

٣- رُتبة إضاءة الشموع:

(يُضيءُ الشماسُ الشموعَ، بينما يرتدي المحتفلُ لباسَ القداسِ، والشعبُ يُرثّلُ  
تشيداً للنور أو):

## أ- لحن: حَسْنِيُو وَقَدِيشُو

هـ وـ يـ

يَسُوعُ، نُورُ الْحَقِّ  
فِيكَ عَانِيَةُ النُّورِ  
بِالنُّورِ الْحَقِّ انْفَخْنَا

هَلْلُوْيَا

دار الأَنْسُونِيَّةِ يَا قُدُّوسًا سُكْنَاهُ وَار

<p>شَرِّ الْأَشْرَارِ كَيْ نَحْيَا عَيْشَ الْأَبْرَارِ.</p>	<p>قَدْسْنَا أَبْعِدْ عَنَّا وَاجْعَلْ فِينَا قَلْبًا بَارِ</p>
❖ هَلْ لُؤْلُؤِيَا	
<p>الْيَسْلَعَ مَرْبِيمْ النَّاسِ وَأَكْرَمْ صَارَ مِثْلَنَا إِنْسَانْ.</p>	<p>أَللَّهُ لَخْتَلَوْ بَيْنَ أَنْقَى عَذْرَاءَ بَيْنَ فِيهَا ابْنُ اللَّهِ الدِّيَانْ</p>
❖ هَلْ لُؤْلُؤِيَا	
<p>الشُّهَدَا صَاحُوا لَشَنَّا نُرَازُ بِالْمَوْتِ حَتَّى الصَّلْبِ.</p>	<p>فِي وُجُوهِ الْحُكَامِ عَنْ إِيمَانِ الْمَصْلُوبِ نَرَضَى كَرْمَى لِلْحُبُّ</p>
❖ هَلْ لُؤْلُؤِيَا	
<p>أَخْيَا مَوْتَانَا الرَّجَا، الْأَمَانَا بِالثَّالِوثِ مُؤْمِنُونْ.</p>	<p>يَا حَيَا مَاتَ، قَامَ صَبَّ في عُمُقِ الْقَبْرِ فِيكَ يَحْيَا الرَّاقِدُونْ</p>

(\*)

# الأَحَدُ الْجَدِيدُ

وقف

نشيد الدخول

**أـ لحن: مُشِحُو نَظَرِيَه لِعَدْتُخ**

❖ هُوَذَا الْيَوْمُ الثَّامِنُ جَمْعُ الرُّسُلِ الْأَطْهَارُ  
 حَلُّوا فِي الْبَيْتِ الْآمِنِ فِي عِلْيَةِ الْأَسْرَارِ  
 يَحْكُونَ: قَامَ الرَّبُّ ! تُومَا يُغْلِّنْ:  
 إِنِّي لَا أُؤْمِنْ !

جَاءَ رَبُّنَا، دَعَا: تُومَا، تِلْمِيذِي، هاتِ  
 غُلَّ الْإِصْبَاعَا فِي عُمْقِ جِرَاحَاتِي . . .  
 طُوبَاهُ مَنْ لَمْ تَشَهَّدْ وَجْهِي غَيْنَاهُ  
 وَأَمَنَ، يَا طُوبَاهُ !

❖ صِرْتَ الْحِصْنَ وَالسُّورَا يَا تُومَا لِإِيمَانِي  
 صَيَّرْتَ الشَّكَّ نُورَا يَمْحُو كُلَّ طُغْيَانِي

(\*) يُحتفل بهذه الخدمة يوم الأحد الجديد فقط.

غَنِّي، بِيَعَةُ الرَّبِّ، مِلْءُ الْحُبُّ  
عَذْبَ الْأَلْحَانِ!

رَبِّ، قَوْ الْمُؤْمِنِينَ ثَبِّتْهُمْ عَلَى بِرٍّ  
الرُّسْلِ الْقَدِيسِينَ قَدْسُ جِسْمَكَ السَّرِّيِّ  
وَانْفَخْنَا حَتَّى نَبْقَى طُولَ الدُّهُورِ  
طِيبًا يَنْفَحُ الْمَعْمُورُ!

أو: بـ (أنظر ملحق التراويل: ٢١٥).

### صلوات البدء

**المحتفل:** المَجْدُ لِلَّاْبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ مِنَ الْآنَ وَإِلَى  
الْأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

**المحتفل:** أَهْلَنَا، أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ، أَنْ نُعِيدَ بِأَنَاشِيدَ رُوحِيَّةً،  
ذِكْرَى ظُهُورِكَ لِرُسُلِكَ وَتُومَا مَعَهُمْ، وَقَدْ شِئْتَ أَنْ تُثْبِتَ إِيمَانَ  
الْبِيَعَةِ الْمُقدَّسَةِ، بِأَنْ يَضَعَ تُومَا يَدَهُ فِي جَنْبِكَ الطَّاهِرِ. ثَبَّتْنَا،  
يَا رَبِّ، نَظِيرَهُ، عَلَى الإِيمَانِ بِسِرِّ قِيَامَتِكَ الْمَجِيدَةِ، وَامْلَأْنَا

مِنْ حُبِّكَ ورَجَائِكَ، فَنَرْفَعُ الْمَجْدَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَبِيكَ وَرُوْحِكَ  
الْحَيِّ الْقَدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** أمين.

**المحتفل:** أَسْلَامٌ لِلْبِيْعَةِ وَلِبَنِيهَا.

**الشعب:** أَمْجَدُ اللَّهِ فِي الْعُلَى وَعَلَى الْأَرْضِ السَّلَامُ وَالرَّجَاءُ  
الصَّالِحُ لِبَنِي الْبَشَرِ.

### صلوة الغفران

**المحتفل:** لِنَرْفَعَنَّ التَّسْبِيحَ وَالْمَجْدَ وَالْإِكْرَامَ إِلَى اللَّهِ الْأَبِ  
الَّذِي أَرْسَلَ ابْنَهُ الْوَحِيدَ لِخَلاصِ الْعَالَمِ؛ وَإِلَى الْإِبْنِ الَّذِي  
مَلَأَ الْكَوْنَ نُورًا جَدِيدًا، بِقِيَامَتِهِ الْمَجِيدَةِ؛ وَإِلَى الرُّوحِ الْقَدُّوسِ  
الَّذِي غَمَرَ قُلُوبَ الرُّسُلِ فَرَحًا وَسَلَامًا. أَصَالِحُ الَّذِي لَهُ  
الْمَجْدُ وَالْإِكْرَامُ فِي هَذَا الْأَحَدِ الْمُبَارَكِ وَكُلُّ أَيَّامِ حَيَاةِنَا إِلَى  
الْأَبَدِ.

**الشعب:** أمين.

**المحتفل:** أَيُّهَا الْمَسِيحُ الْهُنَا، يَا مَنْ بِقِيَامَتِكَ الْمَجِيدَةِ فَرَحْتَ

أَهْل السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، فَصَيَّرَتْهُمْ جَمَاعَةً رُوحِيَّةً وَاحِدَةً؛ وَفِي  
الْيَوْمِ الثَّامِنِ، إِفْتَقَدْتَ تَلَامِيذَ الْقَدِيسِينَ، وَدَخَلْتَ الْعِلْيَةَ  
حَيْثُ كَانُوا مُجْتَمِعِينَ، وَالْأَبْوَابُ مُغْلَقَةٌ؛

لَقَدْ دَعَوْتَ تُومَا أَنْ يَضَعَ يَدَهُ فِي جَنْبِكَ وَيَرَى مَوْضِعَ  
الْحَرَبَةِ وَأَثَارَ الْمَسَامِيرِ، فَهَتَّفَ مُعْلِنًا إِيمَانَهُ، قَائِلًا: «رَبِّي  
وَإِلَهِي»! وَجَعَلَتَهُ شَاهِدًا لِالْقِيَامَةِ الْمَجِيدَةِ.

لِذَلِكَ، نَحْنُ الْمُخْلَصِينَ بِصَلَبِكَ الظَّافِرِ، نَصْرَعُ إِلَى  
نِعْمَتِكَ، وَنَسْأَلُكَ عَلَى هَذَا الْبَخُورِ: إِمْنَحْنَا الطُّوبَى الَّتِي  
وَعَدْتَ بِهَا الَّذِينَ لَمْ يَرَوْكَ وَآمَنُوا، وَأَهْلَنَا فِي الْأَحَدِ الْجَدِيدِ،  
أَنْ نُعَيِّدَ لَكَ بِالْفَرَحِ وَالْإِبْتِهَاجِ. وَأَعِدْنَا لِذَلِكَ الْعِيدِ السَّعِيدِ  
الْأَبَدِيِّ، نَحْنُ وَأَمْوَاتُنَا، فَنَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى  
أَبِيكَ وَرُوحِكَ الْحَيِّ الْقُدُوسِ، إِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** أمين.

جلوس

### أ— لحن البخور : نُغِيدُ

الشعب:

❖ إِنِّي حَبَّةُ الْقَمْحِ ذُقْتُ الْمَوْتَ كَيْ أَحْيَا

قَلْبِي مِنْ طَعْنِ الرُّمْحِ  
أَسْقَى حُبَّهُ الدُّنْيَا  
قُوَّتَا رُوحِيَا حَيَا.

❖ لِلرُّسُلِ قَالَ الرَّبُّ : لِمَ أَنْتُمْ مَحْزُونُونَا ؟  
لا تَأْسُوا ! لا تَغْتَمُوا ! لا سُلْطَانٌ فِي الدُّنْيَا  
يَغْلِبُ الْمُجِبِينَا !

❖ بِالْمَجْدِ يَوْمِي آتٍ طَالِعٌ مِنْ بَحْرِ النُّورِ  
فِي خَفْقٍ نَصْرٍ حَيٍّ يَعْلُو هَامَاتِ الدُّهُورِ  
إِذْ إِنِّي نُورٌ مِنْ نُورٍ !

أو: بـ (أنظر ملحق التراويل: ٥٠).

**المحتفل:** إِقْبَلْ، أَيَّهَا الْمَسِيحُ إِلَهُنَا، بَخُورَنَا، فِي ذِكْرِي ظُهُورِكَ  
لِرَسُولِكَ مَارْ تُومَا. إِجْعَلْ بِهِ ذِكْرًا طَيِّبًا وَرَاحَةً هَنِيَّةً لِجَمِيعِ  
الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ الرَّاقِدِينَ عَلَى رَجَائِكَ. وَكَمَا حَسْنَ لَكَ  
إِيمَانُهُ وَاعْتِرَافُهُ بِالْوَهْيَّتِكَ، إِقْبَلْ صَلَواتِنَا وَتَضَرُّعَاتِنَا، فَنَرْفَعَ  
إِلَيْكَ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** أمين.

## قدِيشَاتْ آلُوهُو

وقف

**المحتفل والشعب:** (ثلاثاً بالسريانية):

قدِيشَاتْ آلُوهُو، قدِيشَاتْ حَيْلُتُونُو، قدِيشَاتْ لُومُويُوتُو.  
مُشِينُو دُقْمٌ مِنْ بَيْتٍ مِيَتِيٍّ، إِتْرَاحَامٌ عَلَيْنِ.  
**المحتفل:** أَيُّهَا الرَّبُّ الْقُدُوسُ الَّذِي لَا يَمُوتُ، قَدْسٌ أَفْكَارَنَا،  
وَتَقْ ضَمَائِرَنَا، فَنُسَبِّحُكَ تَسْبِيحاً نَقِيًّا، وَنُصْغِيَ إِلَى كُتُبِكَ  
الْمُقَدَّسَة. لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَد.

**الشعب:** أمين.

## القراءات

جلوس

### مزמור القراءات: رَمْرَمَينْ

**الجوق الثاني:**

أَقْلَقَ الشَّكْ تُوْمَا      حَتَّى عَايَنَ الرَّبَّا  
جَسَّ مِنْهُ الْكُلُومَا      وَالْيَدَيْنِ وَالْجَنْبَا.

**الجُوْقُ الأَوَّل:**

قال: «رَبِّي، إِلَهِي»!  
حِينَ عَايَنَ الرَّبَا  
أَظْهِرْ لِلْقَلْبِ الْوَاهِي  
الْيَدِينِ وَالْجَنَبَا

**الجُمِيع:**

رَبُّ يَا مَنْ تَقَبَّلْ  
قِدْمًا خِدْمَةَ الْأَبْرَارْ  
يَا حَنُونُ، تَقَبَّلْ  
وَاسْتَجِبْنَا كَاالْأَبْرَارْ!

## الرسائل

**القارئ:** فصلٌ مِنْ . . . وبارِكْ يَا سَيِّدْ.

**المحتفل:** أَلْمَجْدُ لِسَيِّدِ بُولُسَ وَالرُّسُلِ . وَلْتَحِلْ مَرَاحِمُ اللَّهِ عَلَى  
القارِئِ وَالسَّامِعِينِ، وَعَلَى هَذِهِ الرَّعِيَّةِ وَأَبْنَائِهَا إِلَى الْأَبَدِ!

**القارئ:** يَا إِخْوَتِي، . . . وَالتَّسْبِيحُ لِلَّهِ دَائِمًا.  
وقف

## الإنجيل

**الشعب:** هَلَّوْيَا وَهَلَّوْيَا.

**المرتل:** لَأَنَّكَ رَأَيْتَنِي آمَنْتَ، طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَرَوَا وَآمَنُوا

## رسالة القديس بولس الثانية إلى أهل قورنطس 5: 11-21

يا إخوتي، بما أننا نعرف مخافة ربنا، نحاول أن نُفتن الناس. ونحن معروفون لدى الله، ولكنني أمل أن تكون معروفيين أيضاً في ضمائركم. ولسنا نعود فنور صيكم بأنفسنا، بل نعطيكم فرصة للافتخار بنا تجاه الذين يفتخرون بالظاهر لا بما في القلب. فإن كُنا مجانين في الله، وإن كُنا عقلاً فلأجلكم؛ إن محبة المسيح تأسرنا، لأننا أدركنا هذا، وهو أن واحداً مات عن الجميع، فالجميع إذا ماتوا. لقد مات عن الجميع، لكن لا يحيى الأحياء من بعده لأنفسهم، بل للذي مات عنهم وقام من أجلهم. إذا فمنذ الآن نحن لا نعرف أحداً معرفة بشرية، وإن كُنا قد عرفنا المسيح معرفة بشريّة، فالآن ما عدنا نعرفه كذلك. إذا، إن كان أحد في المسيح فهو خلقٌ جديد: لقد زال القديم، وصار كلُّ

شَيْءٍ جَدِيدًا. وَكُلُّ شَيْءٍ هُوَ مِنَ اللَّهِ، الَّذِي صَالَحَنَا مَعَ نَفْسِهِ بِالْمَسِيحِ، وَأَعْطَانَا خِدْمَةَ الْمُصَالَحةِ؛ لِأَنَّ اللَّهَ صَالَحَ الْعَالَمَ مَعَ نَفْسِهِ بِالْمَسِيحِ، وَلَمْ يُحَاسِبِ النَّاسَ عَلَى زَلَاتِهِمْ، وَأَوْدَعَنَا كَلِمَةَ الْمُصَالَحةِ. إِذَا فَتَحْنُ سُفَرَاءَ الْمَسِيحِ، وَكَانَ اللَّهَ نَفْسَهُ يَدْعُوكُمْ بِوَاسِطَتِنَا. فَنَسْأَلُكُمْ بِإِسْمِ الْمَسِيحِ: تَصَالَحُوا مَعَ اللَّهِ! إِنَّ الَّذِي مَا عَرَفَ الْخَطِيئَةَ، جَعَلَهُ اللَّهُ خَطِيئَةً مِنْ أَجْلِنَا، لِنَصِيرَ نَحْنُ فِيهِ بِرَّ اللَّهِ.

**الشعب:** هَلْلُوِيَا.

**الشمامس:** أَمَامَ بِشَارَةٍ مُخْلِصِنَا، الْمُبَشِّرَةُ بِالْحَيَاةِ لِنُفُوسِنَا، يُقَدِّمُ  
البَخْرُورُ: إِلَى مَرَاحِمِكَ يَا رَبُّ نُصْلِي.

**المحتفل:** أَسْلَامٌ لِجَمِيعِكُمْ.

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ.

**المحتفل:** مِنْ إِنْجِيلِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ الْقَدِيسِ... الَّذِي بَشَّرَ  
العالَمَ بِالْحَيَاةِ. فَلَنُصْنِعَ إِلَى بِشَارَةِ الْحَيَاةِ وَالْخَلاصِ لِنُفُوسِنَا.

**الشمامس:** كُونوا في السُّكُوتِ، أَيُّهَا السَّامِعُونَ، لَأَنَّ الْإِنْجِيلَ  
الْمُقَدَّسَ يُتَلَى الآنَ عَلَيْكُمْ. فَاسْمَعُوا وَمَجِدُوا وَاشْكُرُوا كَلِمَةَ  
اللهِ الْحَيِّ.

**المحتفل:** (يداً قائلًا):

قالَ الرَّبُّ يَسُوعُ (كلامَ الرَّبِّ المباشر)

أو: قالَ الْبَشِيرُ (لوقاً ومرقس)

أو: قالَ الرَّسُولُ (متىً ويوحناً)

**المحتفل:** (يختتم قائلًا): حَقًا وَالْأَمَانُ لِجَمِيعِكُمْ.

## إنجيل القديس يوحنا 20: 26-31

بَعْدَ ثَمَانِيَةِ أَيَّامٍ، كَانَ تَلَامِيدُ يَسُوعَ ثَانِيَةً فِي الْبَيْتِ، وَثُومَا مَعَهُمْ. جَاءَ يَسُوعُ، وَالْأَبْوَابُ مُغْلَقَةٌ، فَوَقَفَ فِي الْوَسْطِ وَقَالَ: «السَّلَامُ لَكُمْ!». ثُمَّ قَالَ لِثُومَا: «هَاتِ إِصْبَعَكَ إِلَى هُنَّا، وَأَنْظُرْ يَدَيَّ. وَهَاتِ يَدَكَ، وَضَعْهَا فِي جَنْبِي. وَلَا تَكُنْ عَيْرَ مُؤْمِنٍ بَلْ كُنْ مُؤْمِنًا!». أَجَابَ ثُومَا وَقَالَ لَهُ: «رَبِّي وَإِلَهِي!». قَالَ لَهُ يَسُوعُ: «لَانَّكَ رَأَيْتَنِي آمَنْتَ؟ طُوبَى لِمَنْ لَمْ يَرَوا وَآمَنُوا!». وَصَنَعَ يَسُوعُ أَمَامَ تَلَامِيدِهِ آيَاتٍ أُخْرَى كَثِيرَةً لَمْ ثُدَّوْنَ فِي هَذَا الْكِتَابِ. وَإِنَّمَا دُوَّنَتْ هَذِهِ لِكَيْ ثُوِّمُنَا أَنَّ يَسُوعَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ اللهِ، وَلِكَيْ تَكُونَ لَكُمْ، إِذَا آمَنْتُمْ، الْحَيَاةُ بِاسْمِهِ.

**الشعب:** للْمَسِيحِ يَسْعُو التَّسْبِيحُ وَالْبَرَكَاتُ، مِنْ أَجْلِ كَلَامِهِ  
الْحَيٌّ لَنَا.

جلوس

المحتفل: (العظة)

وقوف

### قانون الإيمان

**الجميع:** نؤمن بِإِلَهٍ وَاحِدٍ... (ص ٧٣ - ٧٤)

\*

(أنظر القسم الثالث: ما قبل النافور)

## ما قبل النافور

وقف

الصعود إلى المذبح

المحتفل: (وهو صاعد إلى المذبح)

إِيْتِ لَوْتَ مَدْبِحَةَ دَلُوهَا  
أَجِيءَ إِلَى مَذْبَحِ اللَّهِ  
وَلَوْتَ الَّوْهَا دَمْحَدِ طَلْيُوتْ  
وَإِلَى اللَّهِ الَّذِي يُبَهِّجُ شَبَابِيِ.  
وِنُّا بِسُوْغَا دَطِيَّوْتُخْ إِعُولْ لَبِيَّتُخْ  
بِكْثَرَةِ نِعَمِكَ أَدْخُلْ بَيْتَكَ  
وِسَغُودْ بَهِيَّكُلْ دَقُودْشُخْ.  
وَأَسْجُدُ فِي هِيَكَلِ قُدْسِكَ.

:الثُّب

بِدِحْلَتُخْ مُرِيَا دَبَرِيَنْ  
بِمَخَافِتِكَ، يَا رَبَّ، دَبَرِنِيِ.  
وَبِزَدِيَّقُوتُخْ أَلِفَيِنْ.  
وِبِرَرِكَ عَلْمَنِيِ.

المحتفل:

صَلَوَةً عَلَيْهِ مِطْوَلْ مُرِنْ.  
صَلَوَا عَنِّي، إِكْرَامًا لِرَبِّنَا.

**الشعب:**

أَلْوَهُا نَقَبِلْ قُورْبَنْخْ  
قَبِيلَ اللهُ قُرْبَانَكَ  
وَنْتَرَحْمَ عَلَيْنَ بَصْلُوتْخْ.  
وَرَجَمَنَا بَصَلَاتِكَ.

**المحتفل:** (يصعد إلى المذبح ويقبله في الوسط).

### نقل القرابين وتقدمتها

**في قداس الآحاد والأعياد:**

(ينقلُ المعاونون أو الذين يتبعهم المحتفل القرابين، من مائدة إعداد القرابين إلى المذبح، تقدمهم الشموع، وينشد الشعب نشيد نقل القرابين):

**في قداس الأيام العاديّة:**

(ينقل المحتفل القرابين من عن يمينه إلى وسط المذبح، وينشد الشعب الواقف

نشيد القرابين):

**الشعب:** لحن: فشيهطرو

### ❖ هللوا

أَلْخُبْرُ الْمُخْبِي	قَالَ الرَّبُّ: إِنَّنِي
قُوَّا لِلْعَالَمِ	الْأَتِي مِنْ حِضْنِ الْأَبِ
جِحْضُنُ الْعَذْرَاءِ	قَبِيلَانِي

الْأُمُّ الْنَّاقِيَّ  
 العذراء مَرِيم،  
 مِثْلَ حَبَّةِ الْقَمْحِ  
 فِي الْأَرْضِ الْخَصْبَةِ  
 صِرْتُ فَوْقَ الْمَذْبُحِ  
 قُوَّاتِ الْلِّيْلِيَّةِ  
 هَلِلْأُولَى  
 وَخُبْرَ حَيْلَمِ

أو: (أنظر ملحق التراطيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

المحتفل: (يأخذ الصينية والكأس ويرفعهما بيديه، قائلاً):

أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ الْعَظِيمِ،  
 يَا مَنْ قَبِيلْتَ قَرَابِينَ الْأَوَّلِينَ،  
 إِبْقَلْ مَا حَمَلَ إِلَيْكَ أَبْتَاؤُكَ مِنْ قَرَابِينَ،  
 حُبًا لَكَ وَلَا سِكْرًا الْقُدُوسِ؛  
 أَجْزُلْ عَلَيْهِمْ بَرَكَاتِكَ الرُّوحِيَّةِ،  
 وَبَدَلْ عَطَايَاهُمُ الزَّائِلَةَ، هَبْ لَهُمُ الْحَيَاةَ وَالْمَلَكُوتَ.

الشعب: أمين.

المحتفل: (يضع القرابين على المذبح ويغطيها بالنافور الصغير، ويبيسط يديه بشكل صليب فوقها، قائلاً):

لِذِكْرِ رَبِّنَا وَإِلَهِنَا وَمُخْلِصِنَا يَسُوعَ الْمَسِيحِ وَكُلُّ تَدْبِيرِهِ

الخلاصيّ مِنْ أَجْلِنَا. نَذْكُرُ، عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ أَمَامَنَا، جَمِيعَ الَّذِينَ حَسِنُوا لَدَى اللَّهِ مِنْ آدَمَ حَتَّى الْيَوْمِ، وَلَا سِيَّما الطُّوبَاوِيَّةَ وَالدِّيَنَةِ اللَّهِ مَرْتَمَ، وَمَارِ مَارُونَ، وَمَارِ... (شُفَعَةُ الْكَبِيْرَةِ) وَمَارِ... (صَاحِبِ الْعِيدِ).

أَذْكُرُ أَللَّهُمَّ، أَبَاعَنَا وَإِخْوَنَا الْأَحْيَاءَ وَالْأَمْوَاتَ، أَبْنَاءَ الْبَيْعَةِ الْمُقدَّسَةِ، بِخَاصَّةٍ مَنْ تُقْدَمُ عَنْهُمْ هَذِهِ الذَّبِيْحَةُ (يُذَكَّرُ مِنْ يَشَاءُ مِنَ الْأَحْيَاءِ وَالْأَمْوَاتِ...)، وَأَذْكُرُ جَمِيعَ الْمُشْتَرِكِينَ مَعَنَا الْيَوْمِ فِي هَذَا الْقُرْبَانِ.

**الثُّب:** أَمِينٌ.

المحفل: (يَبْخُرُ الصَّلِيبُ ثَلَاثًا مُتَّلِّثَةً، الْقَرَابِينَ فِي الْوَسْطِ وَالْيَمِينِ وَالْيَسَارِ، ثُمَّ زُوْبَابَ الْمَذِبْحِ، وَالْشَّعْبُ، وَيَغْتَمُ بِتَبَخِيرٍ ذَخَائِرِ الشَّهَادَةِ يَمِينًا وَيَسَارًا، بَيْنَمَا الْشَّعْبُ يُشَدُّ نَشِيدًا خَاصًا بِالْعَذْرَاءِ مَرِيمَ وَالْقَدِيْسَيْنِ وَالْمُؤْمِنِيْنِ):

الشعب: لَمَرِيمَ يُلْدَاتُ آلُوهُ  
لِـوـالـمـدـرـاءِ

❖ هـلـلـوـيـا

الـأـمـ لـلـعـزـرـاءِ

الأنبياء والرسول  
والخدام الكهنة،  
كُلّ أولاد البيعة  
والشهداء  
جحود الأبرار.  
نحيي التذكار.

أو: (انظر ملحق التراثيل: من ٦٤ إلى ٦٩).

## نَافُورْ مَارْ بَطْرُسْ هَامَةُ الرَّسُول

### رتبة السلام

جلوس

المحفل: (يرسم إشارة الصليب):

المَجْدُ لِلَّآبِ وَالْابْنِ وَالرُّوحِ الْقُدُّوسِ، مِنَ الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أمين.

المحفل: (يُثْطِي يَدَيهِ):

أَئِثْرَا الْأَبِ، إِلَهُ السَّلَامِ وَسَيِّدُ الْأَمَانِ، هَبْ لَنَا جَمِيعًا وَأَهْلَنَا  
أَنْ نُعَانِقَ بَعْضُنَا بَعْضًا، فِي نَسْمَةٍ مِنْ مَحَبَّتِكَ لَا تَنْقَطِعُ، بِقِبْلَةٍ  
لَا غِشَّ فِيهَا، فَتَرْفَعُ الْمَجْدُ وَالشُّكْرُ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ  
وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أمين.

المحفل: (يضع يَدَيهِ عَلَى المذبحِ وَعَلَى الْقَرَابِينَ، ثُمَّ يُعْطِي السَّلَامَ):

السَّلَامُ لَكَ يَا مَذْبُحَ اللَّهِ؛ السَّلَامُ لِلأَسْرَارِ الْمُقَدَّسَةِ  
الْمَوْضُوعَةِ عَلَيْكَ؛ السَّلَامُ لَكَ يَا خَادِمَ الرُّوحِ الْقُدُّوسِ.

**الشمامس:** ليُعطِ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ السَّلامَ قَرِيبَهُ بِمَحَبَّةٍ وَأَمَانَةٍ تُرضِي اللَّهَ .

(يتناقلون السلام بيدين مضمومتين، وهم ينشدون نشيداً للسلام، مثلًا):

**الشعب:** لِلإخْوَةِ السَّلامُ وَالْمَحَبَّةُ وَالإِيمَانُ، مِنَ اللَّهِ الْأَبِ وَالرَّبِّ يَسُوعَ الْمَسِيحُ . فَلَيَكُنْ إِلَهُ السَّلامِ مَعَكُمْ أَجْمَعِينَ . أَمِينٌ .

أو: (أنظر ملحق التراطيل: من ٧٠ إلى ٨٠).

**المحتفل:** (بِسْطِ يَدِيهِ):

أَمَامَكَ، يَا رَبُّ، تَحْنِي مَلِيقَتَ مِنْكَ الْبَرَكَةَ وَالْمَعْوَنَةَ لِضَعْفِنَا، لِأَنَّكَ لِلْجَمِيعِ الْمَلْجَأُ وَالْمُعِينُ، وَإِلَيْكَ نَرْفَعُ الْمَجْدَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ .

**الشعب:** أَمِينٌ .

**المحتفل:** يَا رَبُّ، أَصِيَّ بِوَجْهِكَ عَلَيْنَا الْآنَ، وَخَلَصْنَا مِنْ كُلِّ شَرٍّ، وَامْحُ جَمِيعَ مُخَالَفَاتِنَا، فَنَرْفَعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ .

**الشعب:** أَمِينٌ .

وقوف

## الصلوة القرابانية

المحتفل: (ببارك الشعب ثلاثة في الوسط واليسار واليمين):  
مَحَبَّةُ اللَّهِ الْأَبِ + وَنِعْمَةُ الْأَبْنِ الْوَاحِدِ + وَشَرِكَةُ وَحْلُولٍ  
الرُّوحُ الْقُدُّسُ + مَعَ جَمِيعِكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الأَبَدِ.  
الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (رافعاً يديه وناظريه إلى العلاء):  
لِيَكُنْ أَفْكَارُنَا وَعُقُولُنَا وَقُلُوبُنَا مُرْتَفِعَةً إِلَى الْعُلَىِ.  
الشعب: إِنَّهَا لِدَيْكَ يَا اللَّهِ.

المحتفل: (يضم يديه وينحنى):  
لِنَشْكُرُ الرَّبَّ مُتَهَبِّبِينَ، وَنَسْجُدُ لَهُ خَاسِعِينَ.  
الشعب: إِنَّهُ لَحَقٌ وَوَاجِبٌ.

المحتفل: (يسقط يديه):  
حَقًا إِنَّهُ لَوَاجِبٌ وَلَا تُقْرَأُ أَنْ نُمَجِّدَكَ وَنُعَظِّمَكَ، يَا خَالِقَ  
جَمِيعِ الْبَرَائِا. إِنَّا نُمَجِّدُكَ مَعَ الْمَلَائِكَةِ بِأَصْوَاتِ التَّسْبِيحِ  
هَا تِفِينَ وَقَائِلِينَ:

**الشعب:** قدُّوسٌ، قدُّوسٌ، قدُّوسٌ أنتَ، أيُّها الرَّبُّ القَوِيُّ إِلَهُ  
الصَّبَاوَفَتْ. السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ مَمْلُوَّتَانِ مِنْ مَجْدِكَ الْعَظِيمِ.  
شَعْنَلَفِي الْأَعْالَىٰ. مُبَارَكُ الَّذِي أَتَىٰ وَسَوْفَ يَأْتِيٰ بِاسْمِ  
الرَّبِّ. هُوَشَعْنَا فِي الْأَعْالَىٰ.

**المحتفل:** إِنَّكَ الْقُدُّوسُ، اللَّهُمَّ أَبُ، وَكَثِيرُ الْمَرَاحِمِ، لِأَنَّكَ  
بِحُبِّكَ لِلْبَشَرِ، أَرْسَلْتَ ابْنَكَ إِلَى الْعَالَمِ، فَتَجَهَّدَ مِنْ مَرِيمَ  
الْبَتُولِ لِخَلاصِنَا.

**المحتفل:** (يأخذ الخبرَ بيديه، قائلاً):

وَفِي الْيَوْمِ الَّذِي قَبْلَ آلَامِهِ الْمُحْيَيَةِ، أَخْذَ الْخُبِزَ بِيَدِيهِ  
الْمُقَدَّسَيْنِ، وَبَارَكَ، وَقَدَّسَ، وَكَسَرَ وَأَعْطَىٰ تَلَامِيذَهُ قَائِلاً:  
خُذُوا كُلُّوْمِنْهُ جَمِيعُكُمْ، فَهَذَا هُوَ جَسْدِي، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ  
وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينِ، يُكْسَرُ وَيُبَذَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ  
الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** أمين.

**المحتفل:** (يأخذ الكأس بيديه):

كَذِلِكَ عَلَى الْكَأْسِ الْمَمْزُوجِ حَمْرًا وَمَاءً، بَارَكَ وَقَدَّسَ،

وأَعْطَى تَلَامِيذَهُ قَائِلاً: خُذُوا اشْرَبُوا مِنْهُ جَمِيعَكُمْ، فَهَذَا هُوَ دَمِي، دَمُ الْعَهْدِ الْجَدِيدِ، الَّذِي مِنْ أَجْلِكُمْ وَمِنْ أَجْلِ الْكَثِيرِينَ، يُهْرَقُ وَيُبَذَّلُ لِمَغْفِرَةِ الْخَطَايَا وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** أمين.

**المحفل:** (بِسْطِ يَدِيهِ):

وَبِهَذَا أَوْصَاهُمْ وَحَضَّهُمْ قَائِلاً: كُلُّ مَرَّةٍ تَكْمِلُونَ هَذِهِ الْأَسْرَارَ، تَذَكُّرُونَ مَوْتِي وَقِيَامَتِي حَتَّى مَجِئِي.

**الشعب:** نَذْكُرُ مَوْتَكَ، يَا رَبَّ، وَنَعْتَرِفُ بِقِيَامَتِكَ، وَنَتَظَرُ مَجِئِكَ الثَّانِي، وَنَطْلُبُ مِنْكَ الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ، وَنَسْأَلُكَ مَغْفِرَةَ الْخَطَايَا. فَلَتَشْمَلْ مَرَاحِمُكَ كُلُّنَا.

**المحفل:** فِيمَا نَحْنُ نَذْكُرُ، يَا رَبَّ، مَجِئِكَ الْخَلَاصِيَّ وَمَجِئِكَ الثَّانِي، نُقْدِمُ لَكَ التَّسْبِيحَ، مُبْتَهِلِينَ أَلَا تُسْلِمَنَا بِسَبَبِ خَطَايَانَا، يَوْمَ تَدِينُ الْأَبْرَارَ وَالْخَطَّاءَ، بَلْ تَرَأْفُ بِنَا وَارْحَمْنَا، وَأَشْحَ بِوَجْهِكَ عَنْ خَطَايَانَا، وَاعْصُدْنَا. لَهُذَا، تَضْرَعُ إِلَيْكَ بِيَعْتُكَ وَرَعِيَّتُكَ، وَبِكَ وَمَعَكَ إِلَى أَبِيكَ وَهِيَ تَقُولُ:

**الشعب:** إِرْحَمْنَا أَيُّهَا الْأَبُ الصَّابِطُ الْكُلُّ، إِرْحَمْنَا.

**المحتفل:** (يضم بيديه على صدره بشكل صليب):

نَحْنُ أَيْضًا، يَا رَبُّ، أَبْنَاءَكَ الْخَطَأَةِ، فِيمَا نَقْبَلُ نِعْمَتَكَ،  
نَشْكُرُكَ عَنْهَا وَمِنْ أَجْلِهَا كُلُّهَا.

**الشعب:** إِيَّاكَ نُسَبِّحُ. إِيَّاكَ نُمَجَّدُ. إِيَّاكَ نُبَارِكُ. لَكَ نَسْجُدُ. بِكَ  
نَعْتَرِفُ. وَمِنْكَ نَطْلُبُ: فَاسْفِقْ لَلَّهُمَّ عَلَيْنَا وَارْحَمْنَا وَاسْتَجِبْ  
لَنَا.

**الشمامس:** ما أَرْهَبَهَا سَاعَةً، أَحِبَّائِي، يَنْحَدِرُ فِيهَا الرُّوحُ الْحَيُّ  
الْقُدُّوسُ، وَيَحْلُّ عَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ الْمَوْضُوعِ لِتَقْدِيسِنَا، فَلَنَقِفْ  
مُصَلِّينَ خَاصِيَّعِينَ.

**المحتفل:** (ينحنى ويُرفف براحتيه ثلاثة فوق الأسرار، معلناً):

إِرْحَمْنَا، اللَّهُمَّ، إِرْحَمْنَا، وَأَرْسِلْ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذِهِ الْقَرَابَيْنِ  
رُوحَكَ الْقُدُّوسِ، فَيَعْصُدَنَا وَيُسَامِحَنَا.

**المحتفل:** (يجهو على ركبتيه ويسط بيديه):

إِسْتَجِبْنَا يَا رَبَّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبَّ، إِسْتَجِبْنَا يَا رَبَّ. وَلِيَّاتِ  
رُوحَكَ الْحَيُّ الْقُدُّوسِ، وَيَحْلُّ عَلَيْنَا وَعَلَى هَذَا الْقُرْبَانِ.

(يُقْبِلُ المذبح)

**الشعب:** كَيْرِيالِيسُونْ. كَيْرِيالِيسُونْ. كَيْرِيالِيسُونْ.

**المحتفل:** (يَهُضُّ وَيَرْسِمُ إِشارة الصليب على الأُسرار):

فَيَجْعَلَ بِحُلُولِهِ هَذَا الْخُبْرَ **✚** جَسَدَ الْمَسِيحِ إِلَهِنَا.

**الشعب:** أمين.

**المحتفل:** وَيَجْعَلَ مَرْيَجَ هَذِهِ الْكَأْسِ **✚** دَمَ الْمَسِيحِ إِلَهِنَا.

**الشعب:** أمين.

**المحتفل:** (يَسْطُطُ يَدَيهِ):

فَتَكُونَ هَذِهِ الْأَسْرَارُ لِتَنْقِيَةِ نُفُوسِ الْمُشْتَرِكِينَ فِيهَا  
وَأَجْسَادِهِمْ، مِنْ كُلِّ خَطِيئَةٍ، وَلِلْحَيَاةِ الْأَبَدِيَّةِ.

**الشعب:** أمين.

جلوس

التذكارات

**المحتفل:** (يَصْمِمُ يَدَيهِ):

إِقْبَلْ، يا رَبَّ، ابْتِهالَنَا وَطَلْبَتَنَا، وَامْنَحِ الْأَمَانَ لِشَغْبِكَ  
وَالسَّلَامَ لِرَعِيَّكَ، واحْفَظْ رُعَاتَنَا: مار ... بابا رُومَا، ومار ...

**بُطْرُسَ بَطْرِيَّهُ كَنَا الْأَنْطاكيَّهُ، وَمَار ... مُطْرَانَا، وَاعْصِدِ الْكَهْنَةَ  
وَالشَّمَامِسَهَ وَخَدَمَهَ بِيَعْتِكَ الْمُقَدَّسَهَ، لِيَكُونُوا مُتَضَرِّعِينَ  
وَمُتَوَسِّلِينَ إِلَيْكَ عَنَّا. نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!**

**الشعب: يَا رَبُّ ارْحَمُ!**

**الشَّمَاس: وَادْكُرْ، يَا رَبَّ، مَنْ طَلَبُوا أَنْ نَذْكُرَهُمْ، وَمَنْ رَأَمُوا أَنْ  
يُقَرِّبُوا فَمَا اسْتَطَاعُوا، وَادْكُرْ مَنْ يَعْصُدُونَ بِيَعْتِكَ الْمُقَدَّسَهَ،  
كُنْ لَهُمْ سِترًا وَمَلْجَأً، لَأَنَّكَ مُخْلِصُ الْجَمِيع. نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!**

**الشعب: يَا رَبُّ ارْحَمُ!**

**الشَّمَاس: أَذْكُرْ، يَا رَبَّ، الْمَسْؤُولِينَ الْمَدَنِيَّينَ فِي بِلَادِنَا وَفِي  
الْعَالَمِ كُلِّهِ. أَلْقِ فِي ضَمَائِرِهِمْ مَا يَعُودُ عَلَى شَعْبِكَ بِالْأَمَانِ  
وَالسَّلَام. نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ!**

**الشعب: يَا رَبُّ ارْحَمُ!**

**الشَّمَاس: (بِإِمْكَانِهِ إِضَافَهُ بَعْضِ التَّذَكَارَاتِ فِي بَعْضِ الْمَنَاصِبِ، بِالتَّسْقِيقِ مَعِ  
الْمَحْفَلِ).**

**الشعب: يَا رَبُّ ارْحَمُ!**

**الشَّمَاس: وَادْكُرْ، يَا رَبَّ، الْبَتُولَ الْقِدِيسَهَ وَالِدَهَ اللَّهِ مَرِيمَهُ،**

وَمَعَهَا جَمِيعَ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ وَالشُّهَدَاءِ وَالْمُعْتَرِفِينَ : وَمَار . . .

(شَفِيعُ الْكَنِيسَةِ) : وَمَار . . . (صَاحِبُ الْعِيدِ) ، وَالْقِدَّيسِينَ كَافَةً.

سَاعِدْنَا بِصَلَواتِهِمْ ، وَأَهَلْنَا لِحَظَّهِمْ وَنَصِيبِهِمْ . نَسْأَلُكَ يَا رَبَّ !

**الشعب:** يَا رَبُّ ارْحَمْ !

**الشَّمَاس:** أَذْكُرْهُ ، يَا رَبَّ ، الْأَبَاءَ الْأَطْهَارَ وَالْمَلَائِفَةَ الَّذِينَ رَقَدُوا  
وَاسْتَرَاحُوا بَيْنَ الْقِدَّيسِينَ ، وَأَذْكُرْ مَنِ اجْتَهَدُوا فَحَمَلُوا  
بِشَارَاتِكَ إِلَى الْعَالَمِ كُلُّهُ ، وَثَبَّتُوا بِيَعْتَكَ الْمُقَدَّسَةَ فِي الإِيمَانِ  
الْمُسْتَقِيمِ . أَعْصُدْنَا بِصَلَواتِهِمْ وَثَبَّتْنَا فِي مَحَبَّتِكَ . نَسْأَلُكَ يَا  
رَبَّ !

**الشعب:** يَا رَبُّ ارْحَمْ !

**المحفل:** إِجْعَلْ ، يَا رَبَّ ، ذِكْرًا صَالِحًا لِآبَائِنَا وَإِخْوَتِنَا وَمُعَلِّمِنَا  
وَجَمِيعِ الْمَوْتَى الْمُؤْمِنِينَ الرَّاقِدِينَ هُنَا وَفِي كُلِّ مَكَانٍ . إِغْفِرْ  
لَنَا وَلَهُمُ الْخَطَايَا وَالزَّلَّاتِ ، لَأَنَّهُ مَا مِنْ أَحَدٍ بِدُونِ خَطِيئَةٍ إِلَّا  
رَثَيْنَا وَإِلَهْنَا وَمُخْلِصْنَا يَسْوَعُ الْمَسِيحُ ، الَّذِي بِوَاسِطَتِهِ نَرْجُو أَنْ  
نَتَّالَ الْمَرَاجِمَ وَغُفْرَانَ الْخَطَايَا لَنَا وَلَهُمْ .

**الشعب:** أَرِحْ اللَّهُمَّ الْمَوْتَى، وَاغْفِرْ خَطَايَانَا الَّتِي اقْتَرَفْنَا هَا بِمَعْرِفَةٍ  
وَبِغَيْرِ مَعْرِفَةٍ.

**المحتفل:** (يسقط يديه):

سَامِحْنَا، اللَّهُمَّ، وَاغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ، (✚) فَيَتَمَجَّدَ بِنَا وَيُكُلُّ  
شَيْءَ اسْمُكَ الْمُبَارَكَ، مَعَ اسْمِ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ، وَرُوحِكَ  
الْحَيِّ الْقُدُوسُ الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** كما كان وهو الآن هكذا يكون إلى الأبد. أمين.

## الكسر والرسم والنضح والمزج والرفع

(بينما يُرْتَلُ الشعب نشيداً ملائماً: يا أبا الحق . . . أو: فلنطلب . . . أو: كرازة  
اليوم (بروديقي)، يقوم المحتفل برتبة **الكسر** – وهو يرمز إلى الصلب والموت –،  
والنضح – وهو يرمز إلى نضح الجسد بالحياة المرموز إليها بالدم –، والمزج – وهو  
يرمز إلى توحيد جسد المسيح ودمه، والرفع – وهي ترمز إلى قيامة المسيح وصعوده  
إلى السماء وإلى إكمال سر الفداء – على الشكل التالي: يأخذ القربان بيمنه ويكسره  
 فوق الكأس إلى جزئين، ثم يكسر جزءاً صغيراً من طرف الجزء الباقي باليد الشمال،  
قائلاً سرّاً):

**المحتفل:** أَمَّا وَتَقَدَّمْنَا. نَخْتِمُ ✚ وَنَكْسِرُ هَذَا الْقُرْبَانَ، الْخُبْزُ  
السَّمَّاوِيُّ جَسَدَ الْكَلِمَةِ إِلَيْهِ الْحَيِّ.

(ويأخذ الجزء الصغير ويغطّه في الكأس بشكل صليب قاتلاً):

ونَرْسُمُ كَأْسَ الْخَلَاصِ وَالشُّكْرَانِ هُذِهِ بِالْجَمْرَةِ الْغَافِرَةِ  
وَالْمَلَائِي أَسْرَارًا مِنَ الْعُلَىِ.

(ويغمس الجسد في الدم ثلاثة):

بِاسْمِ الْأَبِ + الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالْاَبْنِ + الْوَحِيدِ وَالْقُدُوسِ  
الْمَوْلُودُ مِنْهُ وَمِثْلُهُ الْحَيِّ لِلْحَيَاةِ، وَالرُّوحُ الْقُدُّسُ + مَبْدِئُ وَغَايَةِ  
وَكَمَالِ كُلِّ مَا كَانَ وَيَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، إِلَهُ الْوَاحِدِ  
الْحَقُّ الْمُبَارَكُ، لَا لِنْقِسَامَ فِيهِ، مِنْهُ الْحَيَاةُ.

(وينضح القربان ثلاثة بالجزء الصغير المغطّس بالكأس قاتلاً):

يُرْشِّحُ دُمُّ رَبِّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ عَلَى جَمَدِهِ الْمُقَدَّسِ بِاسْمِ  
الْأَبِ + وَالْأَبْنِ + وَالرُّوحِ الْقُدُّسِ +

(ويُلقى الجزء الصغير في الكأس قاتلاً):

وَحَدَّتْ يَا رَبُّ لَاهُوتَكَ بِنَاسُوتَنَا، وَنَاسُوتَنَا بِلاهُوتَكَ،  
حَيَاتَكَ بِمَوْتَنَا، وَمَوْتَنَا بِحَيَاتِكَ، أَخَذْتَ مَا لَنَا وَوَهَبْتَنَا مَا لَكَ،  
لِتُتْحِيَّنَا وَتَخَلَّصَنَا، لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.  
وقوف

**المحفل:** (يضم المحتفل جزءي القربان بيمينه فوق الكأس ويرفع الكلم. ويقول مع الشعب الواقع):

يا قُرْبَانًا شَهِيًّا قُرْبَ عَنَّا؛ يا ذَبِيḥًا غَافِرًا قَرَبَ ذَاتَهُ لَأَيْهِ؛ يا حَمَلًا صَارَ لِنَفْسِهِ حَبْرًا مُقْرَبًا؛ لِتَكُنْ، يا رَبُّ، طَلْبَتُنَا بِمَرَاحِمِكَ بَخُورًا، فَنَقْرَبَهَا إِلَيْكَ لَأَيْكَ! لَكَ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

(أنظر ملحق التراطيل: من ٨١ إلى ٩٧).

## الصلوة الريئية ورتبة التوبة

**المحفل:** (يسقط يديه):

نَصْرَعُ إِلَيْكَ أَللَّهُمَّ أَبَ، مُعَزِّنَا فِي ضَعْفِنَا وَمُشَجِّنَا: نَقْنَعُ  
مِنْ كُلَّ خَطِيئَةٍ، وَاقْبِلْ مِنَّا هَذَا الْقُرْبَانَ، فَنَهْتِفَ إِلَيْكَ بِنَسَمَةٍ  
وَاحِدَةٍ، وَنُصْلِي قَائِلِينَ:

**الجميع:** (مع بسط الأيدي): أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ . . .

**المحفل:** (يسقط يديه):

لَا تُدْخِلُنَا، يَا رَبَّ، فِي امْتِحَانِ التَّجَارِبِ، لَأَنَّنَا لَا قُوَّةَ لَنَا  
عَلَيْها، بَلْ نَجْنَانِ كُلَّ شَرٍّ، لَأَنَّ لَكَ الْمَلْكُوتَ وَالْقُدْرَةَ وَالْمَجْدَ  
وَلَا بِنَكَ الْوَحِيدُ، وَلِرُوحِكَ الْقُدُوسُ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السلام لِجَمِيعِكُمْ.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

الشّفّاق: (ي يعني الشعب رأسه):

إِحْنُوا رُؤُوسَكُمْ أَمَامَ اللَّهِ الرَّؤُوفِ، وَأَمَامَ مَذْبِحِهِ الْغَافِرِ،  
وَأَمَامَ جَمَدِ مُخَلَّصِنَا وَدَمِهِ الْمُحْيِي لِمَنْ يَتَنَاهُلُهُ، وَاقْبِلُوا الْبَرَكَةَ  
مِنَ الرَّبِّ.

المحتفل: (يسقط يديه):

بَارِكْ، يَارَبُّ، السَّاجِدِينَ لَكَ، الْمُنْحَنِينَ أَمَامَكَ، الضَّارِعِينَ  
إِلَيْكَ، وَأَهْلُهُمْ لِمَرَاحِمِكَ وَغُفْرَانِ خَطَايَاهُمْ، لَأَنَّكَ كَثِيرُ  
الْمَرَاحِمِ وَعَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. وَنَرَفِعُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ  
وَإِلَى ابْنِكَ الْوَحِيدِ وَرُوحِكَ الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب على الشعب):

نِعْمَةُ الثَّالِثُوتِ الْأَقْدَسِ الْأَزْكَىُّ الْمُتَسَاوِي فِي الْجَوَهَرِ

معَكُمْ يَا إِخْوَتِي إِلَى الأَبَدِ.

**الشعب:** وَمَعَ رُوحِكَ.

**الشّمّاس:** لِيَنْتَظُرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا إِلَى اللَّهِ بِتَهْيَّبٍ وَخُشُوعٍ، وَلَيَسْأَلَهُ  
الرَّحْمَةَ وَالْحَنَانَ.

## الدعوة إلى المناولة

**المحتفل:** (يرفع الصينية بيمنيه والكأس بيساره، ويعلن):

الْأَقْدَاسُ لِلْقِدِيسِينَ بِالْكَمَالِ وَالنَّقَاوَةِ وَالْقَدَاسَةِ.

**الشعب:** أَبٌ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، إِنْ وَاحِدٌ قُدُّوسٌ، رُوحٌ وَاحِدٌ  
قُدُّوسٌ. تَبَارَكَ اسْمُ الرَّبِّ، لَأَنَّهُ وَاحِدٌ فِي السَّمَاءِ وَعَلَى  
الْأَرْضِ: لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

**الجميع:** (يستَمِدُ المحتفل والشعب، ويفتحون أيديهم بالتصريع):

أَهْلُنَا، أَيُّهَا الرَّبُّ الْإِلَهُ، أَنْ تَتَقدَّسَ أَجْسَادُنَا بِجَسَدِكَ  
الْقُدُّوسِ، وَتَتَنقَّى نُفُوسُنَا بِدَمِكَ الْغَفُورِ. وَلَيَكُنْ تَنَاؤلُنَا لِمَغْفِرَةِ  
خَطَايَانَا وَلِلْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ، يَا رَبَّنَا وَإِلَهَنَا لَكَ الْمَجْدُ إِلَى  
الْأَبَدِ.

(أنظر ملحق الترائيل: من ٩٨ إلى ١٣٦).

**المحتفل:** (بعد المتناولة، يبارك الشعب بالأسرار):

أيضاً وأيضاً بك، يا رب، نعترف، والتسابيح إليك نرفع،  
لأنك أطعمنا جسدك، ودمك الحي سقينا، يا محب البشر،  
إرحمنا.

**الشعب:** إرحمنا، يا رب، يا حنون، يا رحوم، يا محب البشر،  
إرحمنا.

جلوس

## الشّكر

(بينما يتناول المحتفل ما تبقى، ويُتشفّف الآنية، يُنشد الشعب أناشيد الشّكر: قد  
أكلت جسد المقدّس ... المزמור ١٣٣ ... أو غيرها)  
أو: (أنظر ملحق الترائيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢)

**المحتفل:** (يسقط يديه):

نشكرك، أيها الآب، على هذه الموهبة التي منحتناها، ولو  
كنا غير أهل لها. لا تخجلنا بخطاياانا، بل اغضضنا وخلصنا،  
فنرفع المجد والشّكر إليك وإلى ابنك الوحيدي وروحيك  
القدوس، الآن وإلى الأبد.

الشعب: أَمِينٌ.

المحتفل: (يرسم إشارة الصليب):

السلام لِجَمِيعِكُمْ.

الشعب: وَمَعَ رُوحِكَ.

المحتفل: (يسقط يديه):

أَبْسُطْ، أَيُّهَا الرَّبُّ يَسُوعُ، يَمِينَكَ وَبَارِكْ شَعْبَكَ. إِحْفَظْهُمْ  
بِصَلِيبِكَ وَكُنْ لَهُمْ سِرِّاً وَمَلْجَأً: وَكَمْلَهُمْ بِفَيْضِ بَرَكَاتِكَ،  
فَنَرْفَعَ مَعَهُمُ الْمَجْدَ وَالشُّكْرَ إِلَيْكَ وَإِلَيْكَ أَبِيكَ الْمُبَارَكِ وَرُوحِكَ  
الْقُدُّوسِ، الْآنَ وَإِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

وقوف

### البركة الختامية

المحتفل: إِذْهَبُوا بِسَلامٍ، يَا إِخْوَتِي وَأَحْبَابِي، مَعَ الزَّادِ وَالبَرَكَاتِ  
الَّتِي نِلْتُمُوهَا مِنْ مَذْبَحِ الرَّبِّ الْغَافِرِ، وَلَتَصْبِحْكُمْ بَرَكَةُ الثَّالِثُونِ  
الْأَقْدَسِ: الْأَبُ + وَالْأَبْنَ + وَالرُّوحُ الْقُدُّوسُ + الْإِلَهُ الْوَاحِدُ،  
لَهُ الْمَجْدُ إِلَى الأَبَدِ.

الشعب: أَمِينٌ.

## نشيد اختتام

الشعب: (أنظر ملحق التراثيل: من ١٣٧ إلى ١٨٢).

## الوداع

المحتفل: (يقبل المذبح، قاتلاً سراً):

وَدَاعًا أَيُّهَا الْمَذْبَحُ الْمُقَدَّسُ، وَأَرْجُو أَنْ أَعُودَ إِلَيْكَ بِسَلامٍ.  
وَلَيَكُنْ لِي الْقُرْبَانُ الَّذِي تَنَاوَلْتُهُ مِنْكَ، لِمَغْفِرَةِ الذُّنُوبِ وَتَرْكِ  
الْخَطَايا، وَلِلْوُقُوفِ أَمَامَ مِنْبَرِ الْمَسِيحِ بِلَا خَجَلٍ وَلَا وَجَلٍ. وَلَا  
أَدْرِي إِذَا كُنْتُ سَأَعُودُ أَقْدَمُ عَلَيْكَ قُرْبَانًا أَخْرَى مُمْلِأً لَا !