَتُوبُوا. لِيُنْ قُلُوبَ الْبَشَرِ أَبْنَائِكَ فَيَعُودُوا  
إِلَيْكَ لِيَعْرِفُوكَ وَيُحِبُّوكَ.

إِمْتَحِنَا، يَا رَبَّنَا، أَنْ نَتَأَمَّلَ فِي صَوْمِ الْأَرْبَعِينَ هَذَا وَثِمَارِهِ:  
بِالصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ تَطَهَّرُ النُّفُوسُ وَتَعْفُ الْأَجْسَادُ، وَيَسْطَعُ نُورُ  
الْمَسِيحِ عَلَى الصَّائِمِينَ وَالْمُصَلِّينَ. بِالصَّوْمِ وَالصَّلَاةِ تَعْلُو  
الرُّوحُ وَتَتَنَقَّى الْأَهْوَاءُ، وَتَفِيضُ الرَّحْمَةُ، وَيَحِلُّ الرُّوحُ الْقُدُسُ  
فِي النَفْسِ الَّتِي خَلِقَتْ لِتَكُونَ مَسْكِنَ اللَّهِ.

وَالآنَ، نَهْتَفُ إِلَيْكَ، يَا رَبَّنَا، عَلَى عِطْرِ هَذَا الْبَخُورِ: أَهْلُنَا،  
أَنْ نُسَبِّحَكَ بِشِفَاهِ بَارَّةٍ، وَأَنَاشِيدَ مَلَائِكِيَّةٍ صَادِرَةٍ عَنْ قُلُوبِ  
طَاهِرَةٍ. وَاجْعَلْنَا نَقْتَدِي بِصِيَامِكَ وَنَهْتَدِي بِمِثَالِكَ، فَصِلْ  
إِلَيْكَ، وَنَحْمَدَكَ وَأَبَاكَ وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ، إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

جلوس

الشعب: أ- لحن البخور: باعوت مار يعقوب

❖ يَا ابْنَ اللَّهِ يَا مَنْ صُمْتَ كِي تُحْيِينَا  
إِسْمَعْ صَوْتَ الْحُبِّ ارْحَمْنَا يَا فَادِينَا  
أَنْتَ أَمَّنُ الْعُلُويِّينَ وَالْأَرْضِيِّينَ  
أَمَّنْ جَمَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَاهْدِ الضَّالِّينَ

❖ أَللَّهُمَّ مَنْ أَرْضَاكَ صَوْمُ الْآبَاءِ  
 إِقْبَلْ مِنَّا هَذَا الصَّوْمَ نَحْنُ الْآبْنَاءُ  
 عَظْمٌ وَارْفَعْ ذِكْرَ الْعَذْرَا وَالْقَدِيسِينَ  
 جُدْ وَارْحَمْنَا طَيِّبْ ذِكْرِي الْمَوْتَى. آمِينَ!

أو: ب- (أنظر ملحق التراتيل: ٤٦، ٥٨).

**المحتفل:** إِقْبَلْ، يَا رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ، بَخُورَنَا وَدُعَاءَنَا. قَدِّسْ صَوْمَنَا وَصَلَاتَنَا، وَامْنَحْنَا رِضَاكَ وَعَفْوَكَ، فَنَحْمِلَ إِنْجِيلَكَ، وَنَشْهَدَ لَكَ بَيْنَ النَّاسِ، وَنَمَجِّدَكَ وَنَشْكُرَكَ وَأَبَاكَ وَرُوحَكَ الْقُدُّوسَ، إِلَى الْأَبَدِ.  
**الشعب:** آمِينَ.

**وقوف** **قَدِيشَاتُ الْوَهُو**

**المحتفل والشعب:** (ثلاثاً بالسرمانية):

قَدِيشَاتُ الْوَهُو، قَدِيشَاتُ حَيَلْتُونُو، قَدِيشَاتُ لَوْمُيُوتُو.  
 إْتْرَاحَامَ عَلَيْنُ.  
**المحتفل:** أَيُّهَا الرَّبُّ الْقُدُّوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ، قَدِّسْ أَفْكَارَنَا،

وَتَقُّ ضَمَائِرَنَا، فَتَسْبِّحُكَ تَسْبِيحًا نَقِيًّا، وَنُصْغِي إِلَيْكَ كُتْبِكَ  
الْمُقَدَّسَةَ. لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

### القراءات

مزمور القراءات: شوبُحو لهُو رُعيو جلوس

الجوق الثاني:

بِالصَّوْمِ يُفْتَحُ      بِأَبِ السَّمَاءِ  
مَنْ صَامَ يُمْنَحُ      مُلْكَ الْعَالَمِ

الجوق الأول:

رَبِّ الْعَالَمِ      يُغْلِي مَقَامَ  
مَنْ بِالنَّقَاءِ      يَقْضِي الصِّيَامَ

الجميع:

رَبِّ، حَيَاتِي      هَبْ لِي رِضْوَانَا  
وَأَقْبَلْ صَلَاتِي      صَوْمِي قُرْبَانَا

### الرسائل

القارئ: فصلٌ من... وبارك يا سيِّد.



**المحتفل:** أَلْمَجْدُ لِسَيِّدِ بُولْسَ وَالرُّسُلَ . وَتَحِلَّ مَرَّاحِمُ اللَّهِ عَلَى الْقَارِيَّ وَالسَّامِعِينَ ، وَعَلَى هَذِهِ الرَّعِيَّةِ وَأَبْنَائِهَا إِلَى الْأَبَدِ !  
**القارئ:** يَا إِخْوَتِي ، . . . وَالتَّسْبِيحُ لِلَّهِ دَائِمًا .

**وقوف**

## الإنجيل

**الشعب:** هَلِّلُويَا وَهَلِّلُويَا .

**المرتل:** هَلْ يَسْتَطِيعُ بَنُو الْعُرْسِ أَنْ يَصُومُوا وَالْعَرِيسُ مَعَهُمْ ؟  
 وَلَكِنْ سَتَأْتِي أَيَّامٌ يُرْفَعُ فِيهَا الْعَرِيسُ مِنْ بَيْنِهِمْ ، فَحِينَئِذٍ  
 يَصُومُونَ (مر ٢/١٩-٢٠) .

**الشعب:** هَلِّلُويَا .

**الشماس:** أَمَامَ بَشَارَةِ مُخَلِّصِنَا ، الْمُبَشِّرَةِ بِالْحَيَاةِ لِنُفُوسِنَا ، يُقَدِّمُ  
 الْبَخُورَ : إِلَى مَرَّاحِمِكَ يَا رَبُّ نُصَلِّي .  
**المحتفل:** أَلْسَلَامٌ لِجَمِيعِكُمْ .

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ .

**المحتفل:** مِنْ إِنْجِيلِ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِلْقَدِيسِ ... الَّذِي بَشَّرَ  
 الْعَالَمَ بِالْحَيَاةِ . فَلْنُضْعِ إِلَى بَشَارَةِ الْحَيَاةِ وَالْخَلَاصِ لِنُفُوسِنَا .

**الشمّاس:** كُونُوا فِي السُّكُوتِ، أَيُّهَا السَّامِعُونَ، لِأَنَّ الْإِنْجِيلَ  
الْمُقَدَّسَ يُتْلَى الْآنَ عَلَيْكُمْ. فَاسْمَعُوا وَمَجِدُّوا وَاشْكُرُوا كَلِمَةَ  
اللَّهِ الْحَيِّ.

**المحتفل:** (يبدأ قائلًا):

قال الرَّبُّ يَسُوعَ (كلام الرَّبِّ المباشر)

أَوْ: قَالَ الْبَشِيرِ (لوقا ومرقس)

أَوْ: قَالَ الرَّسُولِ (متى ويوحنا)

**المحتفل:** (يختتم قائلًا): حَقًّا وَالْأَمَانُ لِجَمِيعِكُمْ.

**الشعب:** لِلْمَسِيحِ يَسُوعَ التَّسْبِيحُ وَالْبَرَكَاتُ، مِنْ أَجْلِ كَلَامِهِ  
الْحَيِّ لَنَا.

جلوس

**المحتفل:** (العِظَة)

وقوف

## قانون الإيمان

**الجميع:** نؤمنُ بِإِلَهِ وَاحِدٍ... (ص ٧٣ - ٧٤)

\*

(أنظر القسم الثالث: ما قبل النافور)

## مَا قَبْلَ النَّافُورِ

وقوف

الصعود إلى المذبح

المحتفل: (وهو صاعد إلى المذبح)

إِيْتِ لَوْتُ مَدْبُحِهِ دَلْوَهَا      أَجِيءُ إِلَى مَدْبُحِ اللَّهِ  
 وَلَوْتُ أَلْوَهَا دَمَحَدِ طَلِيُوتْ      وَإِلَى اللَّهِ الَّذِي يُبْهِجُ شَبَابِي  
 وَنَا بَسُوغَا دَطِيْبُوْتُخْ إِعُولْ لَبِيْتُخْ      بكَثْرَةِ نِعْمَتِكَ أَدْخُلْ بَيْتَكَ  
 وَسُغُوْدُ بَهَيْكَلْ دَقُوْدَشُخْ      وَأَسْجُدُ فِي هَيْكَلِ قُدْسِكَ

الشعب:

بِدِخْلُتُخْ مُرْيَا دَبْرِيْنْ      بِمَخَافَتِكَ، يَا رَبِّ، دَبْرَنِي  
 وَبَزْدِيْقُوْتُخْ أَلْفِيْنْ      وَبِبِرِّكَ عَلْمَنِي

المحتفل:

صَلُّوْ عَلَيَّ مِطُوْلْ مُرْنْ      صَلُّوْا عَلَيَّ، إِكْرَامًا لِرَبَّنَا

الشعب:

أَلُوها نَقَبِلْ قُوْرُبُنُخْ      قَبِلْ اللهُ قُرْبَانَكْ  
وُنْتَرَحَمْ عَلَيْنْ بَصْلُوْتُنْخْ      وَرَحِمْنَا بِصَلَاتِكْ.

المحتفل: (يصعد إلى المذبح ويقبله في الوسط).

## نقل القرايين وتقدمتها

في قدّاس الآحاد والأعياد:

(ينقلُ المعاونون أو الذين يستنيهم المحتفل القرايين، من مائة إعداد القرايين إلى المذبح، تتقدمهم الشموع، ويُشيدُ الشعبُ نشيدَ نقل القرايين):

في قدّاس الأيّام العاديّة:

(ينقلُ المحتفلُ القرايين من عن يمينه إلى وسط المذبح، ويُشيدُ الشعبُ الواقفُ نشيدَ القرايين):

لحن: فُشِيْطُو

الشعب:

❖ هَلَلُويا

قالَ الرَّبُّ: إِنَّني  
الآتِي مِنْ حِضْنِ الأبِ  
قَبِلْني  
أَلْخُبْرُ الْمُحْيِي  
قُوْتًا لِلْعَالَمِ  
حِضْنُ الْعَذْرَاءِ

الأمَّ النَّقِيَّ العذراءِ مَرِيَمَ،  
 مِثْلَ حَبَّةِ القَمْحِ في الأَرْضِ الخَضْبَةِ  
 صرْتُ فَوْقَ المَذْبَحِ قُوًّا لِلْبَيْعَةِ  
 هَلِ لِي وِيا وَخُبْرَ حَيْلِ

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

المحتفل: (ياخذ الصينية والكأس ويرفعهما بيديه، قائلاً):

أَيُّهَا الرَّبُّ الإِلهُ العَظِيمُ،  
 يا مَنْ قَبِلْتَ قَرَابِينَ الأَوَّلِينَ،  
 إِقْبَلْ ما حَمَلَ إِلَيْكَ أَتْنَاؤُكَ مِنْ قَرَابِينَ،  
 حُبًّا لَكَ ولا سَمِكَ القُدُّوسِ؛  
 أَجْزِلْ عَلَيْهِم بَرَكَاتِكَ الرُّوحِيَّةَ،  
 وَبَدِّلْ عَطَايَاهُمْ الزَّائِلَةَ، هَبْ لَهُمُ الحَيَاةَ وَالْمَلَكُوتَ.

الشعب: آمين .

المحتفل: (يضع القرابين على المذبح ويُغطِّيها بالنافور الصغير، وَيَسُطُّ يَدَيْهِ بِشَكْلِ

صليبٍ فَوْقَهَا، قائلاً):

لِذِكْرِ رَبِّنَا وَإِلَهِنَا وَمُخَلِّصِنَا يَسُوعَ المَسِيحِ وَكُلِّ تَدْبِيرِهِ

الْخَلَاصِيَّ مِنْ أَجْلِنَا. نَذْكُرُ، عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ  
 أَمَانَنَا، جَمِيعَ الَّذِينَ حَسُنُوا لَدَى اللَّهِ مِنْ آدَمَ حَتَّى الْيَوْمِ،  
 وَلَا سِيَّمَا الطُّوبَاوِيَّةَ وَالِدَةَ اللَّهِ مَرْيَمَ، وَمَارَ مَارُونَ، وَمَارَ... (شَفِيعَ  
 الْكِنِيسَةِ) وَمَارَ... (صَاحِبَ الْعِيدِ).

أَذْكُرُ أَللَّهُمَّ، أَبَاءَنَا وَإِخْوَتَنَا الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتِ، أَبْنَاءَ الْبَيْعَةِ  
 الْمُقَدَّسَةِ، بِخَاصَّةٍ مَنْ تَقَدَّمَ عَنْهُمْ هَذِهِ الذَّبِيحَةَ (يَذْكَرُ مِنْ يَشَاءُ  
 مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ...)، وَأَذْكُرُ جَمِيعَ الْمُشْتَرِكِينَ مَعَنَا الْيَوْمَ  
 فِي هَذَا الْقُرْبَانِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يُبَخِّرُ الصَّلِيبَ ثَلَاثًا مَثَلَةً، الْقَرَابِينَ فِي الْوَسْطِ وَالْيَمِينِ وَالْيَسَارِ، ثُمَّ زَوَايَا  
 الْمَذْبُوحِ، وَالشَّعْبِ، وَيَخْتِمُ بِتَخْيِيرِ ذَخَائِرِ الشُّهَدَاءِ يَمِينًا وَيَسَارًا، بَيْنَمَا الشَّعْبُ  
 يُشَدُّ نَشِيدًا خَاصًّا بِالْعِذْرَاءِ مَرْيَمَ وَالْقَدِيسِينَ وَالْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ):

الشعب: لِمَرْيَمَ يُلِدَاتِ الْوَهُو

❖ هَلَلُوَا

لِوَالِدَةِ اللَّهِ الْأُمَّ لِلْعَعْدَرَاءِ

الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ  
 وَالْخُدَّامِ الْكَهَنَةِ، جَوِّقِ الْأَبْرَارُ  
 كُلُّ أَوْلَادِ الْبَيْعَةِ نُحْيِي التَّذْكَارَ.

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

## نافور مار بطرس هامة الرسل

جلوس

رتبة السلام

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

الْمَجْدُ لِلآبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنْ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يسط يديه):

أَيُّهَا الْآبَ، إِلَهُ السَّلَامِ وَسَيِّدُ الْأَمَانِ، هَبْ لَنَا جَمِيعًا وَأَهْلُنَا  
أَنْ نُعَانِقَ بَعْضُنَا بَعْضًا، فِي نَسَمَةٍ مِنْ مَحَبَّتِكَ لَا تَنْقَطِعُ، بِقُبْلَةٍ  
لَا غِشَّ فِيهَا، فَتَرْفَعِ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ  
وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين.

المحتفل: (يضع يديه على المذبح وعلى القرايين، ثم يُعطي السلام):

السَّلَامُ لَكَ يَا مَذْبَحَ اللَّهِ؛ السَّلَامُ لِلْأَسْرَارِ الْمُقَدَّسَةِ  
الْمَوْضُوعَةِ عَلَيْكَ؛ السَّلَامُ لَكَ يَا خَادِمَ الرُّوحِ الْقُدُّوسِ.



**الشماس:** لِيُعْطِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا السَّلَامَ قَرِيْبَهُ بِمَحَبَّةٍ وَأَمَانَةٍ تُرْضِي  
الله .

(يتناقلون السلام بيدين مضمومتين، وهم يُنشدون نشيدًا للسلام، مثلاً):

**الشعب:** لِلإِخْوَةِ السَّلَامُ وَالْمَحَبَّةُ وَالإِيمَانُ، مِنْ اللهِ الآبِ  
وَالرَّبِّ يَسُوعَ المَسِيحِ. فَلْيَكُنْ إِلَهُ السَّلَامِ مَعَكُمْ أَجْمَعِينَ.  
أمين .

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ٧٠ إلى ٨٠).

**المحتفل:** (يُط يديه):

أَمَامَكَ، يَا رَبُّ، نَحْنِي بِمَنْقَبَلِ مَنكَ البَّرَكَةِ وَالْمَعُونَةِ  
لِضَعْفِنَا، لِأَنَّكَ لِلْجَمِيعِ المَلْجَأُ وَالْمُعِينُ، وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ المَجْدَ  
وَإِلَى ابْنِكَ الوَحِيدِ وَرُوحِكَ القُدُّوسِ، الآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** أمين .

**المحتفل:** يَا رَبُّ، أَضِيءْ بِوَجْهِكَ عَلَيْنَا الآنَ، وَخَلِّصْنَا مِنْ كُلِّ  
شَرٍّ، وَامْحُ جَمِيعَ مُخَالَفَاتِنَا، فَنَرْفَعُ المَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى  
ابْنِكَ الوَحِيدِ وَرُوحِكَ القُدُّوسِ، الآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** أمين .

## الصلاة القربانية وقوف

المحتفل: (يبارك الشعب ثلاثاً في الوسط واليسار واليمين):

مَحَبَّةُ اللَّهِ الْآبِ + وَنِعْمَةُ الْإِبْنِ الْوَحِيدِ + وَشَرِكَةُ وَحُلُولِ  
الرُّوحِ الْقُدُسِ + مَعَ جَمِيعِكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الْأَبَدِ.  
الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (رافعاً يديه وناظره إلى العلاء):

لِتَكُنْ أَفْكَارُنَا وَعُقُولُنَا وَقُلُوبُنَا مُرْتَفَعَةً إِلَى الْعُلَى.  
الشعب: إِنَّهَا لَدَيْكَ يَا اللَّهُ.

المحتفل: (يَضُمُّ يَدَيْهِ وَيَنْحَنِي):

لِنَشْكُرَ الرَّبَّ مُتَهَيِّبِينَ، وَنَسْجُدُ لَهُ خَاشِعِينَ.  
الشعب: إِنَّهُ لِحَقٌّ وَوَاجِبٌ.

المحتفل: (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

حَقًّا إِنَّهُ لَوَاجِبٌ وَلَا تَقُ أَنْ نُمَجِّدَكَ وَنُعْظَمَكَ، يَا خَالِقَ  
جَمِيعِ الْبَرَايَا. إِنَّا نُمَجِّدُكَ مَعَ الْمَلَائِكَةِ بِأَصْوَاتِ التَّسْبِيحِ  
هَاتِفِينَ وَقَائِلِينَ:

**الشعب:** قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ، قُدُّوسٌ أَنْتَ، أَيُّهَا الرَّبُّ الْقَوِيُّ إِلَهُ الصَّبَاوُوتِ. أَلْسَمَاءُ وَالْأَرْضُ مَمْلُوءَتَانِ مِنْ مَجْدِكَ الْعَظِيمِ. تُشَعِّنُنِي الْأَعَالِي. مُبَارَكُ الَّذِي أَتَى وَسَوْفَ يَأْتِي بِاسْمِ الرَّبِّ. هُوَ شَعَّنَا فِي الْأَعَالِي.

**المحتفل:** إِنَّكَ الْقُدُّوسُ، اللَّهُمَّ الْآبُ، وَكَثِيرُ الْمَرَاحِمِ، لِأَنَّكَ بِحُبِّكَ لِلْبَشَرِ، أَرْسَلْتَ ابْنَكَ إِلَى الْعَالَمِ، فَجَسَّدَ مِنْ مَرْيَمَ الْبَتُولِ لِخَلَاصِنَا.

**المحتفل:** (يَأْخُذُ الْخُبْزَ بِيَدَيْهِ، قَائِلًا):

وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ آلامِهِ الْمُحْيِيَّةِ، أَخَذَ الْخُبْزَ بِيَدَيْهِ الْمُقَدَّسَتَيْنِ، وَبَارَكَ، وَقَدَّسَ، وَكَسَرَ وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلًا: خُذُوا كُلُّوَا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ جَسَدِي، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُكْسَرُ وَيُبَدَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** (يَأْخُذُ الْكَأْسَ بِيَدَيْهِ):

كَذَلِكَ عَلَى الْكَأْسِ الْمَمْرُوجَةِ خَمْرًا وَمَاءً، بَارَكَ وَقَدَّسَ،

وَأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلًا: خُذُوا اشْرَبُوا مِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا  
هُوَ دَمِي، دَمُ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ  
الْكَثِيرِينَ، يُهْرَقُ وَيُبَدَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** آمين.

**المحتفل:** (بيسط يديه):

وَبِهَذَا أَوْصَاهُمْ وَحَضَّهُمْ قَائِلًا: كُلَّ مَرَّةٍ تَكْمَلُونَ هَذِهِ  
الْأَسْرَارَ، تَذْكُرُونَ مَوْتِي وَقِيَامَتِي حَتَّى مَجِيئِي.

**الشعب:** نَذْكُرُ مَوْتَكَ، يَا رَبِّ، وَنَعْتَرِفُ بِقِيَامَتِكَ، وَنَنْتَظِرُ مَجِيئَكَ  
الثَّانِي، وَنَطْلُبُ مِنْكَ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ، وَنَسْأَلُكَ مَغْفِرَةَ الْخَطَايَا.  
فَلتَشْمَلْ مَرَّاحِمَكَ كُلَّنَا.

**المحتفل:** فِيمَا نَحْنُ نَذْكُرُ، يَا رَبِّ، مَجِيئَكَ الْخَلَاصِيَّ وَمَجِيئَكَ  
الثَّانِي، نُقَدِّمُ لَكَ التَّسْبِيحَ، مُبْتَهَلِينَ أَلَّا تُسَلِّمَنَا بِسَبَبِ  
خَطَايَانَا، يَوْمَ تَدِينُ الْأَبْرَارَ وَالْخَطَاةَ، بَلْ تَرَافُ بِنَا وَارْحَمْنَا،  
وَأَشِحْ بِوَجْهِكَ عَنْ خَطَايَانَا، وَاعْضُدْنَا. لِهَذَا، تَضَرَّعُ إِلَيْكَ  
بِيعْتِكَ وَرَعِيَّتِكَ، وَبِكَ وَمَعَكَ إِلَى أَبِيكَ وَهِيَ تَقُولُ:

**الشعب:** إِرْحَمْنَا أَيُّهَا الْآبُ الضَّابِطُ الْكُلُّ، إِرْحَمْنَا.

**المحتفل:** (يَضْمُ يَدَيْهِ عَلَى صَدْرِهِ بِشَكْلِ صَلِيبٍ):

نَحْنُ أَيُّضًا، يَا رَبِّ، أَبْنَاءَكَ الْخَطَاةَ، فِيمَا نَقَبَلُ نِعْمَكَ،  
نَشْكُرُكَ عَنْهَا وَمِنْ أَجْلِهَا كُلِّهَا.

**الشعب:** إِيَّاكَ نُسَبِّحُ. إِيَّاكَ نُمَجِّدُ. إِيَّاكَ نُبَارِكُ. لَكَ نَسْجُدُ. بِكَ  
نَعْتَرِفُ. وَمِنْكَ نَطْلُبُ: فَاشْفِقِ اللَّهُمَّ عَلَيْنَا وَارْحَمْنَا وَاسْتَجِبْ  
لَنَا.

**الشماس:** مَا أَرْهَبَهَا سَاعَةٌ، أَحِبَّائِي، يَنْحَدِرُ فِيهَا الرُّوحُ الْحَيُّ  
الْقُدُّوسُ، وَيَحِلُّ عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ لِتَقْدِيسِنَا، فَلْنَقِفْ  
مُصَلِّينَ خَاشِعِينَ.

**المحتفل:** (يَنْحَنِي وَيُرْفَرِفُ بِرَاحَتَيْهِ ثَلَاثًا فَوْقَ الْأَسْرَارِ، مُعَلَّنًا):

إِرْحَمْنَا، اللَّهُمَّ، إِرْحَمْنَا، وَأَرْسِلْ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذِهِ الْقَرَابِينِ  
رُوحَكَ الْقُدُّوسَ، فَيَعْضُدَنَا وَيُسَامِحَنَا.

**المحتفل:** (يَجْتُو عَلَى رِكَبَتَيْهِ وَيَسِطُ يَدَيْهِ):

إِسْتَجِبْنَا يَا رَبِّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبِّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبِّ. وَلِيَأْتِ  
رُوحَكَ الْحَيُّ الْقُدُّوسُ، وَيَحِلُّ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ.

(يُقَبَّلُ المذبح)

الشعب: كِيرِيَالِيْسُون . كِيرِيَالِيْسُون . كِيرِيَالِيْسُون .

المحتفل: (ينهضُ ويرسم إشارة الصليب على الأسرار):

فَيَجْعَلُ بِحُلُولِهِ هَذَا الخُبْزَ + جَسَدَ المَسيحِ إِلَهِنَا .

الشعب: آمين .

المحتفل: وَيَجْعَلُ مَزِيحَ هَذِهِ الكَأْسِ + دَمَ المَسيحِ إِلَهِنَا .

الشعب: آمين .

المحتفل: (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

فَتَكُونُ هَذِهِ الأَسْرَارُ لِتَنْقِيَةِ نُفُوسِ المُشْتَرِكِينَ فِيهَا  
وَأَجْسَادِهِمْ، مِنْ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَلِلْحَيَاةِ الأَبَدِيَّةِ .

الشعب: آمين .

جلوس

التذكارات

المحتفل: (يَضُمُّ يَدَيْهِ):

إِقْبَلْ، يَا رَبِّ، ابْتِهَالَنَا وَطَلِبَتَنَا، وَاْمَنْحِ الأَمَانَ لِشَعْبِكَ  
وَالسَّلَامَ لِرُعيَّتِكَ، وَاَحْفَظْ رُعاتَنَا: مار ... بابا رُومًا، ومار ...

بَطْرُسَ بَطْرِيْرَكْنَا الْأَنْطَاكِيَّ، وَمَار ... مُطْرَانَنَا، وَاغْضِدِ الْكَهَنَةَ  
وَالشَّمَامِسَةَ وَخَدَمَةَ بِيْعَتِكَ الْمُقَدَّسَةَ، لِيَكُونُوا مُتَضَرِّعِينَ  
وَمُتَوَسِّلِينَ إِلَيْكَ عَنَّا. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**الشماس:** وَادْكُرْ، يَا رَبِّ، مَنْ طَلَبُوا أَنْ نَذْكُرَهُمْ، وَمَنْ رَامُوا أَنْ  
يُقَرَّبُوا فَمَا اسْتَطَاعُوا، وَادْكُرْ مَنْ يَعْضُدُونَ بِيْعَتِكَ الْمُقَدَّسَةَ،  
كُنْ لَهُمْ سِتْرًا وَمَلَجَأً، لِأَنَّكَ مُخَلِّصُ الْجَمِيعِ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**الشماس:** أَذْكُرْ، يَا رَبِّ، الْمَسْؤُولِينَ الْمَدَنِيِّينَ فِي بِلَادِنَا وَفِي  
الْعَالَمِ كُلِّهِ. أَلْقَ فِي ضَمَائِرِهِمْ مَا يَعُودُ عَلَيَّ شَعْبِكَ بِالْأَمَانِ  
وَالسَّلَامِ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**الشماس:** (بإمكانه إضافة بعض التذكارات في بعض المناسبات، بالتنسيق مع  
المحتفل).

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**الشماس:** وَادْكُرْ، يَا رَبِّ، الْبَتُولَ الْقِدِّيسَةَ وَالِدَةَ اللَّهِ مَرِيَمَ،

وَمَعَهَا جَمِيعَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ وَالْمُعْتَرِفِينَ: ومار . . .

(شفيع الكنيسة): ومار . . . (صاحب العيد)، والقديسين كافة.

سَاعِدْنَا بِصَلَوَاتِهِمْ، وَأَهْلُنَا لِحَظِّهِمْ وَنَصِيبِهِمْ. نَسْأَلُكَ يَا رَبِّ!

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**الشماس:** أَذْكَرُ، يَا رَبِّ، الْأَبَاءَ الْأَطْهَارَ وَالْمَلَافِنَةَ الَّذِينَ رَقَدُوا

وَاسْتَرَاخُوا بَيْنَ الْقَدِيسِينَ، وَأَذْكَرُ مَنْ اجْتَهَدُوا فَحَمَلُوا

بِشَارَتِكَ إِلَى الْعَالَمِ كُلِّهِ، وَثَبَّتُوا بِيَعْتِكَ الْمُقَدَّسَةَ فِي الْإِيمَانِ

الْمُسْتَقِيمِ. أُغْضَدْنَا بِصَلَوَاتِهِمْ وَثَبَّتْنَا فِي مَحَبَّتِكَ. نَسْأَلُكَ يَا

رَبِّ!

**الشعب:** يَا رَبِّ ارْحَمْ!

**المحتفل:** اجْعَلْ، يَا رَبِّ، ذِكْرًا صَالِحًا لِأَبَائِنَا وَإِخْوَتِنَا وَمُعَلِّمِنَا

وَجَمِيعِ الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ الرَّاقِدِينَ هُنَا وَفِي كُلِّ مَكَانٍ. اِغْفِرْ

لَنَا وَلَهُمْ الْخَطَايَا وَالزَّلَّاتِ، لِأَنَّهُ مَا مِنْ أَحَدٍ بِدُونِ خَطِيئَةٍ إِلَّا

رَبَّنَا وَإِلَهُنَا وَمُخَلِّصُنَا يَسُوعُ الْمَسِيحَ، الَّذِي بِوِاسِطَتِهِ نَرْجُو أَنْ

نَنَالَ الْمَرَاحِمَ وَغُفْرَانَ الْخَطَايَا لَنَا وَلَهُمْ.



**الشعب:** أَرِحْ اللَّهُمَّ الْمَوْتَى، وَاغْفِرْ خَطَايَانَا الَّتِي اقْتَرَفْنَا بِمَعْرِفَةِ  
وَبَغَيْرِ مَعْرِفَةٍ.

**المحتفل:** (يَبْسُطُ يَدَيْهِ):

سَامِعْنَا، اللَّهُمَّ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ، (✠) فَيَتَمَجَّدُ بِنَا وَبِكُلِّ  
شَيْءٍ اسْمِكَ الْمُبَارَكِ، مَعَ اسْمِ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ، وَرُوحِكَ  
الْحَيِّ الْقُدُّوسِ الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.  
**الشعب:** كما كان وهو الآن هكذا يكون إلى الأبد. آمين.

## الكسر والرسم والنضح والمزج والرفعة

(بينما يُرْتَلُ الشعب نشيداً ملائماً: يا أبا الحق ... أو: فلنطلب ... أو: كرازة  
اليوم (بروديقي)، يقوم المحتفل برتبة الكسر - وهو يرمز إلى الصلب والموت -،  
والنضح - وهو يرمز إلى نضح الجسد بالحياة المرموز إليها بالدم -، والمزج - وهو  
يرمز إلى توحيد جسد المسيح ودمه، والرفعة - وهي ترمز إلى قيامة المسيح وصعوده  
إلى السماء وإلى إكمال سرّ الفداء - على الشكل التالي: يأخذ القربان بيمينه ويكسره  
فوق الكأس إلى جزئين، ثم يكسر جزءاً صغيراً من طرف الجزء الباقي باليد الشمال،  
قائلاً سراً):

**المحتفل:** آمَنَّا وَتَقَدَّمْنَا. نَخْتِمُ ✠ وَنَكْسِرُ هَذَا الْقَرْبَانَ، الْخُبْزَ  
السَّمَاوِيِّ جَسَدَ الْكَلِمَةِ الْإِلَهِيِّ الْحَيِّ.

(ويأخذ الجزء الصغير ويغطفه في الكأس بشكل صليب قائلاً):

وَتَرُسُّمُ كَأْسِ الْخَلَاصِ وَالشُّكْرَانِ هَذِهِ بِالْجَمْرَةِ الْغَافِرَةِ  
وَالْمَلَأَى أَسْرَارًا مِنْ الْعُلَى.

(ويغمس الجسد في الدم ثلاثاً):

بِاسْمِ الْآبِ + الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالابْنِ + الْوَحِيدِ وَالْقُدُّوسِ  
الْمَوْلُودِ مِنْهُ وَمِثْلُهُ الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ + مَبْدَأِ وَغَايَةِ  
وَكَمَالِ كُلِّ مَا كَانَ وَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، الْإِلَهِ الْوَاحِدِ  
الْحَقِّ الْمُبَارَكِ، لَا لِنَقِصَامٍ فِيهِ، مِنْهُ الْحَيَاةِ.

(وينضح القربان ثلاثاً بالجزء الصغير المغطس بالكأس قائلاً):

يُرْسُّ دَمُ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ عَلَى جَسَدِهِ لِلْمُقَدَّسِ بِاسْمِ  
الْآبِ + وَالابْنِ + وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ +

(ويُلقي الجزء الصغير في الكأس قائلاً):

وَحَدَّتْ يَا رَبِّ لَاهُوتِكَ بِنَاسُوتِنَا، وَنَاسُوتِنَا بِلَاهُوتِكَ،  
حَيَاتِكَ بِمَوْتِنَا، وَمَوْتِنَا بِحَيَاتِكَ، أَخَذْتَ مَا لَنَا وَوَهَبْتَنَا مَا لَكَ،  
لِتُحْيِينَا وَتُخَلِّصَنَا، لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

وقوف

**المحتفل:** (يضمّ المحتفل جزئي القربان يمينه فوق الكأس ويرفع الكل . ويقول مع الشعب الواقف):

يا قُرْبَانًا شَهِيًّا قُرْبَ عَنَّا؛ يا ذَبِيحًا غَافِرًا قُرْبَ ذَاتِهِ لِأَبِيهِ؛ يا حَمَلًا صَارَ لِنَفْسِهِ حَبْرًا مُقَرَّبًا؛ لِتَكُنْ، يَا رَبِّ، طَلِبْتُنَا بِمَرَا حِمِكَ بَخُورًا، فَتَقْرَبَهَا بِكَ لِأَبِيكَ ! لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ .  
(أنظر ملحق التراتيل: من ٨١ إلى ٩٧).

### الصلاة الربّية ورتبة التوبة

**المحتفل:** (يسط يديه):

نَضْرَعُ لِيْلِكَ اَللّٰهُمَّ الْاَب، مُعْزِيْنَا فِي ضَعْفِنَا وَمُشْجِعِنَا: نَقْنَا مِنْ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَاَقْبَلْ مِنَّا هَذَا الْقُرْبَانَ، فَنَهْتَفْ اِلَيْكَ بِنَسْمَةٍ وَاَحِدَةٍ، وَنُصَلِّيْ قَائِلِيْنَ:  
**الجميع:** (مع بسط الأيدي): اَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ . . .

**المحتفل:** (يسط يديه):

لَا تُدْخِلْنَا، يَا رَبِّ، فِي امْتِحَانِ التَّجَارِبِ، لِأَنَّنا لَا قُوَّةَ لَنَا عَلَيْهَا، بَلْ نَجِّنَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ، لِأَنَّ لَكَ الْمَلَكُوتَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ وَلَا يَنْبَغُ الْوَحِيدِ، وَلِرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ .

**الشعب:** آمين .

**المحتفل:** (يرسم إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ .

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ .

**الشماس:** (يخني الشعب رأسه):

إِحْنُوا رُؤُوسَكُمْ أَمَامَ اللَّهِ الرَّؤُوفِ، وَأَمَامَ مَذْبَحِهِ الْغَافِرِ،  
وَأَمَامَ جَمَدٍ مُخْلِصًا وَدَمِهِ الْمُحْيِي لِمَنْ يَتَنَاوَلُهُ، وَاقْبَلُوا الْبَرَكَاتَةَ  
مِنَ الرَّبِّ .

**المحتفل:** (بيسط يديه):

بَارِكْ، يَا رَبُّ، السَّاجِدِينَ لَكَ، الْمُخْحِنِينَ أَمَامَكَ، الضَّارِعِينَ  
إِلَيْكَ، وَأَهْلَهُمْ لِمَرَاحِمِكَ وَعُفْرَانِ خَطَايَاهُمْ، لِأَنَّكَ كَثِيرٌ  
الْمَرَاحِمِ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ . وَتَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ  
وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ .

**الشعب:** آمين .

**المحتفل:** (يرسم إشارة الصليب على الشعب):

نِعْمَةٌ الثَّلَاوِثِ الْأَقْدَسِ الْأَزَلِيِّ الْمُتَمَّاوِي فِي الْجَوْهَرِ

مَعَكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الْأَبَدِ.

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ.

**الشماس:** لِيَنْظُرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا إِلَى اللَّهِ بِتَهَيِّبٍ وَخُشُوعٍ، وَلِيَسْأَلَهُ

الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ.

## الدعوة إلى المناولة

**المحتفل:** (يرفع الصنيطة بيمينه والكأس بيساره، ويعلن):

الْأَقْدَاسُ لِلْقِدِّيسِينَ بِالْكَمَالِ وَالنَّقَاوَةِ وَالْقَدَاسَةِ.

**الشعب:** أَبُ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، ابْنٌ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، رُوحٌ وَاحِدٌ

قُدُّوسٌ. تَبَارَكَ اسْمُ الرَّبِّ، لِأَنَّهُ وَاحِدٌ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى

الْأَرْضِ: لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ.

**الجميع:** (يَسْتَعِدُّ الْمُحْتَفِلُ وَالشَّعْبُ، وَيَفْتَحُونَ أَيْدِيَهُمْ بِالضَّرْعِ):

أَهْلُنَا، أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهَ، أَنْ تَتَقَدَّسَ أَجْسَادُنَا بِجَسَدِكَ

الْقُدُّوسِ، وَتَتَنَقَّى نَفُوسُنَا بِدَمِكَ الْغُفُورِ. وَلِيَكُنْ تَنَاوُلُنَا لِمَغْفِرَةِ

خَطَايَانَا وَلِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، يَا رَبَّنَا وَإِهْنَأْ لَكَ الْمَجْدُ إِلَى

الْأَبَدِ.

(أنظر ملحق التراتيل: من ٩٨ إلى ١٣٦).

**المحتفل:** (بعد المناولة، يبارك الشعب بالأسرار):

أَيْضًا وَأَيْضًا بِكَ، يَا رَبُّ، نَعْتَرِفُ، وَالتَّسَابِيحَ إِلَيْكَ نَرْفَعُ،  
لَأَنَّكَ أَطَعَمْتَنَا جَسَدَكَ، وَدَمَكَ الْحَيَّ سَقَيْتَنَا، يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ،  
إِرْحَمْنَا.

**الشعب:** إِرْحَمْنَا، يَا رَبِّ، يَا حَنُونِ، يَا رَحُومِ، يَا مُحِبَّ الْبَشَرِ،  
إِرْحَمْنَا.

جلوس

## الشكر

(بينما يتناول المحتفل ما تبقى، ويُشَف الأنية، يُنشد الشعب أناشيد الشكر: قد

أكلت جسدك المقدس ... المزمور ١٣٣ ... أو غيرها)

أو: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢)

**المحتفل:** (يسط يديه):

نَشْكُرُكَ، أَيُّهَا الْآبُ، عَلَى هَذِهِ الْمَوْهَبَةِ الَّتِي مَنَحْتَنَاهَا، وَلَوْ  
كُنَّا غَيْرَ أَهْلِ لَهَا. لَا تُخْجِلْنَا بِخَطَايَانَا، بَلْ اعْضُدْنَا وَخَلِّصْنَا،  
فَنَرْفَعَ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ  
الْقَدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ.

الشعب: آمين .

المحتفل: (يرسمُ إشارة الصليب):

السَّلَامُ لِجَمِيعِكُمْ .

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ .

المحتفل: (يبسط يديه):

أُبْسُطْ، أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعَ، يَمِينِكَ وَبَارِكْ شَعْبَكَ . إِحْفَظْهُمْ  
بِصَلِيلِكَ وَكُنْ لَهُمْ سِتْرًا وَمَلْجَأً: وَكَمَّلْهُمْ بِفَيْضِ بَرَكَاتِكَ،  
فَزَفَعْ مَعَهُمُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ الْمُبَارَكِ وَرُوحِ  
الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

وقوف

### البركة الختامية

المحتفل: إِذْهَبُوا بِسَّلَامٍ، يَا إِخْوَتِي وَأَحِبَّائِي، مَعَ الرَّادِ وَالْبَرَكَاتِ  
الَّتِي نِلْتُمُوهَا مِنْ مَذْبَحِ الرَّبِّ الْغَافِرِ، وَلِتَّصْحَبْكُمْ بَرَكَةُ الثَّلَاثِ  
الْأَقْدَسِ: الْآبِ † وَالْإِبْنِ † وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ † الْإِلَهِ الْوَاحِدِ،  
لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الْأَبَدِ .

الشعب: آمين .

## نشيد الختام

الشعب: (أنظر ملحق التراتيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢).

## الوداع

المحتفل: (يُقبل المذبح، قانلاً سرّاً):

وَدَاعَا أَيُّهَا الْمَذْبَحُ الْمُقَدَّسُ، وَأَرْجُو أَنْ أَعُودَ إِلَيْكَ بِسَلَامٍ.  
 وَلِيَكُنْ لِي الْقُرْبَانُ الَّذِي تَنَاوَلْتَهُ مِنْكَ، لِمَغْفِرَةِ الذُّنُوبِ وَتَرَكَ  
 الْخَطَايَا، وَلِلْوُقُوفِ أَمَامَ مَنبَرِ الْمَسِيحِ بِلَا حَجَلٍ وَلَا وَجَلٍ. وَلَا  
 أَذْرِي إِذَا كُنْتُ سَاعُودُ أُقَدِّمُ عَلَيْكَ قُرْبَانًا آخَرَ أَمْ لَا !